

2024 Год семьи в РФ

«Утверждаю»
12 декабря 2023г.
Председатель оргкомитета фестиваля
«От колыбели любовь к матери»
Председатель РО «РОКЗМ»

О.Ю. Захарова

Положение

о проведении 1-го Всероссийского Фестиваля-конкурса

«От колыбели любовь к матери»

вокалисты, хоры и ансамбли, инструментальные группы,

малые ансамблевые формы, творческие группы

от 18 до 60+

Мероприятие посвящено Году семьи

ПРАВИТЕЛЬСТВО
Свердловской области
01.03.2024
Вх.№ 9437

С изменениями от 16 февраля 2024 года

Региональное отделение Общероссийской общественной организации Росси1ского комитета защиты мира «Ростовский областной комитет защиты мира» («РО РОКЗМ»), вдохновившись идеей проведения МБУ «Централизованной библиотечной системой Елабужского муниципального района» и Районной общественной организации татарских женщин «Ак Калфак» конкурса семейной колыбельной песни, а также опираясь на собственный опыт проведения онлайн общероссийских песенных конкурсов и фестивалей, объявляет о проведении, посвященного в РФ Году семьи

1-го Всероссийского онлайн Фестиваля-конкурса

«От колыбели любовь к матери»

(20 – марта -25 апреля 2024 года).

Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Всероссийского Фестиваля-конкурса «От колыбели любовь к матери» среди вокалистов, творческих коллективов, хоров и ансамблей, инструментальных групп, коллективов малых ансамблевых форм, солистов коллективов, представляющих все поколения от 18 до 60+, (далее по тексту – «Фестиваль-конкурс»). Мероприятие посвящено объявленному Президентом России 2024 года в России Годом семьи.

Цели и Задачи Фестиваля-конкурса

- укрепление статуса семьи через популяризацию песенного творчества, направленного на развитие и воспитание ребенка, уважения к старшему поколению, доброжелательного отношения членов семьи друг к другу в целом;

- повышения интереса к культуре, национальным традициям и обычаям разных народов; сохранение и популяризация культурного наследия и духовно-нравственных ценностей своего региона, страны;

- продвижение творческого потенциала самодеятельных исполнителей путём получения соревновательного и презентационного опыта (участие в концертах, конкурсах и т. п.);

- стимулирование создания новых произведений для самодеятельных коллективов профессиональными и самодеятельными авторами;

- содействие развитию культурного сотрудничества между представителями разных регионов страны поддержка и развитие национально - культурных традиций;
- фестиваль-конкурс проводится также с целью приобщения населения страны к активной творческой самореализации, в том числе путём использования интернет-технологий и повышения их роли в творческом, культурном и социальном развитии страны.

Учредители и организаторы Фестиваля-конкурса

Региональное отделение Общероссийской общественной организации «Российский Комитет защиты мира» «Ростовский областной комитет защиты мира» (РО «РОКЗМ»);

Оргкомитет Фестиваля-конкурса

состоит из представителей (по одному делегату) от учредителей, организаторов и соорганизаторов фестиваля-конкурса. Возглавляет оргкомитет председатель РО «РОКЗМ Захарова Ольга Юрьевна.

Время, место проведения итогов Фестиваля-конкурса

- место проведения РФ (онлайн) и в качестве места с заседаний оргкомитета и жюри - г. Ростов-на-Дону 2-Володарского 76/23 а, с онлайн-просмотрами номеров и онлайн-включением членов оргкомитета и членов жюри, не проживающих в Ростове-на-Дону;
- форма проведения – онлайн, офлайн;

26 марта 2024 года - подведение итогов в онлайн-режиме (самостоятельные вокалисты и солисты коллективов):

24 апреля 2024 года подведение итогов в онлайн-режиме (хоры , вокальные ансамбли, малые ансамблевые формы, ВИА)

заключительный концерт (онлайн и офлайн (офлайн для желающих участников из близлежащих регионов и РО – запись 21 апреля 2024 г.).

Заявки принимаются до 10 марта 2024 г. (вокалисты); до 10 апреля 2024 г. (коллективы)

Участники фестиваля-конкурса

- вокалисты, хоры и ансамбли, малые ансамблевые формы, инструментальные группы, солисты этих коллективов, солисты творческих коллективов другой направленности (самодеятельные театры, студии- прочие формы творческих коллективов) направляемые органами и учреждениями муниципальных образований (независимо от ведомственной принадлежности), советами и организациями ветеранов, другими

общественными организациями, **действующими на территории Российской Федерации;**

Возраст участников фестиваля-конкурса

конкурс разделён на категории (18-35; 35-50; 50-60; 60+) (75 процентов соответствия).

Номинации фестиваля-конкурса

- вокалисты
- хоры (от 15 чел.)
- вокальные ансамбли (до 14 чел);
- малые формы (дуэты, трио и т.п.);
- вокально-инструментальные группы;
- аккомпаниаторы
- исполнители самодеятельной песни;
- исполнители авторской песни

Требования к конкурсным выступлениям:

1. колыбельная;
2. о матери

Обе песни исполняются хорами и малыми ансамблевыми формами, ВИА,

Вокалисты исполняют одну из этих песен

Отрывок песен исполняется **а капелла** всеми участниками конкурса (куплет с припевом (не будет публиковаться ы интернете), но необходим для жюри.

Для вокально-инструментальных ансамблей (ВИА) жанры: профессиональные, в народном стиле, народные) (отметить в заявке)

Видовые критерии для хоровых коллективов и вокалистов
академические, эстрадные, народные, фольклорные конкурсные номера (отметить в заявке)
Для конкурса авторской или самодеятельной песни достаточно в заявке это отметить и участник станет автоматически участником двух номинаций
Для конкурса аккомпаниаторов достаточно отметить в заявке ФИО аккомпаниатора, его инструмент
Участник фестиваля:

1. Официальные гости
2. Гости фестиваля

3. Конкурсанты

Гости фестиваля (не конкурсанты)

Приветствуют мероприятие (онлайн). При желании могут исполнить одну песню. Гость фестиваля одновременно приобретает статус Участника фестиваля. Стать гостем фестиваля можно, начиная с 18 лет.
Почетные гости фестиваля определяются оргкомитетом.

Жюри

Конкурсные выступления оценивает жюри, в состав которого входят хормейстеры, специалисты в области народного пения, фольклористы, преподаватели вокала, специалисты профильных учебных заведений, представители театрального искусства, композиторы, члены профессиональных творческих обществ, поэты. Состав жюри определяет оргкомитет. Жюри представляется за семь дней до начала конкурса. По результатам прослушивания жюри определяет участников, набравших наибольшее количество баллов по 10-бальной системе)
Критерии оценки

- исполнительское мастерство:
- эмоциональность исполнения, сценическая культура;
- подбор репертуара;
- творческие находки;
- соответствие тематике.

Для ВИА (вокальное мастерство, техническое владение, сложность, музыкальность, трактовка)
Авторская и самодеятельная песня оцениваются по заранее присланным текстам и во время выступления в основном конкурсе (оцениваются по качеству исполнения, текстам, мелодии).
Продолжительность выступления в программе конкурса или фестиваля не более - 10 мин (две песни);
плюс, представление (визитная карточка) до 1,5 минут.
Официальный язык конкурса — русский, но колыбельная песня исполняется либо на русском, либо на национальном языке (дублирующий вариант приветствуется (и русский, и национальный; в конкурсе участвует песня на одном из языков, опубликованы в плейлистах фестиваля будут оба варианта, если таковые имеются). Текстовый перевод песни, исполняемой на национальном языке обязателен.

Итоги работы жюри

Путем открытого голосования жюри определяют лауреатов I, II, III степеней, взяв за основу: жанровую и возрастную категории, номинации (вокалисты,

хоры, ансамбли и группы, малые ансамблевые формы, солисты, авторская песня и самодеятельная песня, аккомпаниаторы). Для авторской песни учитываются нормы стихосложения и мастерство подачи материала перед публикой, эмоциональная составляющая. Остальные участники получают дипломы дипломанта и участника конкурса, специальные призы. При единогласном совпадении самых высоких оценок жюри и высокой оценки зрителей может быть определен Гран-При фестиваля.

Интернет-голосование (Приз Зрительских Симпатий)

Подсчёт голосов от зрителей (отметки «нравится» с учётом комментариев) на **призы зрительских симпатий** будет проводиться в день итогового заседания жюри, но к подсчёту допускаются голоса, отданные в процессе голосования в течение недели до подведения итогов - **для вокалистов и солистов коллективов - с 14 –23 марта 2024 года**: для **коллективов с 16 по 23 апреля 2024 года.**

(правила могут быть скорректированы жюри и объявлены, о чём участники будут оповещены заранее по указанным в заявках контактам).

Трансляция конкурса

Будут транслироваться приветственные выступления гостей фестиваля, выступление от участников конкурсной комиссии (жюри), конкурсные номера, заключительный офлайн-концерт на ютуб или рутуб каналах комитета защиты мира, также результаты публикуются на сайте комитета защиты мира.

Находится на вручении лично **не обязательно**. Грамоты, дипломы и призы будут высланы по почте по указанному в заявке адресу.

Статус участника фестиваля

Присваивается всем участникам конкурса, а также гостям фестиваля. Участнику конкурса не надо заполнять заявку **участника фестиваля**, этот статус приобретается автоматически, достаточно заполнить заявку участника конкурса.

После отправления заявочного материала (оформленной расширенной формы заявки)

На любое поступившее в адрес организаторов письмо участнику должно поступить ответное **слово «получили»** с дальнейшим перечислением (заявку, характеристику, видео и т.п.). Если заявочный материал не соответствует требованиям организаторов, об этом будет сообщено дополнительно. Только после получения в ответ от организатора **слова «принято»**, можно приступить к предоплате участия. Чем раньше будет произведена регистрация, тем раньше ролик попадёт на ютуб-канал (рутуб,).

Порядок выступлений

Определяется по мере поступления заявки и оформления участия с размещением на ютуб-канале (рутуб-канале) выступлений участника с указанием порядкового номера в тексте под видео-выступлением. Те же номера сопровождают участников и в протокольных листах. После объявления результатов номера убираются в течение одного месяца после проведения конкурса. Останутся обозначенными присвоенные в конкурсе титулы.
В адрес победителей (Гран-при, 1, 2, 3 места, также дипломы, благодарственные письма, грамоты и другой наградной материал.

Участие в конкурсе – платное

1. стоимость участия – 2500 рублей (коллектив (хор или малые ансамблевые формы));
2. заявленные от коллективов **дополнительно** солисты и малые ансамблевые формы либо солисты от малых ансамблевых форм – дополнительно перечисляются 1000 рублей (до двух участников);
3. если пять членов коллектива являются также членами Ростовского областного комитета защиты мира, независимо от места проживания, но являющиеся гражданами РФ (ежегодный взнос — 300 рублей) – **основное** участие без оплаты.
4. стоимость участия вокалистов, **которые не являются представителями заявленных на конкурс коллективов** — 1500 рублей
5. участие в конкурсе с авторскими и самодеятельными песнями. а также участие в конкурсе аккомпаниаторов — не оплачиваются дополнительно;
6. официальные гости — без оплаты;
7. участие в качестве участника фестиваля — гостя. Стоимость участия 1000 рублей — для коллективов. 700 рублей — для солистов.

Не откажемся от любых благотворительных или спонсорских взносов в адрес фестиваля или для поддержки хорового движения, исполнительского самодеятельного искусства
Договоры (с юридическими лицами и частными лицами) с участниками подписываются по формам, приложенным к положению (либо с предложенными со стороны участника принятыми изменениями).
Форс-мажорные ситуации могут привести к изменениям некоторых пунктов положения, касающегося сроков проведения, также при возможной блокировки интернет-каналов, по независящим от организатора причинам..

Реквизиты для оплаты

Название РО «РОКЗМ» ИНН 6164081401

КПП 616301001

ОГРН 1026100014016

Расчетный счет 40703810900000000083

Банк ПАО КБ Центр-Инвест г. Ростова-на-Дону

БИК 046015762 Корр. счет 30101810100000000762

Почтовый адрес: г. Ростов-на-Дону, ул. 2-я Володарского, 76/23а, 105

в платёжке указать «за участие (в фестивале или конкурсе) «От колыбели любовь к матери» (кратко название коллектива или ФИО участника и регион».

Данное «Положение» является официальным приглашением к участию в фестивале - конкурсе. Участник допускается к конкурсу только после утверждения организатором заявки и оплаты регистрационного взноса.

Контакты:

+ 79281701709- Алина Игоревна Крылова

+ 7 9612922126 тел и whatsapp - Ольга Юрьевна Захарова

Валентина Борисовна Сидорова - по поводу оплаты +7929 8533236 и в случае, если не можете дозвониться по другим номерам, указанным выше)

Предварительная АНКЕТА-ЗАЯВКА

участник фестиваля-

конкурса

1. полное название коллектива или имя отчество и фамилия исполнителя_____

_____

_____

_____

_____2.

2. организация, порекомендовавшая участника

_____

_____

3. И.О.Ф., должность руководителя организации (или ответственного от организации исполнителя), порекомендовавшей участника

4. регион, область, район, муниципальное образование

5. возрастная категория

6. жанровая категория (эстрадные, академические, народные, фольклорные)

7. звание коллектива, исполнителя .(если есть)

8. номинация (необходимое подчеркнуть):

хоровые коллективы

вокальные ансамбли

малая ансамблевая форма (дуэт, трио и т.п.)

солисты, заявленные на конкурс

вокалисты

авторская или самодеятельная песня (подчеркнуть наличие)

8. И.О.Ф. руководителя коллектива (имя отчество полностью и обратите внимание: сначала имя отчество, затем фамилия, контакты)

_____

_____

_____

9. Если имеются заявленные дополнительно от коллективов или учреждений – участников фестиваля-конкурса, перечислить: название или имя участника, номинация, возрастная категория.

Конкурсная

программа_____

_____

_____

_____

(азвание, авторы, продолжительность в мин.)

10. Дата, И.О.Ф., контакты заполнившего заявку (желательно мобильный, ватцап и электронная почта, стационарный (если есть))

_____

_____

_____