

## **АННОТАЦИИ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН**

### **Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины «Нормативно-правовые основы управления в сфере культуры и художественного образования»**

Рабочая программа дисциплины «Нормативно-правовые основы управления в сфере культуры и художественного образования» входит в структуру дополнительной профессиональной программы «Менеджмент в художественном образовании» для руководителей, заместителей руководителей, методистов, руководителей и специалистов органов местного самоуправления, уполномоченных в сфере культуры.

Рабочая программа направлена на совершенствование имеющихся и приобретение новых профессиональных компетенций по дополнительной профессиональной программе «Менеджмент в художественном образовании». В результате освоения рабочей программы слушатель должен обладать следующими компетенциями:

#### *Общепрофессиональные компетенции (ОПК):*

– способность креативно мыслить и эффективно решать профессиональные задачи, проявлять инициативу, принимать оптимальные организационно-управленческие решения в повседневной деятельности и нестандартных ситуациях, нести за них ответственность (ОПК-1).

#### *Профессиональные компетенции (ПК):*

– анализировать и обобщать информацию о государственной и региональной политике в области образования, необходимую для определения требований к качеству дополнительного образования детей (взрослых) (ПК-1);

– определять, изучать и анализировать внутренние и внешние условия развития организации, осуществляющей образовательную деятельность, в том числе социально-экономические условия деятельности, социально-

психологические особенности контингента, методическое и кадровое обеспечение (ПК-2).

### **Место рабочей программы в структуре дополнительной профессиональной программы**

Рабочая программа дисциплины «Нормативно-правовые основы управления в сфере культуры и художественного образования» входит в структуру дополнительной профессиональной программы «Менеджмент в художественном образовании».

### **Цель и задачи рабочей программы**

Цель программы: повышение квалификации руководителей детских школ искусств, направленное на развитие управленческих компетенций с учетом современных требований к дополнительному образованию детей.

Задачи программы:

- рассмотрение основных направлений государственной политики в сфере культуры и художественного образования;
- ознакомление с современными концепциями дополнительного образования;
- изучение современных требований к реализации дополнительных образовательных программ в детской школе искусств.

**Категория слушателей:** руководители, заместители руководителей, методисты, руководители и специалисты органов местного самоуправления, уполномоченных в сфере культуры.

### **Объем дисциплины и форма обучения:**

Объем дисциплины: 16 часов.

Форма обучения: очная.

Форма проведения занятий: групповая.

### **В результате освоения учебной дисциплины слушатели должны:**

	<b>Знать</b>
1.	Законодательство РФ и субъекта РФ в части, регламентирующей деятельность в сфере

	дополнительного образования детей и взрослых, локальные нормативные акты организации, осуществляющей образовательную деятельность.
2.	Современные концепции и модели, образовательные технологии дополнительного образования.
3.	Особенности построения компетентностно-ориентированного образовательного процесса.
4.	Современные инструменты мониторинга и оценки деятельности образовательной организации, включая независимую оценку качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся.
	<b>Уметь</b>
1.	Создавать условия для развития обучающихся, мотивировать их к активному освоению ресурсов и развивающих возможностей образовательной среды, освоению выбранного вида деятельности (выбранной образовательной программы).
2.	Изучать и анализировать рынок дополнительных образовательных услуг.
3.	Разрабатывать и представлять руководству и педагогическому коллективу предложения по развитию организации, осуществляющей образовательную деятельность, совершенствованию кадрового, нормативного, учебно-методического и материально-технического обеспечения
4.	Управлять процессами достижения образовательных и социокультурных результатов деятельности образовательной организации

### **Контроль и оценка результатов освоения рабочей программы:**

контроль и оценка результатов освоения рабочей программы дисциплины «Нормативно-правовые основы управления в сфере культуры и художественного образования» осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, устного опроса, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

По окончании обучения по дисциплине «Нормативно-правовые основы управления в сфере культуры и художественного образования» проводится итоговое занятие в форме круглого стола.

**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины  
«Практические аспекты управления в сфере культуры и  
художественного образования»**

Рабочая программа дисциплины «Практические аспекты управления в сфере культуры и художественного образования» входит в структуру дополнительной профессиональной программы «Менеджмент в художественном образовании» для руководителей, заместителей руководителей, методистов, руководителей и специалистов органов местного самоуправления, уполномоченных в сфере культуры.

Рабочая программа направлена на совершенствование имеющихся и приобретение новых профессиональных компетенций по дополнительной профессиональной программе «Менеджмент в художественном образовании». В результате освоения рабочей программы слушатель должен обладать следующими компетенциями:

*Общепрофессиональные компетенции (ОПК):*

– способность креативно мыслить и эффективно решать профессиональные задачи, проявлять инициативу, принимать оптимальные организационно-управленческие решения в повседневной деятельности и нестандартных ситуациях, нести за них ответственность (ОПК-1);

– способность к построению устного и письменного сообщения, ведения профессионального диалога (ОПК-2).

*Профессиональные компетенции (ПК):*

– определять, изучать и анализировать внутренние и внешние условия развития организации, осуществляющей образовательную деятельность, в том числе социально-экономические условия деятельности, социально-психологические особенности контингента, методическое и кадровое обеспечение (ПК-2);

– осуществлять руководство разработкой дополнительных общеобразовательных программ с учетом интересов родителей (законных представителей несовершеннолетних обучающихся) и обучающихся,

коллектива образовательной организации, местного сообщества и ключевых партнеров (ПК-3).

### **Место рабочей программы в структуре дополнительной профессиональной программы**

Рабочая программа дисциплины «Практические аспекты управления в сфере культуры и художественного образования» входит в структуру дополнительной профессиональной программы «Менеджмент в художественном образовании».

### **Цель и задачи рабочей программы**

Цель программы: повышение квалификации руководителей детских школ искусств, направленное на развитие управленческих компетенций с учетом современных требований к дополнительному образованию детей.

Задачи программы:

- ознакомление с эффективными стратегиями управления детской школой искусств в современных условиях;
- изучение механизмов внутренней системы оценки качества образования.

**Категория слушателей:** руководители, заместители руководителей, методисты, руководители и специалисты органов местного самоуправления, уполномоченных в сфере культуры.

### **Объем дисциплины и форма обучения:**

Объем дисциплины: 18 часов.

Форма обучения: очная.

Форма проведения занятий: групповая.

### **В результате освоения учебной дисциплины слушатели должны:**

	<b>Знать</b>
1.	Законодательство РФ и субъекта РФ в части, регламентирующей деятельность в сфере дополнительного образования детей и взрослых, локальные нормативные акты организации, осуществляющей образовательную деятельность.
2.	Современные концепции и модели, образовательные технологии дополнительного

	образования.
3.	Особенности построения компетентностно-ориентированного образовательного процесса.
4.	Современные инструменты мониторинга и оценки деятельности образовательной организации, включая независимую оценку качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся.
	<b>Уметь</b>
1.	Создавать условия для развития обучающихся, мотивировать их к активному освоению ресурсов и развивающих возможностей образовательной среды, освоению выбранного вида деятельности (выбранной образовательной программы).
2.	Изучать и анализировать рынок дополнительных образовательных услуг.
3.	Разрабатывать и представлять руководству и педагогическому коллективу предложения по развитию организации, осуществляющей образовательную деятельность, совершенствованию кадрового, нормативного, учебно-методического и материально-технического обеспечения
4.	Управлять процессами достижения образовательных и социокультурных результатов деятельности образовательной организации

### **Контроль и оценка результатов освоения рабочей программы:**

контроль и оценка результатов освоения рабочей программы дисциплины «Практические аспекты управления в сфере культуры и художественного образования» осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, устного опроса, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

По окончании обучения по дисциплине «Практические аспекты управления в сфере культуры и художественного образования» проводится итоговое занятие в форме круглого стола.