



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(Минкультуры России)**

**ЗАМЕСТИТЕЛЬ
МИНИСТРА**

125993, ГСП-3, Москва,
Малый Гнездииковский пер., д. 7/6, стр. 1, 2
Телефон: +7 495 629 10 10
E-mail: mail@mkrf.ru

Руководителям
органов исполнительной власти
субъектов Российской Федерации
в сфере культуры

«17» 07.2020 № 272-01.1-39-09

на № _____ от « _____ » _____

Минкультуры России информирует о проведении в 2020 году ежегодных Всероссийских конкурсов «Лучшая детская школа искусств» и «Лучший преподаватель детской школы искусств» (далее – конкурсы).

Конкурсы направлены на сохранение и развитие художественного образования в Российской Федерации, выявление и поддержку лучших преподавателей детских школ искусств и лучших школ искусств.

Конкурсы имеют высокую значимость для системы художественного образования, служат не только эффективному профессиональному и личностному развитию участников, но и инструментом повышения престижа творческих профессий.

Минкультуры России направляет для работы положения о конкурсах и просит оказать содействие в их проведении.

Приложение: на 13 л. в 1 экз.

О.С.Ярилова

Е.Н. Байрамова
(495) 629-10-10, доб. 1666

Министерство культуры Свердловской
области
20.07.2020
Вх.№ 4728



«УТВЕРЖДАЮ»

Заместитель

Министра культуры

Российской Федерации

О.С. ЯРИЛОВА

ПОЛОЖЕНИЕ

об Общероссийском конкурсе «Лучшая детская школа искусств»

1. Общие положения

1.1. Учредителем Общероссийского конкурса «Лучшая детская школа искусств» (далее - Конкурс) является Министерство культуры Российской Федерации.

1.2. Конкурс проводится с целью реализации Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года № 597 «О мероприятиях о реализации государственной социальной политики» в части привлечения детского населения к участию в творческих мероприятиях, Комплекса мер по реализации Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов на 2015-2020 годы, утвержденного Заместителем Председателя Правительства Российской Федерации О.Ю. Голодец от 27.05.2015 г. № 3274п-П8, Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р.

Конкурс направлен на сохранение и развитие системы художественного образования в Российской Федерации, выявление молодых дарований, поддержку детских школ искусств.

1.3. Конкурс проводится среди детских школ искусств (за исключением детских школ искусств, которые были признаны победителями конкурса «50 лучших детских школ искусств» в 2017-2019 годах), отвечающих всем следующим требованиям:

- относящихся к ведению муниципальных образований и органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации в сфере культуры,

функционирующих как самостоятельные юридические лица (не входящих в структуру образовательных учреждений высшего образования и профессиональных образовательных учреждений);

- достигших высоких результатов в обучении детей, подготовивших лауреатов и дипломантов всероссийских и международных конкурсов; активно принимающих участие в мероприятиях всероссийского и международного уровней; внедряющих авторские методики, инновационные педагогические технологии;

- реализующих дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств по одному или нескольким направлениям:

музыкальное искусство; изобразительное искусство; хореографическое искусство; театральное искусство; декоративно-прикладное творчество; дизайн; архитектура;
цирковое искусство.

2. Порядок проведения Конкурса

2.1. Конкурс проводится в два тура:

2.1.1. Для участия в Конкурсе детским школам искусств, отвечающим требованиям пункта 1.3. данного Положения, необходимо подготовить следующие документы в электронном виде:

- анкету-заявку (в формате .doc/.docx по форме согласно приложению, таблица 1);

- справку о детской школе искусств (в формате .doc/.docx), которая должна содержать основные сведения и статистические данные о деятельности учебного заведения в динамике по следующим направлениям:

- история учебного заведения;
- реализуемые в настоящее время образовательные программы;
- сведения о контингенте (количество обучающихся) за последние три учебных года (с разбивкой по программам, бюджетной и платной формам обучения (по форме согласно приложению, таблица 2));

- сведения об отчисленных из учебного заведения в количественном (чел.) и процентном (%) соотношении к общему контингенту обучающихся за

последние три учебных года (за исключением выпускников, окончивших детскую школу искусств (по форме согласно приложению, таблица 3));

- сведения о количестве выпускников, в том числе продолживших образование по профессиональным образовательным программам в области культуры и искусства за последние три учебных года по отношению к общему количеству выпускников (чел.,% (по форме согласно приложению, таблица 4));

- формы взаимодействия учебного заведения с образовательными учреждениями отрасли культуры, учреждениями культуры региона, других регионов Российской Федерации, ближнего и дальнего зарубежья (при наличии);

- перечень конкурсов, фестивалей, смотров, выставок регионального, федерального, международного уровней, в которых учащиеся детской школы искусств принимали участие и становились победителями за последние два года;

- сведения об участии преподавателей и учащихся учебного заведения в культурной и общественной жизни региона, других регионов Российской Федерации, ближнего и дальнего зарубежья (при наличии);

- сведения о преподавателях учебного заведения - победителях Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств»; учащихся учебного заведения - победителей Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» за последние три года, с указанием года участия в конкурсах (при наличии);

- сведения об инновационных и экспериментальных программах и учебно-методических разработках преподавателей учебного заведения, используемых в образовательном процессе (при наличии);

- программа развития учебного заведения;

- видео-запись презентации детской школы искусств в формате .avi/.dvd (продолжительность записи от 10 до 20 минут).

2.2. I тур Конкурса проводится органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации в сфере культуры.

2.2.1. Для проведения I тура Конкурса органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации в сфере культуры формируется Отборочная комиссия I тура Конкурса в составе которой должно быть 5 человек, в том числе руководители и преподаватели образовательных организаций отрасли культуры.

2.2.2. Порядок и сроки приема заявок от участников определяются органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации в сфере культуры.

2.2.3. Отборочная комиссия I тура Конкурса на основании информации, указанной в п. 2.1.1. отбирает не более двух победителей I тура Конкурса.

2.2.4. II тур Конкурса проводится Министерством культуры Российской Федерации.

2.2.5. Оценку выполнения конкурсных испытаний II тура Конкурса осуществляют: очное жюри и большое жюри.

2.2.6. Составы обеих групп жюри II тура Конкурса, утверждаются оргкомитетом конкурса.

2.2.7. Для участия во II туре Конкурса органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации в сфере культуры до 30 августа 2020 г. необходимо направить следующие документы:

- решение Отборочной комиссии I тура Конкурса за подписью всех членов комиссии;

- документы победителей I тура Конкурса, указанных в пункте 2.1.1.

2.2.8. Пакет документов необходимо направить:

- На электронную почту (с пометкой «Лучшая ДШИ») konkurs.mkrf-2020@yandex.ru (с использованием, при необходимости, онлайн-сервисов хранения больших файлов). После отправки электронного письма необходимо получить ответное письмо-подтверждение об успешной обработке заявки.

- По адресу: 125993, ГСП-3, Москва, Малый Гнездниковский пер., д.7/6, стр.1,2, Департамент науки и образования Министерства культуры Российской Федерации (с пометкой «Лучшая ДШИ»).

2.2.9. На основании полученной информации Жюри Конкурса формирует списки и определяет призеров Конкурса в количестве 10 образовательных организаций. По решению Жюри могут быть проведены выездные ознакомления с деятельностью детских школ искусств, претендентов на звание «лучшая детская школа искусств».

2.2.10. Из 10 призеров Конкурса большое жюри определяет победителя Конкурса – 1 образовательную организацию.

3. Награждение победителей

3.1. Руководители детских школ искусств – призеры и победитель Конкурса, приглашаются в первом полугодии 2021 года в г. Москву для торжественного вручения дипломов.

Оплата проезда, расходов, связанных с пребыванием в г. Москве, осуществляется за счет направляющей стороны.

3.2. Фрагменты лучших видео-презентаций образовательных организаций могут быть использованы в торжественной церемонии награждения победителей Конкурса и других творческих проектах, проводимых Минкультуры России.

Таблица 1

АНКЕТА-ЗАЯВКА

Полное наименование образовательной организации в соответствии с уставом	
Наименование учредителя образовательной организации	
Руководитель образовательной организации (Ф.И.О. полностью)	
Е-mail образовательной организации. Контактные телефоны директора, бухгалтерия	
Адрес сайта образовательной организации в сети Интернет	
Почтовый индекс, адрес образовательной организации	

Таблица 2

Вид программы	Количество обучающихся (чел.)		
	2017-2018 уч. год	2018-2019 уч. год	2019-2020 уч. год
Бюджетная форма обучения			
1.			
2.			
3.			
Всего			
Платная форма обучения			
1.			
Всего			
Итого			

Таблица 3

Учебный год	Количество обучающихся (чел.)	Количество отчисленных (чел.)	Соотношение обучающихся, отчисленных из учебного заведения, к общему контингенту обучающихся, в %
2017-2018			
2018-2019			
2019-2020			
Итого			

Таблица 4

Учебный год	Количество выпускников (чел.)	Выпускники, продолжившее образование по профессиональным программам в области культуры и искусства (чел.)	Соотношение выпускников, продолживших образование по профессиональным образовательным программам в области культуры и искусства, к общему количеству выпускников, в %
2017-2018			
2018-2019			
2019-2020			
Итого			



«УТВЕРЖДАЮ»
Заместитель
Министра культуры
Российской Федерации
О.С. ЯРИЛОВА

ПОЛОЖЕНИЕ

об Общероссийском конкурсе «Лучший преподаватель детской школы искусств» и творческом смотре учащихся, проводимом в рамках конкурса -

1. Общие положения

1.1. Учредителем Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств» (далее - Конкурс) и творческого смотра учащихся, проводимого в рамках конкурса (далее - Смотр), является Министерство культуры Российской Федерации.

1.2. Конкурс проводится с целью реализации Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» в части привлечения детского населения к участию в творческих мероприятиях, Комплекса мер по реализации Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов на 2015-2020 годы, утвержденного Заместителем Председателя Правительства Российской Федерации О.Ю. Голодец от 27.05.2015г. №3274п-П8, Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р.

Конкурс и Смотр направлены на сохранение и развитие художественного образования в Российской Федерации, выявление и поддержку лучших преподавателей детских школ искусств и молодых дарований.

1.3. Конкурс проводится среди:

- преподавателей детских школ искусств, находящихся в ведении муниципальных образований и органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации в сфере культуры, функционирующих как самостоятельные юридические лица (не входящих в структуру образовательных учреждений высшего образования и профессиональных образовательных учреждений). Преподаватели, ставшие лауреатами Конкурса в 2017-2019 годах, участие в конкурсе не принимают;

- преподавателей, достигших высоких результатов в области педагогики, реализующих дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств, подготовивших лауреатов и дипломантов всероссийских и международных конкурсов (за последние 3 года); активно принимающих участие в мероприятиях всероссийского и международного уровней; внедряющих инновационные педагогические технологии, в том числе с использованием технических средств обучения; имеющих авторские учебные программы и/или учебно-методические пособия в области искусств, которые используются в образовательном процессе.

1.4. Смотр проводится среди учащихся (в возрасте от 7 до 15 лет) преподавателей детских школ искусств, участвующих в Конкурсе, обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств.

1.5. Конкурс и Смотр проводятся по следующим видам искусства:

- музыкальное искусство;
- изобразительное искусство;
- хореографическое искусство;
- театральное искусство;
- декоративно-прикладное искусство;
- дизайн;
- архитектура;
- цирковое искусство.

2. Порядок проведения Конкурса и Смотра

2.1. Конкурс проводится в два тура:

2.1.1. 1-й тур Конкурса проводится органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации в сфере культуры среди преподавателей детских школ искусств, находящихся в ведении субъектов Российской Федерации или муниципальных образований, функционирующих как самостоятельные юридические лица (не входящих в структуру образовательных учреждений высшего образования и профессиональных образовательных учреждений).

Порядок проведения 1-го тура конкурса определяется органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации в сфере культуры.

2.1.2. Для участия конкурсантов во втором туре Конкурса органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации в сфере культуры до 30 августа 2020 г. необходимо направить в Оргкомитета конкурса следующие документы в электронном виде:

- протокол заседания отборочной комиссии I тура Конкурса с указанием количества участников первого тура конкурса (только в формате .PDF или .JPEG);
- заявку (в формате .doc/.docx по форме согласно приложению 1);
- творческую биографию преподавателя в свободной форме (в формате pdf и .doc/.docx);
- информацию о разработанных учебно-методических пособиях, авторских программах (при наличии) (в формате pdf и .doc/.docx);
- копии дипломов учеников - победителей всероссийских и международных конкурсов, фестивалей, олимпиад, выставок за последние три года (в формате pdf., jpeg);
- видео-запись открытого урока (на электронном цифровом носителе в формате avi./dvd., продолжительность записи 30-45 минут) с приложением методических комментариев (в формате .doc /.docx);

- творческую биографию учащегося, принимающего участие в смотре (в формате pdf и .doc/.docx в свободной форме);

- видео-запись «Мой лучший ученик» участника смотра, обучающегося в настоящее время у данного преподавателя, с презентацией творческой работы ученика (концерт, выставка работ и пр.), продолжительность записи до 15 минут (в формате avi./dvd.) с приложением копий дипломов и справки об обучении (на электронном цифровом носителе в формате pdf., jpeg).

Пакет документов необходимо направить:

✓ На электронную почту (с пометкой «Лучший преподаватель») konkurs.mkrf-2020@yandex.ru (с использованием, при необходимости, онлайн-сервисов хранения больших файлов). После отправки электронного письма необходимо получить ответное письмо-подтверждение об успешной обработке заявки.

✓ По адресу: 125993, ГСП-3, Москва, Малый Гнездииковский пер., д.7/6, стр.1,2, Департамент науки и образования Министерства культуры Российской Федерации (с пометкой «Лучший преподаватель»).

Количество участников II тура определяется следующим образом:

от каждого субъекта Российской Федерации может быть представлено не более трех кандидатур преподавателей, при этом не более одной кандидатуры от одной детской школы искусств;

Оценку выполнения конкурсных испытаний II тура Конкурса осуществляют: очное жюри и большое жюри.

Составы обеих групп жюри II тура Конкурса, утверждаются оргкомитетом конкурса.

2.1.3. В ходе II тура Конкурса Жюри по результатам I тура Конкурса на основании представленных документов определяет преподавателей - призеров Конкурса, а также учащихся - победителей Смотра (из числа

обучающихся у преподавателей-призеров Конкурса). Жюри Конкурса утверждает оргкомитет Конкурса.

2.2. Количество призеров Конкурса - преподавателей - 5 человек, количество учащихся-победителей Смотра определяется по решению жюри Конкурса.

2.3. Из 5 призеров Конкурса большое жюри определяет победителя Конкурса – 1 преподавателя.

2.4. Решение Жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

3. Награждение призеров Конкурса и победителей Смотра.

3.1. Призеры Конкурса - преподаватели, приглашаются в первом полугодии 2021 года в г. Москву для торжественного вручения дипломов (включая дипломы учащихся - победителей Смотра, при их наличии) и призов. Оплата проезда, расходов, связанных с пребыванием в г. Москве, осуществляется за счет направляющей стороны или самих участников, преподавателей – призеров Конкурса.

4.2. По решению жюри призерам Конкурса и победителям Смотра может быть предоставлена возможность принять участие в мастер-классах и других творческих проектах, проводимых при поддержке Минкультуры России в 2021-2022 годах.

4.3. Фрагменты лучших видео-презентаций могут быть использованы в торжественной церемонии награждения победителей Конкурса и других творческих проектах, проводимых Минкультуры России.

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ
в Общероссийском конкурсе
«Лучший преподаватель детской школы искусств»

Ф.И.О. _____ (полностью)

Дата рождения _____

Учебное заведение (полное наименование): _____

Адрес учебного заведения: индекс _____, область _____,
_____ город _____, улица _____,
_____, дом _____, корпус _____ телефон/факс _____,
_____, e-mail _____

Преподаваемые дисциплины _____

Стаж работы _____

Домашний адрес: индекс _____, область _____,
город _____, улица _____, дом _____, корпус _____, квартира _____

Контактные телефоны _____

Контактный e-mail _____

Я, нижеподписавшийся, подтверждаю, что ознакомился и согласен со всеми условиями и правилами конкурса.

Дата _____

Подпись руководителя
образовательной организации

Подпись _____

Печать образовательной организации