ПОЛОЖЕНИЕ

III ОТКРЫТОГО ОБЛАСТНОГО КОНКУРСА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА ПЕДАГОГОВ И КОНЦЕРТМЕЙСТЕРОВ ХОРЕОГРАФИЧЕСКИХ УЧРЕЖДЕНИЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

1. **Учредитель конкурса**

МАОУ Гимназия №8 "Лицей им. С.П. Дягилева"

2.Организатор конкурса МАОУ Гимназия №8 "Лицей им. С.П. Дягилева"

3. Партнеры конкурса

4. Время и место проведения конкурса с 23 февраля по 4 марта 2024 года, в заочном формате.

5. Цель и задачи конкурсного мероприятия:

Цели:

- повышение значимости и престижа профессии педагогического работника и концертмейстера;
- популяризация инновационного педагогического опыта;
- выявление и поддержка талантливой молодежи, совершенствование их профессионального мастерства;
- обмен опытом между преподавателями и концертмейстерами.

Задачи:

- содействие профессиональному мастерству педагогических работников и концертмейстеров.
- повышение качества образования в учреждениях дополнительного образования сферы культуры и искусства;
- выявление и поддержка талантливых педагогов, концертмейстеров и инновационного опыта в сфере культуры и искусства;
- создания условий для максимального проявления творческих и профессиональных качеств.
- представление образовательному сообществу лучших практик педагогической и концертмейстерской деятельности, обеспечивающих высокие результаты обучения, воспитания и развития детей.

6. Условия проведения конкурса:

6.1. Конкурс проводится в один тур заочно.

6.2. Конкурсные номинации:

 концертмейстер (фортепиано, баян/аккордеон) в классе хореографии (классический танец)
 концертмейстер (фортепиано, баян/аккордеон) в классе хореографии (народно-сценический/народный танец)
 концертмейстер (фортепиано, баян/аккордеон) в классе хореографии (ритмика)
 концертмейстер (фортепиано, баян/аккордеон) в классе хореографии (современный/эстрадный танец)
 концертмейстер (фортепиано, баян/аккордеон) в классе хореографии (историко-бытовой танец)
 педагог-хореограф;
 педагог-постановщик;
 педагог – исполнитель.

6.3. Конкурсная комиссия оценивает выполнение конкурсантами заданий по следующим критериям:

- уровень профессионально-личностных качеств конкурсанта (умение публично продемонстрировать и реализовать профессиональные знания);
- эффективность сочетания в профессиональной деятельности традиционного и инновационного опыта;
- способность к творчеству, импровизации.

7. Возрастные категории. Конкурс не имеет возрастных ограничений

8. Конкурсные требования для заочного участия

8.1. Номинации "Педагог-постановщик"- для участия в конкурсе должен быть представлен один номер в собственной оригинальной постановке. Запись номера должна быть сделана не ранее октября 2022 года. Хронометраж номера не более 5 (пяти) минут.

8.2. Номинация «Педагог-хореограф» для участия в конкурсе должен быть представлен один видео-фрагмент урока (классический танец, народно-сценический танец, народный танец, историко-бытовой танец, современный танец, ритмическая гимнастика). Хронометраж не более 15 (пятнадцати) минут.

8.3. Номинация "Педагог-исполнитель"- для участия в конкурсе должен быть представлен один номер, сольный или массовый, где у участника есть сольный фрагмент. Запись номера должна быть сделана не ранее октября 2022 года. Хронометраж номера не более 5 (пяти) минут.

8.4. Номинация «Концертмейстер в хореографическом классе» - сопровождение урока (классический танец, народно-сценический танец, народный танец, историко-бытовой танец, современный танец, ритмическая гимнастика) ИЛИ хореографического номера. Запись номера должна быть сделана не ранее октября 2022 года. В представленном материале урока обязательно должны присутствовать прыжковые элементы. Хронометраж

номера не более 5 (пяти) минут, хронометраж урока не более 15 (пятнадцати) минут.
8.5. Требования к видео файлам для заочного участия в Приложении № 1
9.Жюри конкурса. В состав жюри входят не менее 3-х ведущих преподавателей/концертмейстеров из разных высших и средних профессиональных образовательных учреждений искусства и культуры.
10.Система оценивания. Выступление конкурсантов оцениваются по 100-бальной системе.
По итогам конкурса участникам, набравшим максимальное количество баллов по каждому из указанных критериев, присваивается соответствующее сумме баллов звание обладателя Гран-При, лауреата конкурса 1,2,3 степени.
Гран-При и звание обладателя Гран-При конкурса присуждается участнику конкурса, выступление которого получило оценку жюри 100 баллов;
от 90 до 99 баллов - лауреаты 1 степени; от 80 до 89 баллов - лауреаты 2 степени; от 70 до 79 – лауреаты 3 степени.
Участники конкурса, не ставшие победителями конкурса, набравшие от 60 до 69 баллов, награждаются дипломами с присуждением звания «Дипломант».
Участникам конкурса, набравшим от 50 до 59 баллов, вручаются благодарственные письма за участие в конкурсе.
Дипломы участников и лауреатов конкурса, а также благодарственные письма, высылаются на почту участника.
Гран-При не может быть присужден более чем одному конкурсанту.
Жюри имеет право присуждать не все призовые места, делить призовые места между несколькими участниками, назначать дополнительные поощрительные призы.
Оценки из протоколов каждого члена жюри и решение жюри по результатам конкурса фиксируются в общем протоколе, который подписывают все члены жюри.
Решение жюри публикуется не позже, чем через три дня после проведения конкурса. Решение жюри пересмотру не подлежит.
Результаты конкурса утверждаются директором МАОУ Гимназия №8 «Лицей имени С.П. Дягилева» и подлежат опубликованию на официальном сайте МАОУ Гимназия №8, в течение семи дней после завершения конкурса.
11. Финансовые условия участия в конкурсе.
Конкурс проводится за счет организационных взносов участников. Организационный взнос за участие в конкурсе составляет 1000 рублей (заочный формат), за одного участника.
Реквизиты для оплаты:
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение Гимназия № 8 «Лицей им. С.П. Дягилева» (МАОУ Гимназия № 8)

Юридический адрес: 620026, г. Екатеринбург, ул. Луначарского, 173
ИНН 6662080707, КПП 668501001
л/с 29062000006
р/счет 03234643657010006200
Уральское ГУ Банка России УФК по Свердловской области г. Екатеринбург
БИК 016577551
ОГРН: 1026605395750
ОКПО: 44662423
ОКАТО: 65401380000
тел/факс: +7 (343) 254-27-44
сайт: гимназия8.екатеринбург.рф

12.Порядок и условия предоставления заявки.

Заявка на участие в конкурсе подается до **22.02.2024 года**, включительно, по ссылке: https://forms.yandex.ru/u/65a900ef6938722c4a348f29/

Допуск к участию в конкурсе осуществляется только после оплаты организационного взноса. Финансовый документ, подтверждающий оплату, направляется по почте: konkursdyagilev@yandex.ru.

В случае отказа от участия в конкурсе организационный взнос не возвращается.

13. Контакты организационного комитета

E-mail: konkursdyagilev@yandex.ru

Мазалов Павел Владимирович –
куратор конкурса
тел. 8 912 277 17 11

Корепанова Оксана Николаевна –
финансово-договорные вопросы
тел. 8 912 256 45 58

Приложение № 1

К положению III Открытого областного
конкурса профессионального мастерства
педагогов и концертмейстеров

1. **Требования к видеозаписям для заочного участия:**
   Запись номера должна быть сделана не ранее октября 2022 года. Видеозапись производится без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца выступления участника конкурса. Запись производится одним файлом. Последующая обработка видео не допускается!
   В номинации «Концертмейстер в хореографическом классе» должен быть виден и концертмейстер и танцевальная группа.
   Принимаются видеозаписи во время экзаменов, зачетов, публичных и концертных выступлений.
   Ссылка на видеофайл прикрепляется к заявке и высылается на почту оргкомитета konkursdyagilev@yandex.ru
   Оргкомитет не несет ответственности перед Участниками за неточно или неправильно оформленные им документы.

Приложение № 2

К положению III Открытого областного
конкурса профессионального мастерства
педагогов и концертмейстеров

ЗАЯВКА
НА ЗАОЧНОЕ УЧАСТИЕ
В III ОТКРЫТОМ ОБЛАСТНОМ КОНКУРСЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА ПЕДАГОГОВ И КОНЦЕРТМЕЙСТЕРОВ ХОРЕОГРАФИЧЕСКИХ УЧРЕЖДЕНИЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Сведения об учебном заведении	
Муниципальное образование / город	
Полное и сокращенное название направляющего учреждения	
Адрес, телефон, электронная почта учебного заведения	
ФИО руководителя учреждения, контакты (телефон, электронная почта)	
Сведения о конкурсанте	
Фамилия, имя отчество	
Дата рождения	
Номинация/категория	
Программа конкурсного выступления (название номера, автор, редакция, хронометраж)	
Ссылка на видеофайл	
Контактный телефон и почта участника	
Сведения о концертмейстере (если это необходимо)	

С использованием в информационных сетях персональных данных, указанных в заявке, согласен (согласны).
Подпись (и) участника (ов)/или законных представителей несовершеннолетних/ (с расшифровкой подписей).

_____

Подпись руководителя «____» _____ 2024 г.
МП