**ПОЛОЖЕНИЕ**

**VII ОБЛАСТНОГО КОНКУРСА ПО АКАДЕМИЧЕСКИМ**

**ДИСЦИПЛИНАМ СРЕДИ УЧАЩИХСЯ ДХШ И ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ОТДЕЛЕНИЙ ДШИ «АКАДЕМИ», НОМИНАЦИЯ**

**«АКАДЕМИЧЕСКАЯ ЖИВОПИСЬ»**

**01.01.2024-29.02.2024г., г. Екатеринбург**

**1. Учредитель конкурса.**

Министерство культуры Свердловской области.

**2. Организатор конкурса.**

Государственное автономное учреждение культуры Свердловской области

«Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования».

**3. Время и место проведения конкурса.**

VII Областной конкурс по академическим дисциплинам среди учащихся ДХШ и художественных отделений ДШИ «Академи», номинация «Академическая живопись», далее Областной конкурс, состоится с 01 января 2024 года по 29 февраля 2024 года. Место проведения: будет объявлено дополнительно.

**4. Цель и задачи конкурсного мероприятия.**

Цель: создание условий для выявления и поддержки талантливых детей, развитие предпрофессиональных компетенций обучающихся ДХШ и художественных отделений ДШИ Свердловской области по академическим дисциплинам.

Основные задачи:

- выявление проблем в преподавании живописи по результатам конкурса, определение путей их решения;

- выявление наиболее талантливых учащихся художественных школ и художественных отделений школ искусств Свердловской области;

- развитие творческих способностей учащихся через освоение базовой программы по живописи;

- проведение выставки лучших конкурсных работ;

Областной конкурс направлен на выявление уровня знаний, умений и навыков учащихся, формируемых на занятиях по живописи при реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области изобразительного искусства «Живопись» в детских школах искусств:

- знание свойств живописных материалов, их возможностей и эстетических качеств;

- знание разнообразных техник живописи;

- знание художественных и эстетических свойств цвета, основных закономерностей создания цветового строя;

- умение видеть и передавать цветовые отношения в условиях пространственно-воздушной среды;

- умение изображать объекты предметного мира, пространство;

- навыки в использовании основных техник и материалов;

- навыки последовательного ведения живописной работы.

**5. Условия проведения конкурса:**

5.1. Областной конкурс проходит в два тура:

1 тур – заочный отборочный – с 01 по 26 января 2024 года;

2 тур – очный – даты проведения будут объявлены дополнительно.

5.2. Этапы реализации Областного конкурса:

1. До 19 января 2024 года прием заявок на участие в заочном отборочном туре (осуществляется приём конкурсных работ и портфолио участников, а также первичная экспертиза на соответствие требованиям Областного конкурса, обработка и регистрация поступивших заявок).
2. С 22 по 26 января 2024 года заочный отборочный тур (работа отборочной комиссии, формирование списка участников очного тура, подготовка дипломов и благодарственных писем участникам отборочного тура).
3. С 29 января по 02 февраля 2024 года подготовка к проведению очного тура Областного конкурса, приглашение победителей отборочного тура к участию в очном конкурсе.
4. февраль 2024 года – очный тур Областного конкурса (очное участие победителей отборочного тура, работа жюри).

5.3. В каждую возрастную группу образовательное учреждение может представить неограниченное количество конкурсантов для отборочного тура. Для очного участия приглашаются до 40 конкурсантов.

5.4. Расходы на проезд, проживание в гостинице и питание участников конкурса и сопровождающих лиц оплачивает направляющая сторона.

5.5. Работы победителей очного тура участвуют в виртуальной выставке на официальном сайте ГАУК СО РРЦ, а также в экспозиции выставки работ победителей Областного конкурса (о месте размещения экспозиции будет объявлено дополнительно).

**6. Участники и возрастные категории:**

6.1. К участию в Областном конкурсе приглашаются учащиеся ДХШ и ДШИ Свердловской области.

6.2. Возрастные категории учащихся:

* младшая возрастная группа (12-13 лет);
* средняя возрастная группа (14-15 лет);
* старшая возрастная группа (16-17 лет).

**7. Конкурсные требования:**

7.1. Для участия в отборочном туре участники направляют организатору заявку и конкурсные работы.

7.2. Конкурсанты, ставшие победителями отборочного тура, приглашаются к участию в очном туре. Результаты отборочного тура публикуются на официальном сайте ГАУК СО РРЦ. При отказе конкурсанта от участия в очном туре право участия переходит следующему участнику, набравшему наивысшее количество баллов.

7.3. Участники очного тура Областного конкурса проходят обязательную регистрацию, шифрование рабочего листа, жеребьевку рабочих мест на площадке проведения конкурса.

При себе иметь копии свидетельств о рождении (в младшей группе) или копию паспорта участников конкурса, печатную заявку на участие в очном конкурсе заверенную синей печатью.

7.4. Материалы и бумагу для работы в очном туре на Областном конкурсе участник обеспечивает самостоятельно.

7.5. Продолжительность конкурса – 12 академических часов. В первый день с 10.00 до 16.00 часов (с перерывом на обед). Во второй день с 10.00 до 16.00 часов (с перерывом на обед).

7.6. Конкурсное задание:

- Для младшей возрастной группы: выполнить рисунок натюрморта с натуры из 2-3 предметов не сложной формы и драпировки живописными материалами (акварельные краски, гуашь) на формате А3.

- Для старшей и средней возрастных групп: выполнить рисунок натюрморта с натуры из 3-4 предметов более сложной формы и драпировки живописными материалами (акварельные краски, гуашь) на формате А2.

7.7. Готовые зашифрованные работы (без подписей и иных пометок) после конкурсного дня остаются у организаторов на хранение и коллегиальный просмотр для оценки жюри. Возврат конкурсных работ будет происходить после фотографирования и сканирования конкурсных работ для виртуальной выставки и после экспонирования работ победителей конкурса в выставочном пространстве. Представляя свои работы на Областном конкурсе, участники дают согласие на их публикацию/публичный показ, в том числе в сети Интернет, либо демонстрацию иным способом.

**8. Жюри конкурса:**

8.1. В состав жюри входят не менее трех ведущих преподавателей из высших и средних профессиональных образовательных учреждений искусства и культуры, членов творческих союзов. Жюри не может состоять менее чем из трех человек. Работу жюри обеспечивает ответственный секретарь конкурса из числа работников ГАУК СО РРЦ.

8.2. Жюри работает в два тура и определяет победителей в каждом туре.

8.3. Обязанности членов жюри:

* обеспечение неразглашения сведений об окончательных результатах Областного конкурса не ранее даты его завершения;
* обеспечение нераспространения сведений об участниках Областного конкурса (имена участников, их данные и т.д.) в Интернете или в иных средствах массовой коммуникации.

**9. Система оценивания:**

9.1. В каждом туре жюри оценивает все конкурсные работы по 10-бальной системе в соответствии с критериями, указанными в Положении конкурса.

9.2. Работы оцениваются по следующим критериям:

- композиция;

- характер и пропорции предметов;

- постановка на плоскость;

- большие локальные цветовые отношения;

- объем и форма;

- колорит;

- раскрытие технических особенностей выбранного материала;

- общее художественное впечатление от работы.

9.3. Жюри оценивает конкурсные работы участников в режиме коллегиального просмотра работ.

9.4. Итоговая оценка выставляется в присутствии всей комиссии при обсуждении и равна среднему числу от общей суммы баллов, складывающейся из оценок членов жюри.

9.5. Победителями становятся участники, получившие наиболее высокий средний балл.

9.6. Дополнительный 1 балл присуждается лучшей конкурсной работе коллегиально или председателем жюри, для определения призёра Гран-при;

9.7. Гран-при и звание обладателя Гран-при Областного конкурса присуждается участнику, работа которого получила итоговую оценку жюри – 10 баллов.

Лауреатами Областного конкурса I, II, III степени становятся участники, набравшие:

* 8,1 – 9,0 баллов – Диплом Лауреата I степени;
* 7,1 – 8,0 баллов – Диплом Лауреата II степени;
* 6,1 – 7,0 баллов – Диплом Лауреата III степени.

Участники Областного конкурса, не ставшие победителями конкурса, набравшие 5,1 – 6,0 баллов, награждаются дипломами с присуждением звания «дипломант».

Участникам Областного конкурса, набравшим до 5,0 баллов, вручаются благодарственные письма за участие в конкурсе.

По итогам каждого тура участники награждаются дипломами и благодарственными письмами в соответствии с набранным количеством баллов и указанием тура Областного конкурса.

9.8. Все заявленные на конкурс работы оцениваются по возрастным категориям. Гран-При в отборочном туре не определяется.

9.9. Жюри при работе в очном туре учитывает результаты отборочного тура в качестве домашнего задания. Жюри имеет право присуждать не все призовые места, делить призовые места между несколькими участниками, назначать дополнительные поощрительные призы в зависимости от общего уровня представленных работ с согласия организаторов конкурса. Жюри оставляет за собой право выделять не равное количество победителей в каждой группе, в зависимости от количества и уровня представленных работ. По решению жюри преподаватели, подготовившие участников конкурса, награждаются благодарственными письмами.

9.10. Оценки из индивидуальных протоколов каждого члена жюри и решение жюри по результатам туров конкурса фиксируются в итоговом протоколе, который подписывают все члены жюри.

9.11. Решение жюри оглашается в день проведения Областного конкурса. Решение жюри пересмотру не подлежит.

9.12. Результаты конкурса утверждаются директором ГАУК СО

«Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования» и подлежат опубликованию на официальном сайте ГАУК СО РРЦ в течение трех дней.

**10. Финансовые условия участия в конкурсе.**

Областной конкурс проводится за счет организационных взносов участников. Организационный взнос за участие в отборочном туре Областного конкурса составляет 500 рублей за каждого участника.

Организационный взнос за участие в очном туре Областного конкурса составляет 800 рублей за каждого участника.

Срок оплаты организационного взноса до 19 января 2024 года (отборочный тур), до проведения первого дня очного тура (очный тур).

Оплата производится по безналичному расчету путём перечисления денежных средств по платёжным реквизитам ГАУК СО РРЦ (бланк платежного поручения с реквизитами ГАУК СО РРЦ и образец его заполнения размещены на официальном сайте ГАУК СО РРЦ rrc-ural.ru в рубрике «Конкурсы», далее подраздел «Регламент») или по договору с ГАУК СО РРЦ. Договор заключается по представленным в заявке реквизитам.

По вопросам оплаты и заключения договоров обращаться: помощник руководителя - Мехоношин Николай Юрьевич, [tv@rrc-ural.ru,](mailto:tv@rrc-ural.ru) (343) 372-79- 70.

**11. Порядок и условия предоставления заявки:**

11.1. Заявка на участие в отборочном туре Областного конкурса принимается до 19 января 2024 года.

Заявка подается в двух видах:

1. В электронном виде, путем заполнения специальной электронной формы на официальном сайте ГАУК СО РРЦ rrc-ural.ru в разделе «Конкурсы», далее Онлайн-сервис «Конкурсы». Электронная форма регистрации для участия в конкурсе состоит из заявки на участие в конкурсе, трех качественных фотографии конкурсных работ. Расширение файла JPEG. Объем файла до 3Mb. Фотографии работ должны быть сделаны без рам, стекла, ламинирования. В названии файла указать: Фамилия Имя автора полностью, Название работы или номер, аббревиатура наименования ОУ, город, год создания, размер или формат.
2. Отсканированную заявку (с подписью директора учреждения, заверенную синей печатью школы) необходимо отправить на e-mail: [izo@rrc-ural.ru.](mailto:izo@rrc-ural.ru) Вместе с заявкой участники отправляют организатору три творческие работы по живописи (натюрморты – обязательно; пейзажи, портреты, композиции – по усмотрению заявителя). Размер работ от А3 до А2 формата. Расширение файла JPEG. Объем файла до 3Mb. Фотографии работ должны быть сделаны без рам, стекла, ламинирования. В названии файла указать: Фамилия Имя автора полностью, Название работы или номер, аббревиатура наименования ОУ, город, год создания, размер или формат.

11.2. На каждого участника оформляется отдельная заявка.

**12. Контакты.**

Волкова Анна Максимовна, ведущий специалист ГАУК СО РРЦ;

izo@rrc-ural.ru, (343) 372-79-35.

**13. Форма заявки.**

*на официальном бланке*

**ЗАЯВКА**

на участие в отборочном туре VII Областного конкурса по академическим дисциплинам среди учащихся ДХШ и художественных отделений ДШИ «Академи»

ФИ (полностью) участника конкурса \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата рождения, полных лет (в формате 00.00.0000, ХХ лет)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возрастная группа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Класс в ДШИ, выпускной/ предвыпускной\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Наименование работ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Габаритный размер или формат работ (ВхШ, см.)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ФИО (полностью) преподавателя, подготовившего участника к конкурсу \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Муниципальное образование \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Населенный пункт \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Полное наименование учебного заведения в соответствии с уставом

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Сокращенное наименование учебного заведения в соответствии с уставом

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Контакты учреждения (ФИО директора, тел/факс/е-mail)

Способы оплаты: \_\_\_\_\_\_безналичный по договору; \_\_\_\_\_\_по квитанции в банке физическим лицом.

С использованием в информационных сетях персональных данных, указанных в заявке, согласны \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

подпись расшифровка

Подпись руководителя учреждения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

расшифровка

Печать Учреждения Дата