**ПОЛОЖЕНИЕ**

**ХIV ОБЛАСТНОГО КОНКУРСА ЖИВОПИСНЫХ   
И ГРАФИЧЕСКИХ РАБОТ «УРА! ПЛЕНЭР!»**

18.09.2022 г.

**1. Учредитель конкурса.**

Министерство культуры Свердловской области.

**2. Организатор конкурса.**

Государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Региональный ресурсный центр развития в сфере культуры   
и художественного образования».

**3. Время и место проведения конкурса.**

ХIV Областной конкурс живописных и графических работ «Ура! Пленэр!» (далее – Областной конкурс) состоится 18 сентября 2022 года. Начало конкурса в 11.00 час. Завершение в 15.00 часов. Место проведения: от сквера им. купцов Агафуровых и его окрестностей до культурно-выставочного комплекса «Синара Центр» (ул. Шейнкмана – ул. Антона Валека – ул. Вайнера – проспект Ленина –ул. Московская–ул. Репина); регистрация – Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Уральская специальная музыкальная школа (колледж)» (ул. Антона Валека, 25).

**4. Цели и задачи конкурсного мероприятия.**

Основные цели и задачи Областного конкурса, следующие:

- формирование и развитие устойчивого профессионального интереса   
к пленэрным занятиям в ДХШ и ДШИ;

- создание общего информационно-художественного поля, влияющего на процесс преподавания основных дисциплин в ДХШ и ДШИ;

- культивирование ситуации личностного роста и успеха в условиях учебно-творческого общения очного конкурса;

- популяризация значимости результатов пленэрных занятий.

Областной конкурс направлен на выявление результатов освоения дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ   
в области изобразительного искусства, выявление уровня приобретения обучающимися следующих знаний, умений и навыков в области пленэрных занятий:

- знания об объектах живой природы, особенностей работы над пейзажем, архитектурными мотивами;

- знания способов передачи большого пространства, движущейся   
и постоянно меняющейся натуры, законов линейной перспективы, равновесия, плановости;

- умения изображать окружающую действительность, передавая световоздушную перспективу и естественную освещенность;

- умения применять навыки, приобретенные на предметах «рисунок», «живопись», «композиция».

**5. Условия проведения конкурса.**

5.1. Обязательная регистрация всех участников Областного конкурса   
и шифрование рабочего листа проводится с 09.30 – 11.00 часов по месту проведения пленэрного дня: внутренний двор ГБПОУ СО УрСМШ (ул. Антона Валека, 25). Всем сопровождающим участников Областного конкурса при себе иметь заверенную заявку на участие в конкурсе, а также точные данные: о преподавателе (ФИО) участника, о школе (полное   
и сокращённое название в соответствии с Уставом образовательного учреждения). После регистрации - продвижение к пленэрным местам (сквер им. купцов Агафуровых и его окрестности до культурно-выставочного комплекса «Синара Центр»). Время, затраченное на дорогу, входит   
в конкурсный хронометраж.

5.2. В течение четырёх часов (с 11.00 до 15.00 часов) участники самостоятельно выполняют конкурсную работу - этюд или зарисовку   
с натуры городского пейзажа.

5.3. Каждый участник обеспечивает себя необходимым оборудованием, инструментами и материалами для работы (этюдником, планшетом, художественными материалами, бумагой, стулом, водой и т.д.).

5.4. Формат изображения на усмотрение автора: от минимального А3 до максимального А2. Разрешается использовать тонированную бумагу.

5.5. Художественный материал выбирается участником заранее самостоятельно (карандаш, цветной карандаш, пастель, мягкие материалы, гелиевая ручка, рапидограф, тушь, акварельный карандаш, акварель, гуашь, темпера, акрил). При подаче заявки на участие выбранный материал определяет номинацию конкурса. В последующем номинация конкурса может поменяться в связи со сменой художественного материала из-за погодных условий.

5.6. Готовые зашифрованные работы (без собственного подрамника или мольберта, без подписей и иных пометок) после пленэрного дня остаются   
в Региональном ресурсном центре в сфере культуры и художественного образования на коллегиальный просмотр для оценки жюри. Возврат конкурсных работ будет происходить после фотографирования   
и сканирования конкурсных работ для виртуальной выставки и после экспонирования работ победителей конкурса в выставочном пространстве ГАУК СО РРЦ. Представляя свои работы на Областном конкурсе, участники дают согласие на их публикацию/публичный показ, в том числе в сети Интернет, либо демонстрацию иным способом.

5.7. Номинации:

- живопись (акварель, гуашь, темпера, акрил);

- графика (акварельный карандаш, карандаш, цветной карандаш, гелевая ручка, рапидограф, тушь);

- мягкий материал (пастель, соус, сангина, сепия, ретушь);

- смешанная техника.

5.8. Награждение победителей:

Победители конкурса награждаются дипломами Гран-При, лауреатов I, II, III степени с присвоением звания «Лауреат». Победителям Областного конкурса вручаются памятные призы и подарки. Лучшие работы участвуют   
в экспозиции в выставочном пространстве ГАУК СО РРЦ и на официальном сайте ГАУК СО РРЦ. Подведение итогов и награждение победителей Областного конкурса живописных и графических работ «Ура! Пленэр!» состоится на торжественной церемонии. Информация о времени и месте проведения церемонии будет размещена на сайте rrc-ural.ru.

**6. Участники и возрастные категории.**

6.1. К участию в Областном конкурсе приглашаются учащиеся ДХШ и ДШИ Свердловской области.

6.2. Возрастные категории:

- 12 –13 лет;

- 14 – 15 лет;

- 16 – 17 лет.

**7. Конкурсные требования.**

Тема конкурса - городской пейзаж с натуры, включая всё разнообразие его видов. В раскрытии темы важен современный или исторический взгляд на город, индивидуальное видение столицы Урала – индустриального Екатеринбурга, образный подход к природному мотиву в этюде или зарисовке. При работе в условиях очного конкурса требуется:

- определение места работы с натуры над этюдом, зарисовкой;

- соответствие выбора художественных материалов;

- наблюдение и перенос природного мотива пейзажа в заданный формат   
с композиционной точки зрения;

- включение элементов окружающей среды, единиц городского транспорта, силуэтов горожан и т.д. для создания индивидуальности пейзажной композиции;

- использование технических приёмов, характерных для ритмического построения выбранного мотива, равновесия и цельности композиции, передачи состояния природы.

**8. Жюри конкурса:**

8.1. Состав жюри формируется из числа ведущих преподавателей высших, средних специальных учебных заведений сферы культуры и искусства, образования, членов Союза художников России, Общероссийского Союза педагогов-художников.

8.2. Жюри определит обладателя Гран-при, лауреатов и обладателей звания «дипломант» Областного конкурса в каждой номинации по возрастным категориям.

8.3. Жюри имеет право учредить дополнительную номинацию, в зависимости от представленных работ. Имеет право не присуждать Гран-при, звание лауреата, в случае не высокого общего уровня конкурсных работ.

8.4. Решение жюри обсуждению и пересмотру не подлежит.

8.5. Обязанности членов жюри:

- обеспечение неразглашения сведений об окончательных результатах Областного конкурса не ранее даты его завершения;

- обеспечение нераспространения сведений об участниках Областного конкурса (имена участников, их данные и т.д.) в Интернете или в иных средствах массовой коммуникации.

**9. Система оценивания:**

9.1. Жюри оценивает все конкурсные работы по 10-балльной системе   
в соответствии с критериями, указанными в Положении конкурса.

9.2. Конкурсные работы оцениваются по следующим критериям:

- композиция городского пейзажа;

- образное решение городской среды, передача состояния природы;

- качество и выразительность техники исполнения.

9.3. Голосование членов Жюри производится в один тур после проведения Областного конкурса.

9.4. Жюри оценивает конкурсные работы участников в режиме коллегиального просмотра работ.

9.5. Итоговая оценка выставляется в присутствии всей комиссии, при обсуждении, равна среднему числу от общей суммы баллов, складывающейся из оценок членов жюри; победителями становятся участники, получившие наиболее высокий средний балл.

9.6. Дополнительный 1 балл присуждается лучшей конкурсной работе коллегиально или председателем жюри для определения призёра Гран-при.

9.7. Гран-при и звание обладателя Гран-при Областного конкурса присуждается одному участнику, работа которого получила итоговую оценку жюри – 10 баллов.

Лауреатами Областного конкурса I, II, III степени становятся участники, набравшие:

• 8,1 – 9,0 баллов – Диплом Лауреата I степени;

• 7,1 – 8,0 баллов – Диплом Лауреата II степени;

• 6,1 – 7,0 баллов – Диплом Лауреата III степени.

Участники конкурса, не ставшие победителями конкурса, набравшие 5,1 – 6,0 баллов, награждаются дипломами с присуждением звания «дипломант».

Участникам конкурса, набравшим до 5,0 баллов, вручаются благодарственные письма за участие в конкурсе.

9.8. Оценки членов жюри и решение жюри по результатам конкурса фиксируются в протоколе, который подписывают все члены жюри.

9.9. Работы оцениваются по номинациям и возрастным группам. В каждой возрастной категории не может быть более одного Лауреата I степени. Гран-при не может быть присужден более чем одному конкурсанту.

9.10. Жюри имеет право присуждать не все призовые места, делить призовые места между несколькими участниками, назначать дополнительные поощрительные призы. Преподаватели, подготовившие лауреатов конкурса, награждаются персональными дипломами по решению жюри.

9.11. Оценки из протоколов каждого члена жюри и решение жюри по результатам конкурса фиксируются в общем протоколе, который подписывают все члены жюри.

9.12. Решение жюри пересмотру не подлежит.

Результаты конкурса утверждаются директором ГАУК СО «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования»   
и подлежат опубликованию на официальном сайте ГАУК СО РРЦ в течение трех дней.

**10. Финансовые условия участия в конкурсе.**

Конкурс проводится за счет организационных взносов участников. Организационный взнос за участие в конкурсе составляет 1000 рублей за одного участника и принимается в форме безналичного перечисления на расчетный счет ГАУК СО РРЦ (бланк платежного поручения с реквизитами ГАУК СО РРЦ и образец его заполнения размещены на официальном сайте ГАУК СО РРЦ rrc-ural.ru в рубрике «Конкурсы», далее - подраздел «Регламент»), по договору с ГАУК СО РРЦ (договор заключается по представленным в заявке реквизитам) или иными вариантами оплаты. Без оплаты организационного взноса к участию в конкурсе участники не допускаются.

По вопросам оплаты для юридических лиц обращаться: помощник руководителя – Мехоношин Николай Юрьевич, [tv@rrc-ural.ru, (343)372-79-70](mailto:tv@rrc-ural.ru,%20(343)372-79-70).

По вопросам оплаты для физических лиц обращаться: бухгалтер – Шитякова Анастасия Александровна, buch[@rrc-ural.ru, (343)372-79-70](mailto:tv@rrc-ural.ru,(343)372-79-70).

**11. Порядок и условия предоставления заявки.**

11.1. Для участия в Областном конкурсе необходимо до 12.09.2022 года включительно подать заявку.

От каждого образовательного учреждения количество участников не ограничено.

11.2. Заявка подается в электронном виде, путем заполнения специальной электронной формы. Ссылка на форму заявки будет опубликована на сайте rrc-ural.ru в разделе «Конкурсы», далее страница конкурса.

11.3. Заявку на бумажном носителе (на фирменном бланке с подписью директора учреждения, заверенную синей печатью школы) необходимо предоставить при регистрации участника в день конкурса. Возможно предоставление заверенной заявки, полученной после заполнения специальной электронной формы. Регистрация участников происходит по оригиналу заявки.

**12. Контакты.**

Унгурян Мария Александровна, заведующий сектором методической работы ГАУК СО РРЦ; metodist@rrc-ural.ru, +7 (343) 372-79-57.

**13. Форма заявки.**

на фирменном бланке

**ЗАЯВКА**

**на участие в ХII Областном конкурсе живописных   
и графических работ «Ура! Пленэр!»   
18.09.2022 г.**

Название муниципального образования \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Населенный пункт \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Полное наименование учебного заведения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Сокращенное наименование учебного заведения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ФИ участника конкурса \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Год рождения, класс \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возрастная группа: \_\_\_12 -13 лет; \_\_\_14 -15 лет; \_\_\_16 -17 лет.

Номинация: \_\_\_ живопись; \_\_\_ графика; \_\_\_ мягкий материал:\_\_\_ смешанная техника.

ФИО преподавателя, подготовившего участника к конкурсу, телефон

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Сопровождающий участника на конкурс ФИО (полностью), должность, статус (преподаватель, родитель), контактный телефон

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Способы оплаты: \_\_\_безналичный по договору; \_\_\_наличными при регистрации; \_\_\_по квитанции в банке физическим лицом.

С использованием в информационных сетях персональных данных, указанных в заявке, согласны \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Согласие на прямую трансляцию/видеозапись\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись участника или законных представителей несовершеннолетнего с расшифровкой подписей

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

подпись расшифровка

Подпись руководителя учреждения

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

подпись расшифровка

Печать учреждения Дата