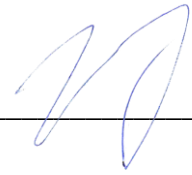


УТВЕРЖДАЮ:
Директор ГАУК СО РРЦ
Клещева Н.В.



«15» января 2020 г.

**Состав областного банка экспертов
для проведения добровольной экспертизы качества учебно-методической продукции в сфере
художественного образования**

***Фортепиано (специальный и общий курс), класс концертмейстерской подготовки,
камерного ансамбля***

1. Архипова Нина Сергеевна, ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», г. Екатеринбург;
2. Банцевич (Сикимова) Людмила Здиславовна, ст. преподаватель, фортепиано (общий курс), ФГБОУ ВПО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского»;
3. Беляевская Надежда Николаевна, концертмейстер, фортепиано, ГБПОУ СО «Нижнетагильский колледж искусств», г. Нижний Тагил;
4. Букреев Алексей Игоревич, профессор, специальное фортепиано, ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского»;
5. Герлах Александрина Германовна, ГБПОУ СО «Уральская специальная музыкальная школа (колледж)», г. Екатеринбург;
6. Гизатулина Эльвира Ирековна, ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», г. Екатеринбург;
7. Глухих Ольга Евгеньевна, ГБПОУ СО «Свердловский мужской хоровой колледж», г. Екатеринбург;
8. Голдобина Наталья Юрьевна, преподаватель, концертмейстер, ГБПОУ СО «Уральская специальная музыкальная школа (колледж)», г. Екатеринбург;
9. Джорбенадзе Наталья Евгеньевна, преподаватель, концертмейстер, ГБПОУ СО «Свердловский мужской хоровой колледж», г. Екатеринбург;
10. Дмитриева Елена Алексеевна, преподаватель, общее фортепиано, ГБПОУ СО «Уральская специальная музыкальная школа (колледж)»;
11. Емельянова Ирина Владимировна, ГБПОУ СО «Уральская специальная музыкальная школа (колледж)», г. Екатеринбург;
12. Земерова Лариса Николаевна, профессор, ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского»;
13. Зими́на Ирина Федоровна, ГБПОУ СО «Нижнетагильский колледж искусств», г. Нижний Тагил;
14. Карташова Елена Валентиновна, ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», г. Екатеринбург;
15. Козлова Надежда Борисовна, общее фортепиано, концертмейстер, ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», г. Екатеринбург;
16. Кондратьева Людмила Юрьевна, доцент, преподаватель камерный ансамбль и концертмейстерский класс, ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского»;
17. Куликова Мария Анатольевна, концертмейстер, ГБПОУ СО «Свердловский мужской хоровой колледж», г. Екатеринбург;

18. Лавелина Лариса Николаевна, Заслуженный работник культуры РФ, ГБПОУ СО «Асбестовский колледж искусств», г. Асбест;
19. Лоскутова Елена Никифоровна, преподаватель, концертмейстер, ГБПОУ СО «Свердловский мужской хоровой колледж», г. Екатеринбург;
20. Лукьянова Елена Павловна, профессор, камерный ансамбль и концертмейстерский класс, ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского»;
21. Макоха Татьяна Николаевна, профессор, ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского»;
22. Назипова Мария Александровна, ГБПОУ СО «Свердловский мужской хоровой колледж», г. Екатеринбург;
23. Одинцова Ирина Николаевна, преподаватель, общее фортепиано, концертмейстерский класс, ГБПОУ СО «Уральская музыкальная школа (колледж)», г. Екатеринбург;
24. Панкова Наталья Георгиевна, профессор, преподаватель, ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского»;
25. Пензева Евгения Владимировна, общее фортепиано, концертмейстер, ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», г. Екатеринбург;
26. Половникова Марина Федоровна, преподаватель, концертмейстер, ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» г. Екатеринбург;
27. Поляков Вадим Станиславович, профессор, преподаватель, камерный ансамбль, концертмейстерский класс, ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского»;
28. Полякова Лилия Петровна, концертмейстер, преподаватель, ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского»;
29. Попова Вера Анатольевна, ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», г. Екатеринбург;
30. Прудникова Татьяна Сергеевна, ГБПОУ СО «Нижнетагильский колледж искусств», г. Нижний Тагил;
31. Ржанникова Алла Николаевна, концертмейстер, ГБПОУ СО «Уральская специальная музыкальная школа (колледж)», г. Екатеринбург;
32. Романова Алла Александровна, профессор, преподаватель, камерный ансамбль, концертмейстерский класс, ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского»;
33. Самарина Елена Николаевна, концертмейстер, ГБПОУ СО «Свердловский мужской хоровой колледж», г. Екатеринбург;
34. Ситникова Ирина Борисовна, общее фортепиано, ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», г. Екатеринбург;
35. Скворцова Нина Александровна, ГБПОУ СО «Уральская специальная музыкальная школа (колледж)», г. Екатеринбург;
36. Слободчикова Екатерина Валерьевна, ГБПОУ СО «Нижнетагильский колледж искусств», г. Нижний Тагил;
37. Смелянская Людмила Зельмановна, ГБПОУ СО «Уральская специальная музыкальная школа (колледж)», г. Екатеринбург;
38. Татаурова Юлия Руфовна, ГБПОУ СО «Нижнетагильский колледж искусств», г. Нижний Тагил;
39. Таушканова Елена Дмитриевна, ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» г. Екатеринбург;
40. Терентьева Наталья Константиновна, преподаватель, концертмейстер, ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» г. Екатеринбург;
41. Токарева Наталья Андреевна, ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», г. Екатеринбург;
42. Трифонова Наталья Олеговна, преподаватель, концертмейстер, ГБПОУ СО «Свердловский мужской хоровой колледж», г. Екатеринбург;

43. Тюлькин Константин Владимирович, ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», г. Екатеринбург;
44. Хазина Людмила Фридриховна, преподаватель, методист, ГБПОУ СО «Красноурьинский колледж искусств», г. Красноурьинск;
45. Чернявская Елена Николаевна, преподаватель, концертмейстер, ГБПОУ СО «Свердловский мужской хоровой колледж», г. Екатеринбург;
46. Чернова Алла Юрьевна, ГБПОУ СО «Свердловский мужской хоровой колледж», г. Екатеринбург;
47. Шайкевич Тамила Соломоновна, концертмейстер, преподаватель, ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского»;
48. Якимова Надежда Яковлевна, профессор, преподаватель, ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского»;
49. Яковлева Анастасия Вадимовна, концертмейстер, ГБПОУ СО «Свердловский мужской хоровой колледж», г. Екатеринбург;
50. Ярославцева Маргарита Николаевна, профессор, преподаватель, ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского».

Оркестровые струнные инструменты

1. Андреева Светлана Николаевна, ст. преподаватель, виолончель, ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского»;
2. Лацук Елена Арьевна, доцент, преподаватель, скрипка, ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского»;
3. Онучина Светлана Романовна, преподаватель, скрипка, ГБПОУ СО «Уральская музыкальная школа (колледж)», г. Екатеринбург;
4. Рева Владимир Васильевич, профессор, преподаватель, скрипка, ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского»;
5. Рождественский Антон Геннадьевич, контрабас, ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», г. Екатеринбург;
6. Усанов Дмитрий Геннадьевич, преподаватель, контрабас, ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского»;
7. Храмцов Вячеслав Николаевич, виолончель, ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», г. Екатеринбург;
8. Чулочников Вадим Александрович, скрипка, альт, ГБПОУ СО «Красноурьинский колледж искусств», г. Красноурьинск;
9. Шаманаева Наталья Анатольевна, преподаватель, концертмейстер, виолончель, ГБПОУ СО «Нижнетагильский колледж искусств», г. Нижний Тагил;
10. Штивельберг Борис Иосифович, скрипка, ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», г. Екатеринбург;
11. Яковлев Дмитрий Александрович, виолончель, ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского».

Духовые, ударные инструменты

1. Голованов Александр Владимирович, доцент, преподаватель, флейта, ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского»;
2. Горский Александр Юрьевич, труба, ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», г. Екатеринбург;
3. Ивукин Валентин Павлович, профессор, преподаватель, труба, ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского»;
4. Исакова Ольга Николаевна, флейта, ГБПОУ СО «Асбестовский колледж искусств», г. Асбест;
5. Кудинов Вадим Петрович, профессор, преподаватель, гобой, ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского»;

6. Лаптев Алексей Владимирович, ударные инструменты, ГБПОУ СО «Асбестовский колледж искусств», г. Асбест;
7. Морева Яна Владимировна, флейта, ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», г. Екатеринбург;
8. Наконечный Евгений Андреевич, гобой, ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», г. Екатеринбург;
9. Паращук Игорь Олегович, профессор, преподаватель, кларнет, саксофон, ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского»;
10. Свиридов Александр Иванович, преподаватель, концертмейстер, труба, ГБПОУ СО «Нижнетагильский колледж искусств», г. Нижний Тагил;
11. Сеславин Евгений Анатольевич, тромбон, ГБПОУ СО «Нижнетагильский колледж искусств», г. Нижний Тагил;
12. Сидоров Анатолий Христианович, профессор, преподаватель, флейта, ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского»;
13. Ситников Станислав Анатольевич, продюсер лейбла Delectable records (Италия), композитор и аранжировщик Уральского театра эстрады;
14. Тихонов Александр Юрьевич, преподаватель, кларнет, ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», г. Екатеринбург;
15. Томсон Виктор Константинович, тромбон, ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», г. Екатеринбург;
16. Филик Марина Васильевна, ударные инструменты, ГБПОУ СО «Красноурьинский колледж искусств», г. Красноурьинск;
17. Шиков Михаил Вячеславович, ст. преподаватель, фагот, ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского»;
18. Яркова Галина Сергеевна, профессор, преподаватель, ударные инструменты, ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского».

Народные инструменты

1. Амиров Шаукат Сабирович, профессор, преподаватель, балалайка, ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского»;
2. Ананьина Наталья Алексеевна, народное инструментальное творчество, инструментовка, дирижирование, ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры», г. Екатеринбург;
3. Антипов Виктор Владимирович, преподаватель, концертмейстер, народное инструментальное творчество, дирижирование, специальный инструмент (баян), ансамбль, оркестр, ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» г. Екатеринбург;
4. Белоглазов Максим Сергеевич, гитара, ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», г. Екатеринбург;
5. Бызов Андрей Борисович, профессор, преподаватель, баян, ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского»;
6. Викулова Татьяна Витальевна, преподаватель, руководитель оркестра, дирижирование, домра, балалайка, ГБПОУ СО «Асбестовский колледж искусств», г. Асбест;
7. Гаврилов Юрий Алексеевич, доцент, преподаватель, балалайка, ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского»;
8. Гареева Инесса Викторовна, профессор, преподаватель, домра ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского»;
9. Елецкий Виктор Иванович, баян, аккордеон, ГБПОУ СО «Асбестовский колледж искусств», г. Асбест, Заслуженный работник культуры РФ;
10. Жданов Валерий Павлович, домра, ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», г. Екатеринбург;
11. Заинчуковский Александр Михайлович, баян, ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», г. Екатеринбург;

12. Захарова Галина Гайфулловна, народное инструментальное творчество, инструментовка, дирижирование, специальный инструмент (домра), оркестр, ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» г. Екатеринбург, Заслуженный работник культуры РФ;
13. Мусафина Светлана Хаттамовна, доцент, преподаватель, домра, ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского»;
14. Нестеров Станислав Валерьевич, старший преподаватель, гитара, ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского»;
15. Ольхова Валентина Петровна, домра, ГБПОУ СО «Нижнетагильский колледж искусств», г. Нижний Тагил;
16. Орликова Ольга Евгеньевна, домра, ГБПОУ СО «Нижнетагильский колледж искусств», г. Нижний Тагил;
17. Петрусёв Евгений Николаевич, преподаватель, баян, ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», г. Екатеринбург;
18. Пирогов Евгений Николаевич, доцент, преподаватель, баян, ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского»;
19. Романько Виктор Алексеевич, профессор, преподаватель, баян, ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского»;
20. Романько Надежда Васильевна, баян, ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», г. Екатеринбург;
21. Степанов Алексей Николаевич, балалайка, ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», г. Екатеринбург;
22. Сулимова Татьяна Сергеевна, аккордеон, ГБПОУ СО «Нижнетагильский колледж искусств», г. Нижний Тагил;
23. Уляшкин Михаил Иванович, профессор, преподаватель, домра, ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского»;
24. Шмелькова Наталья Михайловна, преподаватель, концертмейстер, домра, ГБПОУ СО «Нижнетагильский колледж искусств», г. Нижний Тагил.

Эстрада, джаз

1. Бобрушкин Юрий Леноидович, ударные инструменты, ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», г. Екатеринбург;
2. Бородин Антон Борисович, доцент, синтезатор, компьютерная аранжировка, ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского»;
3. Давыдов Денис Олегович, духовые инструменты, ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», г. Екатеринбург;
4. Елизаров Владимир Петрович, эстрадное пение, ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», г. Екатеринбург;
5. Киселев Станислав Семенович, фортепиано, ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» г. Екатеринбург;
6. Коновалова Светлана Александровна, доцент, преподаватель, эстрада, джаз, хоровое пение, вокал, группы раннего развития, ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет», кандидат педагогических наук;
7. Краснянская Галина Тимофеевна, эстрадный вокал, ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» г. Екатеринбург;
8. Лазаркевич Ольга Юрьевна, эстрадный вокал, ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» г. Екатеринбург;
9. Пospelова Наталья Борисовна, эстрадный вокал, ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», г. Екатеринбург;
10. Пронь Сергей Валерьевич, труба, ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», г. Екатеринбург;
11. Стародубцев Павел Валерьевич, инструменты эстрадного оркестра (фортепиано), ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», г. Екатеринбург;

12. Чашкин Сергей Иванович, инструменты эстрадного оркестра (гитара), ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», г. Екатеринбург.

Хоровое пение, дирижирование, вокал

1. Аранбицкий Александр Григорьевич, профессор, преподаватель, хоровое пение, дирижирование, вокал, профессор, ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»;
2. Аранбицкая Мария Владимировна, хоровое дирижирование, ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», г. Екатеринбург;
3. Бабинцева Надежда Юрьевна, академический вокал, ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», г. Екатеринбург;
4. Баева Вера Михайловна, профессор, вокальное искусство (академическое пение), преподаватель ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского»;
5. Вельб Марина Петровна, хоровая литература, дирижирование, постановка голоса, чтение хоровых партитур, вокальный ансамбль, ГБПОУ СО «Асбестовский колледж искусств», г. Асбест;
6. Власова Лидия Алексеевна, преподаватель, концертмейстер, академический вокал, ГБПОУ СО «Нижнетагильский колледж искусств», Нижний Тагил;
7. Голышев Николай Николаевич, профессор, преподаватель, академическое пение, ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского»;
8. Грошикова Нина Григорьевна, профессор, преподаватель, хоровое дирижирование, ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского»;
9. Гуревич Валерий Борисович, академический вокал, ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», г. Екатеринбург;
10. Давыдова-Гуревич Ольга Викторовна, академический вокал, дирижирование, ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», г. Екатеринбург;
11. Дзигунова Ольга Васильевна, хоровое дирижирование, ГБПОУ СО «Нижнетагильский колледж искусств», г. Нижний Тагил;
12. Добровольская Валентина Михайловна, доцент, вокальное искусство (академическое пение), преподаватель ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского»;
13. Догадаева Анна Владимировна, академический вокал, дирижирование, ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», г. Екатеринбург;
14. Дранникова Наталья Геннадьевна, хоровое дирижирование, ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», г. Екатеринбург;
15. Жуйко Ольга Викторовна, хор, хоровое сольфеджио, дирижирование, постановка голоса, методика преподавания хоровых дисциплин, чтение хоровых партитур, ГБПОУ СО «Асбестовский колледж искусств», г. Асбест;
16. Завадский Владимир Борисович, профессор, преподаватель, хоровое дирижирование, ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского»;
17. Зализняк Светлана Васильевна, профессор, вокальное искусство (академическое пение), преподаватель ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского»;
18. Захаров Валентин Петрович, ст. преподаватель, вокальное искусство (академическое пение), ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского»;
19. Калашникова Наталья Викторовна, доцент, хоровое дирижирование, преподаватель, ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского»;
20. Коновалова Светлана Александровна, доцент, преподаватель, хоровое пение, вокал, группы раннего развития, ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет», кандидат педагогических наук;
21. Краснянская Галина Тимофеевна, преподаватель, дирижирование, вокальный ансамбль, аранжировка, ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» г. Екатеринбург;

22. Литвина Алла Григорьевна, профессор, преподаватель, хоровое дирижирование, ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского»;
23. Манылов Павел Викторович, хоровое пение, дирижирование, ГБПОУ СО «Красноурьинский колледж искусств», г. Красноурьинск;
24. Мариненко Екатерина Петровна, академический вокал, ГБПОУ СО «Нижнетагильский колледж искусств», Нижний Тагил;
25. Павкин Анатолий Николаевич, преподаватель, дирижирование, ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», г. Екатеринбург;
26. Перхурова Анна Владимировна, академический вокал, ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», г. Екатеринбург;
27. Пименов Сергей Юрьевич, хоровое дирижирование, ГБПОУ СО «Свердловский мужской хоровой колледж»;
28. Ромодина Лариса Викторовна, хоровое пение, доцент ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского»;
29. Росс Валентина Ильинична, дирижирование, сольное пение, ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», г. Екатеринбург;
30. Семянникова Ольга Валерьевна, доцент, вокальное искусство (академическое пение), преподаватель ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского»;
31. Соколов Александр Николаевич преподаватель, хоровое пение, дирижирование, вокал, доцент, ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»;
32. Сомикова Лилия Ивановна, доцент, преподаватель, вокальное искусство (академическое пение), ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского»;
33. Тагильцева Наталья Григорьевна, преподаватель, хоровое пение, дирижирование, вокал, профессор ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет», доктор педагогических наук;
34. Терентьева Наталья Константиновна, хоровое дирижирование, чтение хоровых партитур, ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» г. Екатеринбург;
35. Цивилев Сергей Викторович, преподаватель, хоровое дирижирование, ГБПОУ СО «Свердловский мужской хоровой колледж», г. Екатеринбург;
36. Шерстов Валерий Николаевич, доцент, вокальное искусство (академическое пение), преподаватель, ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского»;
37. Ширяева Ирина Анатольевна, академический вокал, ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», г. Екатеринбург;
38. Якимова Светлана Викторовна, хоровое пение, дирижирование, ГБПОУ СО «Красноурьинский колледж искусств», г. Красноурьинск.

Фольклор

1. Антипов Виктор Владимирович, фольклор, ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» г. Екатеринбург;
2. Виноградов Владимир Фёдорович, сольное и хоровое народное пение, ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», г. Екатеринбург;
3. Жилинская Светлана Александровна, сольное и хоровое народное пение, ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», г. Екатеринбург;
4. Завадская Лариса Евгеньевна, сольное и хоровое народное пение, ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», г. Екатеринбург;
5. Имаева Альбина Фанавиевна, сольное и хоровое народное пение, ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», г. Екатеринбург;
6. Матофаева Лариса Булатовна, фольклор, хоровое дирижирование, народный хор, ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» г. Екатеринбург;

7. Романова Татьяна Гаврииловна, преподаватель, фольклор, хоровое дирижирование, народный хор, ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» г. Екатеринбург;
8. Цибизова Светлана Анатольевна, сольное и хоровое народное пение, ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» г. Екатеринбург;
9. Шамшеева Светлана Григорьевна, сольное и хоровое народное пение, ГБПОУ СО «Асбестовский колледж искусств», г. Асбест;
10. Щербинина Светлана Витальевна, сольное и хоровое народное пение, ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», г. Екатеринбург.

Композиция, теория и история музыки

1. Басок Максим Андреевич, профессор, композиция, теория и история музыки, преподаватель, ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского»;
1. Буткевич Ирина Филипповна, теория музыки, ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», г. Екатеринбург;
2. Винкевич Ирина Витальевна, история музыки, ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», г. Екатеринбург;
3. Водяникова Надежда Ивановна, теория музыки, гармония, анализ музыкальных форм, народное творчество, ГБПОУ СО «Асбестовский колледж искусств», г. Асбест;
4. Городилова Марина Викторовна, профессор, преподаватель, композиция, теория и история музыки, ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского»;
5. Дойникова Анна Петровна, теоретические дисциплины, ГБПОУ СО «Нижнетагильский колледж искусств», г. Нижний Тагил;
6. Дудина Ольга Игоревна, теоретические дисциплины, ГБПОУ СО «Нижнетагильский колледж искусств», г. Нижний Тагил;
7. Жернова Марина Игоревна, теоретические дисциплины, ГБПОУ СО «Уральский музыкальный колледж»;
8. Колганова Наталья Владимировна, теоретические дисциплины, ГБПОУ СО «Уральский музыкальный колледж»;
9. Кадочников Виктор Павлович, доцент, преподаватель, композиция, теория и история музыки, ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского»;
10. Ломтева Ирина Александровна, теория музыки, ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», г. Екатеринбург;
11. Лошаков Семён Александрович, теория музыки, ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», г. Екатеринбург;
12. Манылова Елена Сергеевна, теоретические дисциплины, ГБПОУ СО «Красноуральский колледж искусств», г. Красноуральск;
13. Марейчева Ольга Анатольевна, музыкальная литература, сольфеджио, педагогическая практика музыкальной литературы, ГБПОУ СО «Асбестовский колледж искусств», г. Асбест;
14. Мешкова Анна Сергеевна, доцент, преподаватель, композиция, теория и история музыки, ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского»;
15. Морозова Елена Ивановна, музыкально-теоретические дисциплины, ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» г. Екатеринбург;
16. Морозова Наталья Ивановна, теоретические дисциплины, ГБПОУ СО «Красноуральский колледж искусств», г. Красноуральск;
17. Мыльникова Маргарита Адольфовна, теория музыки, ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», г. Екатеринбург;
18. Немковская (Вялухина) Вера Ильинична, доцент, преподаватель, композиция, теория и история музыки, ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского»;
19. Нименский Анатолий Николаевич, профессор, композиция, теория и история музыки, преподаватель, ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского»;

20. Панкова Татьяна Вячеславовна, теория музыки, ГБПОУ СО «Нижнетагильский колледж искусств», г. Нижний Тагил;
21. Петрова Светлана Ивановна, теория музыки, ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», г. Екатеринбург;
22. Печерская Наталья Андреевна, музыкально-теоретические дисциплины, ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» г. Екатеринбург;
23. Пешкова Галина Николаевна, доцент, композиция, теория и история музыки, преподаватель, ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского»;
24. Рулёва Ирина Витальевна, история музыки, ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», г. Екатеринбург;
25. Сагарадзе Елена Игоревна, теория музыки, ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», г. Екатеринбург;
26. Сальникова Ольга Викторовна, теоретические дисциплины, ГБПОУ СО «Уральский музыкальный колледж»;
27. Сафиуллина Сания Тахировна,
28. Серебрякова Любовь Алексеевна, профессор, композиция, теория и история музыки, преподаватель, ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского»;
29. Теличкина Ирина Викторовна, теоретические дисциплины, ГБПОУ СО «Уральский музыкальный колледж»;
30. Тихомирова Анна Борисовна, теория музыки, ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», г. Екатеринбург;
31. Топоркова Елена Александровна, теоретические дисциплины, ГБПОУ СО «Нижнетагильский колледж искусств», г. Нижний Тагил;
32. Шелудякова Оксана Евгеньевна, профессор, преподаватель, композиция, теория и история музыки, ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского»;
33. Якушева Татьяна Юрьевна, теория музыки, ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», г. Екатеринбург.

Изобразительно искусство

1. Бахтеева Любовь Анатольевна, доцент кафедры художественного образования НТГСПА, кандидат педагогических наук, ДПИ, ФГАОУ ВО «Нижнетагильская социально-педагогическая академия», г.Нижний Тагил;
2. Буткевич Нина Викторовна, живопись, рисунок, композиция, ДПИ, история искусств, дизайн и компьютерная графика, технология и методика преподавания изобразительного искусства, ДПИ и дизайна), ФГАОУ ВО «Российский государственный профессионально-педагогический университет», доцент ВАК;
3. Вахатова Марина Александровна, изобразительное искусство, ГБПОУ СО «Уральский хореографический колледж», г. Екатеринбург;
4. Грачинова Лариса Станиславовна, доцент, преподаватель, живопись, композиция, композиция в дизайне, ФГАОУ ВО «Нижнетагильская социально-педагогическая академия», г. Нижний Тагил; ВКК, член Союза художников РФ;
5. Грищенко Игорь Владимирович, доцент, преподаватель, живопись, композиция, живописная композиция, пленэр, ФГАОУ ВО «Нижнетагильская социально-педагогическая академия», г. Нижний Тагил, член Союза художников РФ;
6. Загребина Наталья Михайловна, доцент кафедры графики и анимации Уральской государственной архитектурно-художественной академии, г. Екатеринбург;
7. Зуев Владимир Валентинович, профессор, преподаватель, рисунок, художественная графика, ФГАОУ ВО «Нижнетагильская социально-педагогическая академия», г.Нижний Тагил, заслуженный художник Российской Федерации,

8. Калинина Татьяна Вениаминовна, композиция станковая, живопись, рисунок, основы изобразительной грамоты, рисование, МАУК ДО «Детская школа искусств № 5», г. Екатеринбург, кандидат педагогических наук, Заслуженный работник культуры РФ;
9. Корьякин Сергей Иванович, живопись, ГБПОУ СО «Красноурьинский колледж искусств», г. Красноурьинск;
10. Косенкова Марина Сергеевна, доцент кафедры монументально-декоративного искусства Уральской государственной архитектурно-художественной академии, г. Екатеринбург;
11. Костин Валерий Валентинович, доцент, заведующий кафедрой станковой живописи Уральской государственной архитектурно-художественной академии, г. Екатеринбург;
12. Кочкарева Наталья Николаевна, живопись, ГБПОУ СО «Красноурьинский колледж искусств», г. Красноурьинск;
13. Крюков Максим Михайлович, композиция, шрифт, проектирование в дизайне графической продукции, ГАПОУ КСО «Свердловское художественное училище им И.Д.Шадра» г. Екатеринбург;
14. Кузнецова Наталья Сергеевна, преподаватель, цветоведение, декоративная композиция, методика обучения ИЗО, живопись, композиция, пленэр, филиал РГППУ в Нижнем Тагиле; кандидат педагогических наук, доцент, член Союза художников РФ;
15. Кузьмина Ирина Петровна, преподаватель, живопись, композиция, цветоведение, пленэр, живописная композиция, филиал РГППУ в Нижнем Тагиле, кандидат педагогических наук;
16. Лемонова Инна Борисовна; доцент кафедры арт-дизайна РГППУ, предметы художественного цикла (живопись, рисунок, композиция, ДПИ); ФГАОУ ВО «Российский государственный профессионально-педагогический университет»;
17. Максяшин Александр Семенович; доцент, преподаватель. живопись, рисунок, композиция, ДПИ, история искусств; ФГАОУ ВО «Российский государственный профессионально-педагогический университет»; кандидат педагогических наук, доцент ВАК;
18. Мамутов Рефат Ремзиевич, преподаватель, рисунок, художественная графика, ФГОУ ВО «Нижнетагильская социально-педагогическая академия», г. Нижний Тагил;
19. Моргунов Николай Александрович, живопись, композиция, ГАПОУ КСО «Свердловское художественное училище им И.Д.Шадра» г. Екатеринбург;
20. Онча Жанна Анатольевна, доцент кафедры художественно-технологического образования кафедры НТГСПА, кандидат педагогических наук, ФГАОУ ВО «Нижнетагильская социально-педагогическая академия», г. Нижний Тагил;
21. Паздникова Елена Евгеньевна, живопись, ГБПОУ СО «Красноурьинский колледж искусств», г. Красноурьинск;
22. Плотникова Наталья Георгиевна, живопись, ГБПОУ СО «Красноурьинский колледж искусств», г. Красноурьинск;
23. Рыжков Андрей Борисович, скульптура, рисунок, композиция, ГАПОУ КСО «Свердловское художественное училище им И.Д.Шадра» г. Екатеринбург;
24. Рыжков Борис Сергеевич, скульптура, рисунок, композиция, ГАПОУ КСО «Свердловское художественное училище им И.Д.Шадра» г. Екатеринбург;
25. Степанов Александр Владимирович, доцент, преподаватель, ФГАОУ ВО «Российский государственный профессионально-педагогический университет»;
26. Степанова Татьяна Михайловна, доцент, преподаватель, ФГАОУ ВО «Российский государственный профессионально-педагогический университет»;
27. Тихомирова Ольга Михайловна; доцент кафедры арт-дизайна РГППУ, предметы художественного цикла (ДПИ, этно-дизайн); ФГАОУ ВО «Российский государственный профессионально-педагогический университет»;
28. Толкачев Игорь Борисович, старший преподаватель, рисунок, скульптура и пластическая анатомия, декоративно-прикладное искусство (керамика), ФГАОУ ВО «Нижнетагильская социально-педагогическая академия», г. Нижний Тагил;
29. Фатхисламов Руслан Магданович, живопись, композиция, ГАПОУ КСО «Свердловское художественное училище им И.Д.Шадра» г. Екатеринбург;

Хореографическое искусство

1. Глазкова Татьяна Владимировна, - классический танец, тренаж классического танца, историко-бытовой танец, ритмика, ГБПОУ СО «Уральский хореографический колледж», г. Екатеринбург;
2. Лыццова Наталья Валерьевна, современный танец, классический танец, подготовка концертных номеров, игровой стрейчинг, МАУК ДО «Детская школа искусств № 5», , Заслуженный работник РФ;
3. Лященко Надежда Александровна, хореографическое творчество, ГБПОУ СО «Асбестовский колледж искусств», г. Асбест;
4. Новоселова Елена Александровна, хореографическое творчество, ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» г. Екатеринбург;
5. Павликова Наталья Аркадьевна, тренаж классического танца, классический танец, гимнастика, ГБПОУ СО «Уральский хореографический колледж», г. Екатеринбург;
6. Рыбникова Ольга Геннадиевна, тренаж классического танца, классический танец, гимнастика, ГБПОУ СО «Уральский хореографический колледж», г. Екатеринбург;
7. Стенина Марина Юрьевна, хореографическое творчество, ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» г. Екатеринбург.

Театральное искусство

1. Астаева Нина Григорьевна, сценическая речь, культура речи, деловое общение, ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры», г. Екатеринбург;
2. Бочкарёва Ирина Анатольевна, режиссура, музыкальное оформление спектакля, сценическая речь, исполнительская подготовка, ГБПОУ СО «Асбестовский колледж искусств», г. Асбест;
3. Исакова Светлана Ярославовна, режиссура, музыкальное оформление спектакля, сценическая речь, исполнительская подготовка, ГБПОУ СО «Асбестовский колледж искусств», г. Асбест;
4. Казакова Елена Алексеевна, театральное творчество, ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» г.Екатеринбург;
5. Крыжановская Ольга Дмитриевна, профессор, преподаватель, сценическая речь, ФГБОУ ВО «Екатеринбургский государственный театральный институт»;
6. Макарова Елена Витальевна, театральное творчество, ГБПОУ СО «Нижнетагильский колледж искусств», г. Нижний Тагил;
7. Перминова Татьяна Борисовна, доцент, преподаватель, сценическая речь, ФГБОУ ВО «Екатеринбургский государственный театральный институт»;
8. Чиняева Надежда Николаевна, театральное творчество, ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» г. Екатеринбург.

Цирковое искусство

1. Краева Оксана Васильевна, цирковое искусство, история цирка, история мировой культуры, ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» г. Екатеринбург;
2. Курдина Светлана Анатольевна, цирковое искусство, ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» г. Екатеринбург.

Общеобразовательный и гуманитарный циклы дисциплин

1. Афанасьева Людмила Леонидовна, география, биология, химия, ГБПОУ СО «Уральский хореографический колледж», г. Екатеринбург;
2. Бабичева Людмила Викторовна, история, обществознание, ГБПОУ СО «Красноурьинский колледж искусств», г. Красноурьинск;
3. Букина Марина Владимировна, безопасность жизнедеятельности, управление персоналом, социальная психология, ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры», г. Екатеринбург;
4. Владимирова Наталья Александровна, социально-культурная деятельность, документационное обеспечение управления, ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры», г. Екатеринбург;
5. Данилова Елена Анатольевна, история искусств, ГБПОУ СО «Нижнетагильский колледж искусств», г. Нижний Тагил;
6. Додина Ольга Леонидовна, английский, немецкий язык, литература, ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» г. Екатеринбург;
7. Запивалова Маргарита Вадимовна, математика и информатика, информационные технологии, информационное обеспечение профессиональной деятельности, ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры», г. Екатеринбург;
8. Зырянов Михаил Львович, основы духовно-нравственной культуры России, ГБПОУ СО «Уральский хореографический колледж», г. Екатеринбург;
9. Иванова Ольга Владимировна, экономика, менеджмент, основы предпринимательства, статистика, ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры», г. Екатеринбург;
10. Истомина Людмила Ивановна, математика, ГБПОУ СО «Свердловский мужской хоровой колледж», г. Екатеринбург;
11. Канбекова Наталья Леонидовна, физическая культура, ГБПОУ СО «Свердловский мужской хоровой колледж», г. Екатеринбург;
12. Карташова Наталья Васильевна, учитель начальных классов, ГБПОУ СО «Свердловский мужской хоровой колледж», г. Екатеринбург;
13. Коровкина Татьяна Владимировна, английский язык, ГАПОУ КСО «Свердловское художественное училище им И.Д.Шадра» г. Екатеринбург;
14. Кочурова Ксения Михайловна, математика, информатика, ГБПОУ СО «Красноурьинский колледж искусств», г. Красноурьинск;
15. Краева Оксана Васильевна, история мировой культуры, история отечественной культуры, история искусств, народное художественное творчество, ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры», г. Екатеринбург;
16. Кузнецова Любовь Александровна, физика, математика, ГБПОУ СО «Свердловский мужской хоровой колледж», г. Екатеринбург;
17. Лазарева Елена Васильевна, математика, физика, ГБПОУ СО «Уральский хореографический колледж», г. Екатеринбург;
18. Ломакина Ирина Анатольевна, психология общения, возрастная психология, педагогическая подготовка, педагог-психолог, преподаватель, ГБПОУ СО «Нижнетагильский колледж искусств», г. Нижний Тагил;
19. Лукомский Владимир Анатольевич, информатика, ГБПОУ СО «Уральский хореографический колледж», г. Екатеринбург;
20. Лунева Ольга Юрьевна, учитель начальных классов, ГБПОУ СО «Свердловский мужской хоровой колледж», г. Екатеринбург;
21. Макеева Ксения Сергеевна, английский язык, обществознание, ГБПОУ СО «Уральский хореографический колледж», г. Екатеринбург;
22. Мананникова Ольга Ивановна, экономика, социология, политология, философия, ГБПОУ СО «Красноурьинский колледж искусств», г. Красноурьинск;
23. Мерленко Снежана Юрьевна, русский язык и литература, ГБПОУ СО «Нижнетагильский колледж искусств», г. Нижний Тагил;

24. Молочкова Светлана Вячеславовна, история, обществознание, ГБПОУ СО «Нижнетагильский колледж искусств», г. Нижний Тагил;
25. Новгородцева Светлана Сергеевна, основы философии, основы педагогики, Основы организации учебного процесса, методист, ГБПОУ СО «Нижнетагильский колледж искусств», г. Нижний Тагил;
26. Осипова Людмила Васильевна, русский язык, литература, культура речи, ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» г. Екатеринбург;
27. Подакина Светлана Сергеевна, английский язык, ГБПОУ СО «Краснотурьинский колледж искусств», г. Краснотурьинск;
28. Пыркова Юлия Ивановна, связи с общественностью, управленческая психология, дисциплины библиотечного цикла, ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» г. Екатеринбург;
29. Разживина Ольга Георгиевна, английский язык, ГБПОУ СО «Асбестовский колледж искусств», г. Асбест;
30. Рябко Александра Кирилловна, английский и немецкий язык, ГБПОУ СО «Свердловский мужской хоровой колледж», г. Екатеринбург;
31. Сатымова Ирина Владимировна, библиотековедение, социология и психология чтения, основы методической работы, библиотечный маркетинг, ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» г. Екатеринбург;
32. Сенокосова Надежда Константиновна, немецкий язык, психология общения, культура делового общения, ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры», г. Екатеринбург;
33. Скворцова Елена Владимировна, русский язык, литература, ГБПОУ СО «Уральский хореографический колледж», г. Екатеринбург;
34. Скрыбина Наталья Ивановна естествознание, география, экологические основы природопользования, основы педагогики, основы психологии и педагогики, ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» г. Екатеринбург;
35. Соседкова Александра Александровна, математика и информатика, информационные технологии, информационное обеспечение профессиональной деятельности, ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» г. Екатеринбург;
36. Супукарева Светлана Юрьевна, алгебра, геометрия, ГБПОУ СО «Уральский хореографический колледж», г. Екатеринбург;
37. Тезякова Наталья Леонидовна, учитель начальных классов, ГБПОУ СО «Свердловский мужской хоровой колледж», г. Екатеринбург;
38. Тюкавкина Людмила Григорьевна, педагогика, психология, ГБПОУ СО «Асбестовский колледж искусств», г. Асбест;
39. Шарко Галина Александровна, история мировой культуры, ГАПОУ КСО «Свердловское художественное училище им И.Д.Шадра» г. Екатеринбург.