

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Свердловской области
«Свердловское музыкальное училище имени П.И. Чайковского (колледж)»
Sverdlovsk Tchaikovsky College of Music

ПРИКАЗ

28 февраля 2024 г.

№ 038-О

О проведении VIII всероссийского конкурса
молодых исполнителей на народных инструментах «Ваталинка».

В соответствии с Планом работы ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)» на 2023-2024 учебный год, Планом работы Регионального ресурсного центра в сфере культуры и художественного образования на 2023-2024 учебный год, утвержденного приказом ГАУК СО РРЦ от 01.09.2023 г. № 104-О «Об утверждении Плана работы ГАУК СО РРЦ», графиком проведения конкурсов ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», утвержденным приказом ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)» от 07.09.2023 № 135-О «Об утверждении графика проведения методических мероприятий, курсов повышения квалификации, конкурсов в 2023-2024 учебном год

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести VIII всероссийский конкурс молодых исполнителей на народных инструментах «Ваталинка», далее конкурс 2 – 3 марта 2024 года.

Место проведения: город Екатеринбург, улица Первомайская, 22, ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)».

2. Утвердить состав организационного комитета по подготовке и проведению конкурса согласно Приложению 1.

3. Утвердить состав жюри конкурса согласно Приложению 2.

4. Утвердить регламент проведения конкурса согласно Приложению 3.

5. Привлечь к работе в выходные дни 2 – 3 марта 2024 года.

Щербину С.В. – администратора;

Бударину Н.С. – методиста;

Подачеву М.В. – бухгалтера;

Машкину А.В. – звукорежиссёра;

Трушкову О.Н. – звукорежиссёра;

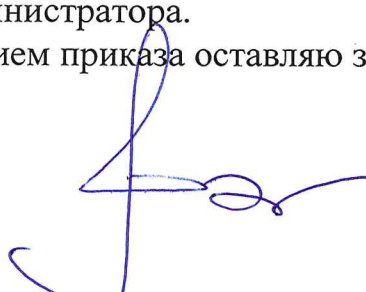
Конева А.В. – преподавателя отделения «Инструменты народного оркестра»;

Клинских А.В. – преподавателя отделения «Дополнительное образование детей».

Ответственность за организацию и проведение конкурса возложить на Щербину С.В., администратора.

Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Директор училища



А.Н. Важенин

**Состав оргкомитета по подготовке и проведению
VIII всероссийского конкурса
молодых исполнителей на народных инструментах «Ваталинка».**

г. Екатеринбург
2, 3 марта 2024 года.

Председатель оргкомитета:

Важенин Александр Николаевич – директор ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)».

Члены оргкомитета:

Щербинина Светлана Витальевна – администратор ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», (работа со СМИ, информационное представление конкурса в печатных изданиях и на сайте учреждения, работа с ГАУК СО «Региональным ресурсным центром в сфере культуры и художественного образования» – представление и проверка конкурсной документации, координация работы членов жюри, ответственный секретарь жюри, вопросы организации и подготовки всех служб учреждения).

тел: 350-22-88, доб. 115;

Бударина Наталья Сергеевна – методист ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», (подготовка материалов к конкурсу, оформление документов – дипломы, благодарственные письма, справки, координация работы членов жюри).

тел: 350-22-88, доб. 125;

Подачева Марина Викторовна – бухгалтер ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище имени П.И. Чайковского (колледж)», (формирование заявок участников, оформление договоров, регистрация участников конкурсного мероприятия).

тел: 350-22-88, доб. 104;

Машкина Арина Владимировна – звукорежиссёр ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», (подготовка концертного зала к проведению конкурсного мероприятия, техническое обеспечение конкурсного мероприятия, прямая интернет трансляция).

Трушкова Ольга Николаевна – звукорежиссёр ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», (подготовка концертного зала к проведению конкурсного мероприятия, техническое обеспечение конкурсного мероприятия, прямая интернет трансляция).

Конева Анна Владимировна – преподаватель отделения «Инструменты народного оркестра» ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)» (организация дежурств на конкурсе, организационные вопросы).

Клинских Антонина Владимировна – преподаватель отделения «Дополнительное образование детей» ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)» (организация дежурств на конкурсе, организационные вопросы).

**Состав жюри VIII всероссийского конкурса
молодых исполнителей на народных инструментах «Ваталинка».**

г. Екатеринбург
2, 3 марта 2024 года.

Номинация «Инструментальное исполнительство (соло). Домра. Балалайка».
Председатель жюри:

Аман Оксана Александровна – профессор кафедры народных инструментов и оркестрового дирижирования ФГБОУ ВО «Пермский государственный институт культуры», лауреат международных конкурсов.

Члены жюри:

Мусафина Светлана Хатамовна - обладатель премии Министерства культуры РФ «Лучшему преподавателю в области музыкального искусства в 2023 году», профессор ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория им. М.П. Мусоргского», заведующая отделением «Инструменты народного оркестра» ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», лауреат премии Губернатора Свердловской области «За выдающиеся достижения в области культуры и искусства», лауреат международных конкурсов.

Просветов Александр Васильевич – преподаватель ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского», солист Государственного оркестра русских народных инструментов «Малахит», лауреат международных конкурсов.

Степанов Алексей Николаевич – старший преподаватель ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория имени М.П. Мусоргского», преподаватель ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», артист квартета «Урал», лауреат международных конкурсов.

Номинация «Инструментальное исполнительство (соло). Баян, аккордеон».
Очная и заочная формы.

Председатель жюри:

Романько Виктор Алексеевич – народный артист РФ, профессор ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория им. М.П. Мусоргского», преподаватель отделения «Инструменты народного оркестра» ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», лауреат международного, всесоюзного и всероссийского конкурсов.

Члены жюри:

Якупов Ринат Насимович – старший преподаватель ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория им. М.П. Мусоргского», артист группы «Изумруд», лауреат международных конкурсов.

Трошин Михаил Олегович – преподаватель ГБПОУ СО «Асбестовский колледж искусств», лауреат всероссийских конкурсов.

Номинация «Ансамбли народных инструментов». Студенты учреждений СПО.
Председатель жюри:

Аман Оксана Александровна – профессор кафедры народных инструментов и оркестрового дирижирования ФГБОУ ВО «Пермский государственный институт культуры», лауреат международных конкурсов.

Члены жюри:

Просветов Александр Васильевич – преподаватель ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского», солист Государственного оркестра русских народных инструментов «Малахит», лауреат международных конкурсов.

Якупов Ринат Насимович – старший преподаватель ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория им. М.П. Мусоргского», артист группы «Изумруд», лауреат международных конкурсов.

**Регламент проведения VIII всероссийского конкурса
молодых исполнителей на народных инструментах «Ваталинка»**

г. Екатеринбург
2, 3 марта 2024 года.

2 марта

| Место | Время | Мероприятие |
|---|---------------|--|
| Фойе | 08.00 – 18.00 | Регистрация участников конкурса |
| Большой Концертный зал И.З. Маклецкого | 09.00 – 11.10 | Конкурсные прослушивания. Номинация «Инструментальное исполнительство (соло). Баян, аккордеон» Возрастная группа – 8-9;10-11, 12-13 лет |
| | 11.10 – 11.30 | Перерыв |
| | 11.30 – 12.50 | Конкурсные прослушивания. Номинация «Инструментальное исполнительство (соло). Баян, аккордеон» Возрастная группа – 14-17 лет |
| | 12.50 – 13.30 | Перерыв |
| | 13.30 – 15.30 | Конкурсные прослушивания. Номинация «Ансамбли народных инструментов. Малые составы» Возрастная группа – 8-9; 10-13; 14-17 лет Номинация «Ансамбли народных инструментов. Большие составы» Возрастная группа – 10-13; 14-17 лет Номинация «Ансамбли народных инструментов. Учитель-ученик»: Возрастная группа – 14-17 лет Номинация «Ансамбли народных инструментов. Учитель-ученики» Возрастная группа – 10-13; 14-17 лет |
| | 15.30 – 16.00 | Перерыв |
| | 16.00 – 18.10 | Конкурсные прослушивания. Номинация «Инструментальное исполнительство (соло). Балалайка» Возрастная группа – студенты учреждений СПО - I-II курс Номинация «Инструментальное исполнительство (соло). Домра» Возрастная группа – студенты учреждений СПО - I-II курс Конкурсные прослушивания. Номинация «Инструментальное исполнительство (соло). Баян, аккордеон» Возрастная группа – студенты учреждений СПО - I-II курс |
| | 18.10 – 18.30 | Перерыв |
| | 18.30 – 21.00 | Конкурсные прослушивания. Номинация «Инструментальное исполнительство (соло). Балалайка» Возрастная группа – студенты учреждений СПО - III-IV курс Номинация «Инструментальное исполнительство (соло). Домра» Возрастная группа – студенты учреждений СПО - III-IV курс Номинация «Инструментальное исполнительство (соло). Баян, аккордеон» Возрастная группа – студенты учреждений СПО - III-IV курс |

3 марта

| Место | Время | Мероприятие |
|--------------|--------------|--------------------|
|--------------|--------------|--------------------|

| | | |
|---|---------------|---|
| Фойе | 08.00 – 15.00 | Регистрация участников конкурса |
| Большой Концертный зал И.З. Маклецкого | 09.00 – 10.00 | Конкурсные прослушивания. Номинация «Инструментальное исполнительство (соло). Балалайка» Возрастная группа – 8-9; 10-11 лет |
| | 10:00 – 10:20 | Перерыв |
| | 10.20 – 12.10 | Конкурсные прослушивания. Номинация «Инструментальное исполнительство (соло). Балалайка» Возрастная группа – 12-13; 14-17 лет |
| | 12.10 – 12.50 | Перерыв |
| | 12.50 – 14:40 | Конкурсные прослушивания. Номинация «Инструментальное исполнительство (соло). Домра» Возрастная группа – 8-9; 10-11 лет |
| | 14.40 – 15.00 | Перерыв |
| | 15.00 – 16.10 | Конкурсные прослушивания. Номинация «Инструментальное исполнительство (соло). Домра» Возрастная группа – 12-13 лет Номинация «Инструментальное исполнительство (соло). Русские национальные инструменты (гармонь, гусли звончатые)» Возрастная группа – 12-13 лет |
| | 16.10 – 16.30 | Перерыв |
| | 16.30 – 18.30 | Конкурсные прослушивания. Номинация «Инструментальное исполнительство (соло). Домра» Возрастная группа – 14-17 лет |
| | 18.30 – 19.00 | Перерыв |
| | 19.00 – 19.30 | Круглый стол» с членами жюри для участников всех номинаций |
| | 19.30 | Награждение победителей и участников конкурса |