**ПОЛОЖЕНИЕ**

**VII ОБЛАСТНОЙ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА ДЕТСКОГО РИСУНКА «ДУША НАРОДА»**

**09.01-22.02.2024 г., г. Новоуральск**

**1. Учредитель Выставки-конкурса:**

Министерство культуры Свердловской области;

ГАУК СО «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования».

**2. Организаторы Выставки-конкурса.**

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская художественная школа» Новоуральского городского округа.

**3. Время и место проведения Выставки-конкурса.**

VII Областная выставка-конкурс детского рисунка «Душа народа», далее Выставка-конкурс, проводится в период с 09 января по 22 февраля 2024 года. Место проведения: МБУ ДО «Детская художественная школа» Новоуральского городского округа по адресу: 624130, г. Новоуральск, ул. Мичурина, д.20.

**4. Цель и задачи конкурсного мероприятия.**

Основная цель - приобщение детей к искусству, развитие их творческих способностей и приобретение ими начальных профессиональных навыков.

Задачи:

- поиск и поддержка талантливых детей;

- возрождение духовности, восстановление в общественном сознании семейных ценностей и патриотизма;

- воспитание нравственно-эстетического отношения к миру, чувства патриотизма, углубление художественно-познавательных интересов;

- знакомство с особенностями образного воплощения тем войны и мира в произведениях искусства;

-развитие эстетической отзывчивости к произведениям разных видов искусств, творческих способностей подростков.

**5. Условия проведения Выставки-конкурса:**

5.1. Выставка-конкурс проводится по номинациям:

- Станковая композиция: живописные и графические произведения в различных техниках (акварель, гуашь, масло, акрил, карандаш, тушь мягкие материалы, печатная графика и др.);

- История искусств.

**6. Участники и возрастные категории:**

6.1. К участию в Выставке-конкурсе приглашаются обучающиеся ДХШ, ДШИ, кружков и студий изобразительного искусства Свердловской области.

6.2. Номинация «Станковая композиция» проводится по возрастным группам:

- 6-7 лет;

- 8-10 лет;

- 11-13 лет;

- 14-17 лет.

Номинация «История искусств» проводится по возрастным группам:

- средняя группа (13 – 14 лет);

- старшая группа (15 – 17 лет).

**7. Конкурсные требования:**

7.1. Каждая школа-участник предоставляет не более 10 станковых работ.

7.2. От каждого участника принимается не более 1 работы. Конкурсные работы должны быть оформлены в паспарту шириной 5 сантиметров.

7.3. Учреждения, направляющие работы для участия в Выставке-конкурсе должны предоставить список работ (в 2-х экземплярах). К спискам приложить этикетки. Второй экземпляр этикеток прикрепить с обратной стороны работ. Этикетки с лицевой стороны прикрепляются в момент формирования экспозиции.

7.4. Оформление этикеток по следующему образцу (Times New Roman, 14 кегль, интервал одинарный, выравнивание по центру):

|  |
| --- |
| **Иванова Мария, 10 лет**  **«Русский богатырь»**  гуашь, 2023 г.  Преподаватель Цветкова Татьяна Валерьевна  МБУ ДО «Детская художественная школа» НГО  г. Новоуральск, 2023 год |

7.5. Тема Выставки-конкурса:

**«ГЕРОЯМИ НЕ РОЖДАЮТСЯ»**

**(Созидание, труд и ратный подвиг во славу России)**

На конкурс принимаются работы композиция бытового и исторического жанров, тематический натюрморт о судьбоносных для России свершениях и подвигах конкретных россиян (правителей и руководителей государства, первооткрывателей, ученых, космонавтов, защитников Отечества, спортсменов и др.), которые прославили нашу Родину в прошлом и прославляют в настоящем.

7.6. Критерии оценки конкурсных работ:

- идейное содержание, целостность композиции, соответствие выбранной теме;

- образность и выразительность;

- владение техническими навыками и приёмами работы с материалами художественного творчества;

- самостоятельность в решении замысла.

7.7. Оригиналы конкурсно-выставочных работ принимаются в период с 09 января по 01 февраля 2024 года по почте или самостоятельно по адресу: 624130, РФ, Свердловская область г. Новоуральск, ул. Мичурина, д. 20, МБУ ДО «ДХШ» Новоуральского ГО.

7.8. Конкурс в номинации «История искусств» проводится в очной форме на базе Детской художественной школы г. Новоуральска 15 февраля 2024 года. К участию в конкурсе приглашаются не более 6 человек от школы.

Тема конкурса: **Героические образы в скульптуре русского классицизма.**

Конкурс предполагает письменные ответы на вопросы по заданной теме, искусствоведческий анализ.

Участники конкурса в номинации «История искусств» должны:

- владеть элементарными знаниями об истории Российского государства, о важнейших исторических событиях и исторических личностях XVII – первой четверти XIX века;

- иметь представление о жизни и творчестве скульпторов Этьена-Мориса Фальконе (1716 – 1791), Михаила Ивановича Козловского (1753 – 1802), Ивана Петровича Мартоса (1754 – 1835), Бориса Ивановича Орловского (1791/93 – 1837), Федора Петровича Толстого (1783 – 1873);

- знать историю создания, внешний облик, идейное содержание следующих произведений скульптуры:

* Э.М.Фальконе. Конный монумент Петру I на Сенатской площади в Петербурге;
* М.И.Козловский. Памятник А.В.Суворову в Петербурге; «Самсон» - фонтан Большого каскада в Петергофе;
* И.П.Мартос. Памятник гражданину Минину и князю Пожарскому на Красной площади в Москве;
* Б.И.Орловский. Памятники Михаилу Богдановичу Барклай де Толли и Михаилу Илларионовичу Кутузову у Казанского собора в Петербурге;
* Ф.П.Толстой. Серия медальонов, посвященных Отечественной войне 1812 года.

- обладать навыками искусствоведческого анализа, описания произведений скульптуры

- знать понятия: классицизм, античность, россика, круглая скульптура. рельеф, барельеф, горельеф, постамент, ваяние, отливка, монументальная скульптура.

Рекомендуемая литература:

- Ильина Т.В. История искусств. Отечественное искусство. Учебник для высших учебных заведений (любое издание);

- Из бронзы и мрамора. Книга для чтения по истории русской и советской скульптуры. - Издательство: Л.: Художник РСФСР, 1965 г.

- Вагнер Л.А. Вхожу, ваятель, в твою мастерскую. – М., Советская Россия, 1982 г.

**8. Жюри Выставки-конкурса.**

Состав жюри формируется из числа ведущих преподавателей высших и средних специальных учебных заведений сферы культуры и искусства, образования, членов Союза художников России, Общероссийского Союза педагогов-художников, заслуженных работников культуры.

**9. Система оценивания:**

9.1. Жюри оценивает все конкурсные работы по 10-бальной системе в соответствии с критериями, указанными в Положении Выставки-конкурса.

9.2. Жюри оценивает конкурсные работы участников в режиме коллегиального просмотра работ, или дистанционном формате (в случае продолжения действия ограничительных мер по профилактике и недопущению распространения инфекционных заболеваний).

9.3. Итоговая оценка выставляется в присутствии всей комиссии при обсуждении и равна среднему числу от общей суммы баллов, складывающейся из оценок членов жюри.

9.4. Победителями становятся участники, получившие наиболее высокий средний балл.

9.5. Дополнительный 1 балл присуждается лучшей конкурсной работе коллегиально или председателем жюри, для определения призёра Гран-при;

9.6. Гран-при и звание обладателя Гран-при Областной Выставки-конкурса присуждается участнику, работа которого получила итоговую оценку жюри – 10 баллов.

Лауреатами Областной Выставки-конкурса I, II, III степени становятся участники, набравшие:

•8,1 – 9,0 баллов – Диплом Лауреата I степени;

•7,1 – 8,0 баллов – Диплом Лауреата II степени;

•6,1 – 7,0 баллов – Диплом Лауреата III степени.

Участники Выставки-конкурса, не ставшие победителями конкурса, набравшие 5,1 – 6,0 баллов, награждаются дипломами с присуждением звания «дипломант».

Участникам Выставки-конкурса, набравшим до 5,0 баллов, вручаются благодарственные письма за участие в конкурсе.

9.7. Работы оцениваются по номинациям и возрастным категориям. В каждой возрастной категории не может быть более одного Лауреата I степени. Гран-При не может быть присужден более чем одному конкурсанту.

9.8. В номинации «История искусств» Лауреатами Областной Выставки-конкурса I, II, III степени становятся участники, верно ответившие на:

* 81 – 100% вопросов - Диплом Лауреата I степени;
* 71 – 80 % вопросов - Диплом Лауреата II степени;
* 61 – 70 % вопросов - Диплом Лауреата III степени.

Участники Выставки-конкурса, не ставшие победителями конкурса, верно ответившие на 51 – 60 % вопросов награждаются дипломами с присуждением звания «Дипломант». Количество дипломов лауреатов в номинации «История искусств» не ограничено.

Участникам, верно ответившим на 50 % вопросов, и меньше вручаются благодарственные письма за участие в конкурсе.

9.9. Жюри имеет право присуждать не все призовые места, делить призовые места между несколькими участниками, назначать дополнительные поощрительные призы. По решению жюри преподаватели, подготовившие лауреатов Выставки-конкурса, награждаются персональными дипломами или благодарственными письмами.

9.10. Оценки из протоколов каждого члена жюри и решение жюри по результатам Выставки-конкурса фиксируются в итоговом протоколе, который подписывают все члены жюри.

9.11. Решение жюри оглашается в день проведения Выставки-конкурса. Решение жюри пересмотру не подлежит.

9.12. Результаты Выставки-конкурса утверждаются директором ГАУК СО «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования» и подлежат опубликованию на официальном сайте ГАУК СО РРЦ в течение трех дней.

**10. Финансовые условия участия в Выставке-конкурсе:**

10.1. Выставка-конкурс проводится за счет организационных взносов участников.

10.2. За участие в конкурсе вносится организационный взнос в размере 100% на основании счета, из расчета 700 рублей за одного участника в выбранной номинаций конкурса. Номинация конкурса указывается в договоре.

10.3. Без оплаты организационного взноса к участию в Выставке-конкурсе участники не допускаются, кроме детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

10.4. Учреждение заключает договор и оплачивает организационные взносы по договору путем перечисления денежных средств на расчетный счет МБУ ДО «ДХШ» НГО после получения счета.

10.5. Договор с заполненными реквизитами направляется в день подачи электронной заявки на электронную почту [artschool.ural@gmail.com](mailto:artschool.ural@gmail.com) в формате JPEG (с подписью директора и печатью учреждения) и формате DOC, в теме письма необходимо указать «Душа народа». Подписанный оригинал договора направляется почтой вместе с оригиналами работ.

**11. Порядок и условия предоставления заявки:**

11.1. Для участия в Выставке-конкурсе необходимо в срок с 09 января по 01 февраля 2024 года заполнить электронную заявку по ссылке на гугл-форму на официальном сайте МБУ ДО «ДХШ» НГО (раздел «Конкурсы») <http://dhshnu.ekb.muzkult.ru/competitions> или по ссылке <https://forms.gle/WV2hj1yoJRa7zPdW6> прикрепив к ней ссылку на отсканированную копию заявки по установленной форме с подписью директора направляющего учреждения, заверенную синей печатью школы и подписями участников (либо их законных представителей (формат JPEG).

11.2. Вместе с заявкой участники Выставки-конкурса прикрепляют к электронной заявке ссылку на качественные фотографии работ в формате JPEG. В названии файла фотографии необходимо указать: Фамилия Имя автора\_полных лет\_Названиеработы\_годсоздания\_краткое наименование ОУ\_город.

Образец:

|  |
| --- |
| Иванова Мария\_10 лет\_Русский богатырь\_2017 год\_ДХШ Новоуральск.jpg |

11.3. Заявку на бумажном носителе с подписью директора учреждения, заверенную синей печатью школы и подписями участников (либо их законных представителей), иметь при отправке конкурсных работ.

11.4. Форма заявки представлена в Приложении, оформляется на официальном бланке учреждения.

**12. Контакты:**

Куратор Выставки-конкурса в номинации «Станковая композиция»: Дягилев Сергей Евгеньевич, [artschool.ural@gmail.com](mailto:artschool.ural@gmail.com), (34370) 4-05-02.

Куратор конкурса в номинации «История искусств»: Волкова Наталья Львовна, [natalya.volkova.71@inbox.ru](mailto:natalya.volkova.71@inbox.ru), +7 922 61 71 663.

**13. Формы заявок:**

*на фирменном бланке*

**ЗАЯВКА**

на участие в Областной выставке-конкурсе детского творчества

«Душа народа»

09.01 – 22.02.2024 г.

Название муниципального образования\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Полное название учреждения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Краткое название учреждения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. участников\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Полных лет, год рождения, класс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возрастная группа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Номинация\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Наименование работы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Год создания \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Техника материала\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Габариты (ш\*в\*г, см.) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. преподавателя, контакты\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Реквизиты, телефон, факс, электронная почта ОУ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Способ оплаты (юридич./физич. лицами)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

С использованием в информационных сетях персональных данных, указанных в заявке, согласны\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Согласие на прямую трансляцию / видеозапись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подписи участников или законных представителей несовершеннолетних с расшифровкой подписей\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись руководителя учреждения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Печать Дата

**ЗАЯВКА**

на участие в Областной выставке-конкурсе детского творчества

«Душа народа»

в номинации «История искусств»

15.02.2024 г.

Название муниципального образования\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Полное название учреждения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Краткое название учреждения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И. участников\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Полных лет, год рождения, класс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возрастная группа (средняя, старшая) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. преподавателя, контакты\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Реквизиты, телефон, факс, электронная почта ОУ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Способ оплаты (юридич./физич. лицами)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подписи участников или законных представителей несовершеннолетних с расшифровкой подписей\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись руководителя учреждения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Печать Дата

Приложение: качественная сканкопия свидетельства о рождении/паспорта (с 14 лет) участника очного конкурса по истории искусств и копия паспорта сопровождающего преподавателя предоставляется вместе с заявкой.