ПОЛОЖЕНИЕ
Всероссийского конкурса
«Наши надежды»
по специальности
оркестровые струнные инструменты

07-09.02.2025, г. Нижний Тагил

1. Учредители конкурса

Министерство культуры Свердловской области, ГАУК СО «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования».

2. Организатор конкурса

государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Нижнетагильский колледж искусств».

3. Время и место проведения

Всероссийский конкурс «Наши надежды» по специальности оркестровые струнные инструменты проводится 07 - 09 февраля 2025 года в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Свердловской области «Нижнетагильский колледж искусств» по адресу: 622001, Свердловская область, г. Нижний Тагил, ул. Карла Маркса, дом 28, корпус 2.

4. Цели и задачи конкурса

- выявление и поддержка талантливых детей и молодежи в сфере музыкального исполнительства;
- повышение уровня исполнительского мастерства участников конкурса;
- сохранение и развитие лучших традиций исполнительского искусства;
- укрепление творческих контактов между учебными заведениями

5. Условия проведения конкурса

В конкурсе принимают участие обучающиеся детских школ искусств, средних специальных музыкальных школ (ССМШ), студенты образовательных учреждений среднего профессионального образования (СПО), студенты высших учебных заведений, преподаватели ДШИ, преподаватели образовательных учреждений среднего профессионального образования.

Конкурс проводится в один тур по специальностям: скрипка, альт, виолончель, контрабас.

Внесение изменений в программу, представленную на конкурс, допускается не позднее, чем за десять дней до его начала. Конкурсные выступления с изменениями в программе без согласования с оргкомитетом не оцениваются, организационный взнос участнику не возвращается.

Конкурсные прослушивания проводятся очно, строго по номинациям и возрастным категориям согласно регламенту конкурса.

В случае установления ограничительных мер в связи с изменением эпидемиологической обстановки, о форме проведения конкурса будет объявлено дополнительно.

Для конкурсантов, проживающих за пределами Свердловской области, участие в конкурсе возможно дистанционно, в форме заочных прослушиваний видеозаписей.

Требования к видеозаписям (только для конкурсантов, проживающих за пределами Свердловской области, желающих принять участие в конкурсе дистанционно):

- Принимаются видеозаписи, снятые специально для данного конкурса не ранее 1 сентября 2024 г.
- На видеозаписи должен быть виден исполнитель и концертмейстер. Инструмент и исполнитель должны находиться в неразрывном единстве.
- На видеозаписи оркестров и ансамблей должны быть отчетливо видны все участники выступления.
- Видеозапись производится в горизонтальном положении экрана.
- Не принимаются видеозаписи, сделанные на электронных (цифровых) инструментах.
- Видео должно быть снято на сцене с соблюдением сценической культуры исполнителя.
- В видеозаписи недопустимо наложение, кадровка, видеомонтаж, монтаж звука и пр. технические вставки.
- Видеозапись должна быть неразрывной, включающей исполнение программы полностью.

Видеозапись с выступлением размещается на YouTube/RuTube каналах.

Видеофайл должен быть подписан (в точной последовательности): номинация, возрастная категория, фамилия и имя исполнителя или название коллектива, конкурсная программа.

Участники самостоятельно несут ответственность за работоспособность ссылок.

Ссылка на видеозапись, размещенную на YouTube/RuTube каналах, прикрепляется в электронной форме заявки на официальном сайте ГБПОУ СО «Нижнетагильский колледж искусств» https://art-ntki.ru/ (раздел методобъединение) с 13 по 20 января 2025 г.

См. П. 12 Положения.

Неисполнение данных требований влечет за собой снятие работы с конкурса. Взнос за участие не возвращается.

6. Номинации и возрастные категории

Номинация I. Солисты

Скрипка
Альт
Виолончель
Контрабас

Возрастные категории:

1. Обучающиеся 4-5 классов ДШИ и ССМШ
2. Обучающиеся 6-8(9) классов ДШИ и 6-8 классов ССМШ
3. Студенты 1-2 курсов ОУ СПО и обучающиеся 9-10 классов ССМШ
4. Студенты 3-4 курсов ОУ СПО и обучающиеся 11-12 классов ССМШ
5. Студенты 1-2 курсов высших учебных заведений
6. Студенты 3-5 курсов высших учебных заведений
7. Преподаватели ДШИ
8. Преподаватели образовательных учреждений СПО

Номинация II. Ансамбль (все специальности)

- малые составы (дуэт, трио, квартет)
- большие составы (от 5 человек)

Возрастные категории:

1. Обучающиеся 4-8(9) классов ДШИ и 4-8 классов ССМШ
2. Студенты 1-4 курсов ОУ СПО и обучающиеся 9-12 классов ССМШ
3. Студенты 1-5 курсов высших учебных заведений
4. Преподаватели ДШИ
5. Преподаватели образовательных учреждений СПО

Участие преподавателей в ансамблях ДШИ, СПО и высших учебных заведений (кроме концертмейстера - пианиста) исключается.

Номинация III. Камерный ансамбль (все специальности)

Возрастные категории:

1. Обучающиеся 6-8(9) классов ДШИ и 6-8 классов ССМШ
2. Студенты 1-4 курсов ОУ СПО и обучающиеся 9-12 классов ССМШ
3. Студенты 1-5 курсов высших учебных заведений
4. Преподаватели ДШИ
5. Преподаватели образовательных учреждений СПО

В номинации Камерный ансамбль возможно участие иллюстраторов - преподавателей и концертмейстеров.

В номинации Камерный ансамбль концертмейстер-пианист является участником конкурса, отдельный диплом за лучшую концертмейстерскую работу не выдается.

Номинация IV. Струнный квартет

Возрастные категории:

1. Студенты 1-4 курсов ОУ СПО и обучающиеся 9-12 классов ССМШ
2. Студенты 1-5 курсов высших учебных заведений
3. Преподаватели ДШИ
4. Преподаватели образовательных учреждений СПО

Номинация V. Ансамбль Учитель и ученик (все специальности)

- малые составы (дуэт, трио, квартет)
- большие составы (от 5 человек)

Возрастные категории:

1. Обучающиеся 4-8(9) классов ДШИ и 4-8 классов ССМШ
2. Студенты 1-4 курсов ОУ СПО и обучающиеся 9-12 классов ССМШ

В ансамбле Учитель и ученик преподаватель является участником конкурса, отдельный диплом за подготовку лауреата не выдается.

Номинация VI. Камерный оркестр

Возрастные категории:

1. Оркестр ДШИ
2. Оркестр ОУ СПО
3. Оркестр высших учебных заведений

7. Конкурсные (программные) требования

Номинация I. Солисты 1, 2, 3, 4 возрастных категорий:

Скрипка, альт, виолончель

1 вариант:

- концерт, I часть
- одна пьеса

2 вариант:

- концерт, II-III части,
- одна пьеса

3 вариант:

- одночастный концерт,
- одна пьеса

Контрабас

1 вариант:

- концерт I часть,
- одна пьеса

2 вариант:

- концерт II-III части,
- одна пьеса

3 вариант:

- концертная пьеса (Konzertstuck), или Тема с вариациями, или две части сонаты
- одна пьеса

Номинация I. Солисты 5, 6 возрастных категорий:

Скрипка, альт, виолончель

- полифоническое произведение для инструмента соло,
- крупная форма (концерт полностью или частично, вариации),
- виртуозная или характерная пьеса

Контрабас

- произведение для контрабаса соло (И. С. Бах, Г. Фриб, К. Абель, Ю. Левитин и др.)
- произведение крупной формы (концерт или соната полностью или частично, Konzertstuck, Тема с вариациями)
- виртуозная пьеса.

Конкурсная программа в возрастных категориях 1, 2, 3, 4, 5, 6 исполняется наизусть.

Номинация I. Солисты (все специальности) 7, 8 возрастных категорий:

- свободная программа

В возрастных категориях 7, 8 допускается исполнение конкурсной программы по нотам.

Время исполнения конкурсной программы:

Номинация I. Солисты (все специальности)

Возрастные категории

1. Обучающиеся 4-5 классов ДШИ и ССМШ
   - не более 15 минут;
2. Обучающиеся 6-8(9) классов ДШИ и 6-8 классов ССМШ
   - не более 20 минут;
3. Студенты 1-2 курсов ОУ СПО и обучающиеся 9-10 классов ССМШ;
4. Студенты 3-4 курсов ОУ СПО и обучающиеся 11-12 классов ССМШ
   - не более 25 минут;
5. Студенты 1-2 курсов высших учебных заведений;
6. Студенты 3-5 курсов высших учебных заведений
   - не более 35 мин
7. Преподаватели ДШИ
   - не более 15 минут
8. Преподаватели образовательных учреждений СПО
   - не более 15 минут

Превышение времени конкурсной программы возможно только по согласованию с оргкомитетом.

Номинация II. Ансамбль (все специальности)

- малые составы (дуэт, трио, квартет)
- большие составы (от 5 человек)

Возрастные категории:

1. Обучающиеся 4-8(9) классов ДШИ и 4-8 классов ССМШ
2. Студенты 1-4 курсов ОУ СПО и обучающиеся 9-12 классов ССМШ
3. Студенты 1-5 курсов высших учебных заведений
4. Преподаватели ДШИ
5. Преподаватели образовательных учреждений СПО

- две разнохарактерные пьесы разных композиторов (академический репертуар)

Время исполнения – не более 15 минут.

В номинации II. Ансамбль возможно исполнение по нотам.

Участие преподавателей в ансамблях ДШИ, СПО и высших учебных заведений (кроме концертмейстера - пианиста) исключается.

Номинация III. Камерный ансамбль (все специальности)

Возрастные категории:

1. Обучающиеся 6-8(9) классов ДШИ и 6-8 классов ССМШ
2. Студенты 1-4 курсов ОУ СПО и обучающиеся 9-12 классов ССМШ
3. Студенты 1-5 курсов высших учебных заведений
4. Преподаватели ДШИ

5. Преподаватели образовательных учреждений СПО

1 вариант:

- одно произведение циклической формы (или одночастное) полностью;

2 вариант:

- две сонаты разных композиторов (возможно исполнение отдельных частей).

Время исполнения – не более 20 минут.

В номинации Камерный ансамбль возможно участие иллюстраторов - преподавателей и концертмейстеров.

Номинация IV. Струнный квартет

Возрастные категории:

1. Студенты 1-4 курсов ОУ СПО и обучающиеся 9-12 классов ССМШ
2. Студенты 1-5 курсов высших учебных заведений
3. Преподаватели ДШИ
4. Преподаватели образовательных учреждений СПО

- свободная программа

Время исполнения – не более 20 минут.

В квартете допускается участие одного иллюстратора.

Номинация V. Ансамбль Учитель и ученик (все специальности)

- малые составы (дуэт, трио, квартет)
- большие составы (от 5 человек)

Возрастные категории:

1. Обучающиеся 4-8(9) классов ДШИ и 4-8 классов ССМШ
2. Студенты 1-4 курсов ОУ СПО и обучающиеся 9-12 классов ССМШ

1 вариант:

– произведение крупной формы (возможно исполнение отдельных частей)

2 вариант:

– две разнохарактерных пьесы разных композиторов (академический репертуар)

Время исполнения – не более 15 минут.

В номинации V. Ансамбль Учитель и ученик (все специальности) возможно исполнение по нотам.

Номинация VI. Камерный оркестр

Возрастные категории:

1. Оркестр ДШИ
2. Оркестр ОУ СПО
3. Оркестр высших учебных заведений

- свободная программа

Время исполнения – не более 20 минут.

Допускается участие иллюстраторов до 20% от состава оркестра.

Превышение времени конкурсной программы возможно только по согласованию с оргкомитетом.

8. Жюри

Для работы в жюри приглашаются ведущие деятели культуры и искусства, имеющие общественно значимые профессиональные достижения и пользующиеся авторитетом и признанием у педагогического сообщества в объявленной номинации конкурсного мероприятия, представители концертных организаций, ведущие преподаватели образовательных учреждений искусства и культуры.

Жюри определяет победителей в каждой конкурсной номинации и возрастной категории.

Итоговая оценка формируется с учетом всех критериев.

Жюри конкурса имеет право присуждать не все призовые места, делить места между несколькими участниками, останавливать конкурсное выступление в случае превышения установленного лимита времени или если программа не соответствует условиям конкурса.

Оценки членов жюри и решение жюри по результатам конкурса фиксируются в протоколе.

Решение жюри оглашается по окончанию выступлений всех участников, обсуждению и пересмотру не подлежит. Выставленные за выступления оценки членами жюри участникам конкурса не комментируются.

Результаты конкурса подлежат опубликованию на официальном сайте ГБПОУ СО «Нижнетагильский колледж искусств» https://art-ntki.ru/ (раздел методобъединение) в течение трех рабочих дней после окончания конкурса.

9. Критерии оценок

- выбор репертуара конкурсной программы
- точность передачи стилевых особенностей исполняемого произведения
- исполнительское мастерство, техническая оснащенность конкурсанта
- эмоционально-художественная выразительность исполнения

10. Система оценивания

Выступление конкурсантов оценивается по 100-бальной системе.

По итогам конкурса участникам, набравшим максимальное количество баллов по каждому из указанных критериев, присваивается соответствующее сумме баллов звание обладателя Гран-при, лауреата конкурса I,II,III степени.

Звание обладателя Гран-при конкурса присуждается участнику конкурса, выступление которого получило оценку жюри 100 баллов;

от 90 до 99 баллов - лауреаты I степени;

от 80 до 89 баллов - лауреаты II степени;

от 70 до 79 баллов – лауреаты III степени.

Участники конкурса, не ставшие победителями конкурса, набравшие от 60 до 69 баллов, награждаются дипломами с присуждением звания «Дипломант».

Участникам конкурса, получившим оценку до 59 баллов, вручаются благодарственные письма за участие в конкурсе.

Жюри конкурса имеет право назначать дополнительные поощрительные дипломы.

Преподаватели солистов, руководители ансамблей и оркестров, подготовившие лауреатов конкурса, награждаются дипломами за высокие педагогические достижения в подготовке лауреата.

По решению жюри концертмейстеры награждаются дипломами за лучшую концертмейстерскую работу.

В ансамбле Учитель и ученик преподаватель является участником конкурса, отдельный диплом за подготовку лауреата не выдается.

В номинации Камерный ансамбль концертмейстер-пианист является участником конкурса, отдельный диплом за лучшую концертмейстерскую работу не выдается.

Наградные документы в электронном виде будут отправлены на электронный адрес, указанный в заявке участника, до 28 февраля 2025 года.

Оформление наградных документов в бумажном виде не предусмотрено.

11. Финансовые условия участия в конкурсе

Организационный взнос за участие в конкурсе:

Номинация I. Номинация I. Солисты (все специальности) всех возрастных категорий

- 2000 рублей.

Номинация II. Ансамбль (все специальности) всех возрастных категорий, Номинация III. Камерный ансамбль (все специальности) всех возрастных категорий, Номинация V. Ансамбль учитель и ученик (все специальности) всех возрастных категорий

- малые составы (дуэт, трио, квартет) - 2000 рублей.
- большие составы (от 5 человек) - 2500 рублей.

Номинация IV. Струнный квартет

- 2000 рублей

Номинация VI. Камерный оркестр (все возрастные категории)

- 3000 рублей.

Оплата организационного взноса производится в порядке и сроки, предусмотренные договором. Договор присылается на адрес электронной почты, указанной в заявке.

12. Порядок и условия предоставления заявки

В срок **с 13 по 20 января 2025 года** подается заявка на участие путем заполнения электронной формы на официальном сайте ГБПОУ СО «Нижнетагильский колледж искусств» https://art-ntki.ru/ (раздел методобъединение).

В электронной форме заявки прикрепляется цветная фотография высокого качества. Фото солистов должно быть выполнено в портретном варианте. Фото ансамбля и оркестра - групповая фотография. Каждая фотография должна быть подписана: ФИ солиста, ансамбль, оркестр, номинация, возрастная категория, наименование учреждения.

Не принимаются фотографии, вложенные в программы MS Word, с датой в углу, фотографии низкого качества.

Для конкурсантов, проживающих за пределами Свердловской области, желающих принять участие в конкурсе дистанционно, в электронной форме заявки прикрепляется ссылка на видеозапись, размещенную на YouTube/RuTube каналах.

Заявки, присланные позднее указанного срока или не соответствующие программным требованиям, к рассмотрению не принимаются.

13. Оргкомитет конкурса, контакты:

В состав организационного комитета входят специалисты и преподаватели ГБПОУ СО «Нижнетагильский колледж искусств»:

Методист ГБПОУ СО «Нижнетагильский колледж искусств», председатель Нижнетагильского территориального методического объединения

Надежда Николаевна Беляевская,
+79089188195, **e-mail:** bnn_ntmo@mail.ru

Председатель ПЦК струнных инструментов ГБПОУ СО «Нижнетагильский колледж искусств»

Светлана Алексеевна Мартыненко,
+79221232364, **e-mail:** gevanya@list.ru

Методист ГБПОУ СО «Нижнетагильский колледж искусств»

Татьяна Олеговна Фомина,
+79122161565, e-mail: tanilissimo@mail.ru

Бухгалтер

Елена Борисовна Чечулина,
8(3435) 41-90-95, e-mail: konkurs@art-nt.ru

Адрес: 622001, Свердловская область, г. Нижний Тагил, ул. Карла Маркса, дом 28, корпус 2, ГБПОУ СО «Нижнетагильский колледж искусств»
телефон 8(3435) 41-90-93
e-mail: ntki@art-nt.ru