**ПОЛОЖЕНИЕ**

**III ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДШИ**

01.04 – 17.05.2024 г.

**1. Учредитель конкурса**

Министерство культуры Свердловской области.

**2. Организаторы конкурса**

Государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования».

**3. Время и место проведения конкурса**

III Всероссийский конкурс по учебно-методическому обеспечению деятельности ДШИ (далее конкурс) проводится с 01 апреля по 17 мая 2024 г. Прием работ осуществляется с 01 по 30 апреля 2024 года в электронном виде (работа прикрепляется при заполнении электронной формы заявки).

**4. Цели и задачи конкурса**

Конкурс проводится в целях:

-повышения уровня методической и профессиональной культуры, педагогического мастерства педагогических работников детских школ искусств;

-обеспечения образовательных программ, реализуемых детскими школами искусств, качественными учебно-методическими комплексами;

-создания информационного банка эффективной, апробированной детскими школами искусств учебно-методической продукции.

Задачи проведения конкурса:

-стимулирование деятельности педагогических работников детских школ искусств на создание учебно-методических комплексов как результатов обобщения и систематизации эффективных методик;

-создание механизмов выявления и распространения инновационных педагогических технологий, передового педагогического опыта;

-повышение качества организации и методического обеспечения образовательного процесса в детских школах искусств.

**5. Участники конкурса:**

В конкурсе принимают участие педагогические работники детских школ искусств, обеспечивающие реализацию образовательных программ в детских школах искусств.

**6. Конкурсные требования:**

На конкурс принимаются разработанные педагогическими работниками детских школ искусств и используемые в практике учебные, учебно-методические, методические пособия, обнародованные различными способами. Представленные пособия могут иметь рецензии, экспертные заключения.

\**По запросу конкурсной комиссии участники должны быть готовы приложить к работе соответствующую программу учебного предмета.*

Текст работ необходимо подготовить в редакторе Word for Windows, шрифт Times New Roman. Лист формата А4. Рекомендуемые параметры страницы: поля – 2 см, кегль 14, выравнивание по ширине, межстрочный интервал – одинарный, абзац – 1,25. Сноски в тексте кодовые по образцу – [4,176], где первая цифра – номер источника из списка литературы, вторая – номер страницы. Нотный текст набирается на компьютере. Страницы нумеруются.

Работы в электронном виде необходимо прикрепить к электронной заявке в формате doc. или pdf. В случае, если работа представляет собой мультимедийное пособие или имеет аудио/видео- приложения, то ее следует загрузить единым архивом на виртуальный диск, в заявке указать ссылку на диск.

Работы, поступившие позднее обозначенного срока, а также не соответствующие требованиям конкурса, не рассматриваются.

**Требования к оформлению учебно-методических материалов**

1. Титульный лист (вверху, по центру – наименование учреждения (по Уставу); в центре – название работы, наименование вида работы, адресность с указанием субъектов образовательного процесса, вида образовательного учреждения (ДМШ, ДШИ, ДХШ и другие); справа – автор(ы) / составитель(и)/разработчик(и) (фамилия, имя, отчество; должность); внизу, по центру – год разработки; город (поселок).

Контртитул (оборот титульного листа).

-«утверждаю»: директор ОУ, дата, подпись, печать ОУ

-«принято на заседании педагогического (методического) совета», дата, № протокола;

-«одобрено на заседании методической секции (объединения)», дата,

№ протокола;

-разработчик (составитель, автор).

2. Пояснительная записка.

3. Содержательная часть (собственно учебно-методические материалы, по обозначенным в Оглавлении разделам, главам, другим структурным элементам).

На отдельном листе ОГЛАВЛЕНИЕ (с нумерацией страниц для каждого раздела, главы, другого структурного элемента).

Примечание: все материалы, представленные на конкурс, должны содержать краткие методические рекомендации по их использованию.

4. Перечень средств обучения.

5. Список литературы, используемой при разработке учебно-методических материалов.

6. Приложения (аудио-, фото-, видеоматериалы; дидактические и иные материалы и т.д.) – по необходимости.

7. Сведения об авторе(ах)/составителе(ях)/разработчике(ах).

ФИО, должность, место работы, образование, звание, степень (при наличии), стаж, категория (при наличии), контактные телефоны, дом. адрес).

**7.** **Условия проведения конкурса**

Конкурс проводится в один тур. От образовательного учреждения на конкурс принимается неограниченное количество работ.

Победители конкурса награждаются дипломами лауреатов (Гран-при, I, II, III степеней), дипломами и благодарственными письмами ГАУК СО РРЦ. Рецензируются только работы лауреатов. Работы, получившие Гран-при и дипломы I степени, получают право безвозмездной сертификации в РРЦ с рекомендацией к применению в образовательных учреждениях культуры и искусства Свердловской области.

**8. Жюри конкурса:**

Состав жюри формируется из ведущих экспертов в области художественного образования.

**9. Система оценивания:**

Работы оцениваются по 100-балльной системе по следующим критериям:

-ясная принадлежность учебно-методических материалов конкретной программе учебного предмета, его части;

-актуальность и новизна;

-практическая значимость;

-содержательность;

-наличие четкой структуры с указанием названий разделов;

-логика изложения материала и общего замысла автора;

-творческий подход в выборе методов, форм обучения и воспитания;

-качество и культура оформления.

По итогам конкурса участникам, набравшим определенное количество баллов, присваивается соответствующее набранной сумме баллов звание: обладателя Гран-При, лауреата конкурса I, II, III степени.

Гран-При и звание обладателя Гран-При конкурса присуждается участнику конкурса, работа которого получила оценку жюри 100 баллов;

от 90 до 99 баллов - лауреаты I степени; от 80 до 89 баллов - лауреаты II степени; от 70 до 79 – лауреаты III степени.

Участники конкурса, не ставшие победителями конкурса, набравшие от 60 до 69 баллов, награждаются дипломами c присуждением звания «Дипломант».

Участникам конкурса, набравшим от 50 до 59 баллов, вручаются благодарственные письма за участие в конкурсе.

Жюри имеет право присуждать не все призовые места, делить призовые места между несколькими участниками. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

**10. Финансовые условия участия в конкурсе:**

Организационный взнос за участие в конкурсе - **1500 рублей** за одну работу, вносится путем безналичного перечисления на расчетный счет ГАУК СО РРЦ до начала проведения конкурса.

**11. Порядок и условия предоставления заявки:**

Регистрация участников конкурса осуществляется с помощью электронной формы, размещенной на сайте ГАУК СО РРЦ.

*В случае, если количество файлов а работе превышает 1 ед., их необходимо заархивировать, далее прикрепить в соответствующем поле заявки единый архив. Если файлы размещены на облачном хранилище (напр., Яндекс диск и др.), проверьте корректность ссылки, доступ к документам по ссылке на весь период проведения конкурса (права доступа для третьих лиц).*

***Для нескольких работ от одного участника требуется отдельное оформление заявки на каждую работу.***

**12. Контакты:**

(343) 372-79-57, giv@rrc-ural.ru, Глазкова Ирина Валерьевна

(912) 237-61-90 (текстовые сообщения в whatsapp)

**по вопросам оплаты**: (343) 372-79-70, tv@rrc-ural.ru, Мехоношин Николай Юрьевич