|  |  |
| --- | --- |
| ***• • • Мотоцикл, скорость, ветер • • •***  | **ПОЛОЖЕНИЕ****о втором всероссийском конкурсе -выставке** **детского рисунка****«ВИРАЖ»** |

1. **Учредители конкурса - выставки «Вираж»:**
* Министерство культуры Свердловской области;
* Государственное автономное учреждение культуры Свердловской области Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования;
* Представительство Международного Союза педагогов – художников в Свердловской области;
1. **Организаторы конкурса:**
* Управление культуры, физической культуры и спорта администрации Городского округа «Город Ирбит»;
* Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Свердловской области «Ирбитская детская художественная школа» (ГБУДО СО «Ирбитская ДХШ»);
* Ирбитский мотоциклетный завод (ООО «Уралмото»);
* Ирбитский государственный музей мотоциклов.
1. **Цели и задачи мероприятия.**

**Цели:**

* Развитие и популяризация детского художественного творчества;
* Творческое общение детей разных регионов и городов, школ искусств и студий;
* Формирование у детей интереса к технике, к мотоциклу, его роли в жизни людей в разных ситуациях: в мирное и военное время, в спорте, туризме, в путешествиях;

**Задачи:**

* Собрать коллекцию детских работ, посвященную мотоциклу из разных регионов России с характерными национальными особенностями территорий;
* Определить и отметить лучших юных художников, педагогов, подготовивших лауреатов конкурса «Вираж»;
* Подготовить и провести всероссийскую выставку лучших детских работ в государственном музее мотоциклов Ирбита, на площадках других городов.
1. **История конкурса.**

Конкурс детского рисунка "Вираж", посвящённый мотоциклу, проводится в Ирбите с 2006 года в статусе международного в 2006, 2009, 2012, 2015 годах, и в статусе всероссийского в 2021 и 2022 годах. На каждый из конкурсов направлялось до 2 000 рисунков. Выставки лучших работ были показаны в Москве, Екатеринбурге, Ирбите, Париже. Традиционно выпускались красочные каталоги, иллюстрированные творческими работами лауреатов конкурсов, награждённых дипломами трёх степеней. Ирбит имеет прямое отношение к мотоциклам. Уральские мотоциклы принимали участие в Великой Отечественной войне, служили в органах ГАИ, МЧС, в армии. Ирбитские мотоспортсмены - чемпионы СССР и России по мотокроссам и шоссейно-кольцевым гонкам. Ирбитский мотозавод за время с 1942 года выпустил миллионы машин. Мотоцикл стал брендом Свердловской области.

Конкурсы и выставки "Вираж" дополняют мотоциклетную историю города, Урала, России. Большие коллекции детских рисунков переданы в фонды государственного музея мотоциклов Ирбита, муниципального Дома мотокультуры, частного музея истории техники в Ирбите. В составе жюри конкурсов работают члены Союза художников России, преподаватели ВУЗов, художественных колледжей, представители региональных организаций международного Союза педагогов - художников, искусствоведы.

1. **Условия, время и место проведения конкурса.**

Форма проведения конкурса детского рисунка «Вираж» заочная – конкурсные работы от ДХШ, ДШИ, студий и отдельных участников с приложением заявки на участие в конкурсе принимаются **с 1 ноября 2023 года по 20 июня 2024 года** по адресу: 623850; Россия, Свердловская область, город Ирбит, ул.Советская, 17, Оргкомитет выставки- конкурса «Вираж» на имя куратора конкурса – директора государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Свердловской области «Ирбитская детская художественная школа», заместителя председателя Свердловского представительства Международного Союза педагогов- художников, Заслуженного работника культуры Российской Федерации Аникина Владимира Константиновича. Телефон – /34355/ 6 -39-14; 6-51-23, факс /34355/6 -39-14; е-mail: irbitdschoolart@list.ru; www: дхш –ирбит.рф

• Конкурс и работа жюри -28-29 июня 2024 года;

• Выставка работ лауреатов будет проводиться в государственном музее мотоциклов в городе Ирбите Свердловской области с 15 августа 2024года.

1. **Участники и возрастные категории.**

В конкурсе могут принять участие дети в возрасте от 5 до 17 лет. Итоги будут подводиться по следующим возрастным группам:

* 5-6 лет;
* 7-9 лет;
* 10-13 лет;
* 14-17 лет.
1. **Конкурсные требования** (требования к конкурсным работам).

Главная тема конкурсных рисунков – **мотоцикл**, давно и надежно вошедший в жизнь человека. Колесят по дорогам и бездорожью на мотоциклах, подставляя встречному ветру лицо старики и молодёжь, полицейские, спасатели, солдаты, туристы, байкеры, спортсмены, охотники. У всех у них своя любимая модель мотоцикла, своё специальное снаряжение. Спортивный мотоцикл не похож на мотоцикл полицейского, военный - на байкерский. Мотоциклы на вираже и на трассе мотокросса, в замысловатом полёте Фристайла... Мотоцикл в разных сферах деятельности, в прошлом и в будущем - всё может стать источником творческого воображения. Девиз конкурса "Мотоцикл, скорость, ветер".

Каждый из участников может прислать до трех рисунков, выполненных гуашью, акварелью, восковыми мелками, гелевыми и шариковыми ручками, маркерами, мягкими материалами (соус, уголь, пастель) и другими материалами на формате бумаги А4-А2. Принимаются работы в технике печатной графики, масляной живописи. Работы не оформляются и не должны быть свёрнуты в рулон.

Детские школы искусств представляют общую заявку на участников конкурса - выставки с указанием почтового адреса и телефона/факса (адреса электронной почты), фамилии, имени, отчества преподавателя.

**Критерии оценки конкурсных работ.**

* Раскрытие темы конкурса - выставки;
* Самостоятельность исполнения;
* Художественные достоинства;
* Индивидуальность исполнения.

Авторам, чьи работы жюри конкурса признает лучшими, будут направлены дипломы лауреатов и дипломантов. Представленные на конкурс работы не возвращаются и могут быть использованы на передвижных выставках, в детских телевизионных программах, в экспозиции Ирбитского государственного музея мотоциклов, Дома мотокультуры, музея истории техники.

1. **Жюри конкурса.**

Лопато Алексей Борисович – профессор УрГАХУ, член Союза художников РФ, член международного Союза педагогов - художников (г.Екатеринбург) - председатель жюри;

 Аникин Владимир Константинович - директор ГБУДО СО «Ирбитская ДХШ», заместитель председателя Совета представительства Международного Союза педагогов - художников в Свердловской области, Заслуженный работник культуры России - заместитель председателя жюри;

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_- ведущий специалист ГАУК СО «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования (г.Екатеринбург) -секретарь жюри;

Григорьев Юрий Николаевич - преподаватель ДХШ № 1 имени А.А. Кузнецова (г.Уфа), член Союза художников России, руководитель регионального представительства Международного Союза педагогов - художников в республике Башкортостан, заслуженный работник культуры России и республики Башкортостан - член жюри;

Жданов Валентин Васильевич -член Союза художников России, Заслуженный художник России (г.Пермь) -член жюри;

Малышев Сергей Александрович - преподаватель ДХШ № 2 имени Г.С.Мосина, член Союза художников России, член Международного Союза педагогов - художников Свердловской области (город Екатеринбург) – член жюри;

Моор Виктор Александрович - главный художник Ирбитского театра драмы, член Союза художников России, заслуженный работник культуры России - член жюри.

1. **Форма Заявки** (Приложение № 1)

*(На фирменном бланке организации)*

**ЗАЯВКА**

**на участие во II Всероссийском конкурсе-выставке**

**детского рисунка «Вираж»**

Название города, муниципального образования\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Полное название учреждения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Краткое название учреждения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И. участников\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Полных лет, год рождения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возрастная группа (младшие, средние, старшие) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Наименование работы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Год создания \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Техника, материал \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. преподавателя, телефон \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

С использованием в информационных сетях персональных данных, указанных в заявке, согласны \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

 подпись расшифровка

Согласие на прямую трансляцию / видеозапись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

 подпись расшифровка

Подписи участников или законных представителей несовершеннолетних с расшифровкой подписей \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

 подпись расшифровка

Подпись руководителя учреждения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

 подпись расшифровка

Печать учреждения

Дата