ПОЛОЖЕНИЕ
VI Всероссийского конкурса исполнителей
на народных инструментах «Горный ленок»
13-15.03.2025, г Асбест

1. Учредитель конкурса:
Министерство культуры Свердловской области, ГАУК СО «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования».

2.Организатор конкурса:
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Асбестовский колледж искусств».

3. Время и место проведения конкурса: 13-15 марта 2025 года.
624266, Свердловская область, г. Асбест, ул. Советская, 10.
ГБПОУ СО «Асбестовский колледж искусств».

4. Цель и задачи конкурсного мероприятия:

Конкурс призван способствовать развитию исполнительского творчества молодых музыкантов, популяризации народных инструментов, пропаганде народной классической и современной музыки, выявлению одаренных и перспективных детей, совершенствованию педагогического мастерства.

5. Условия проведения конкурса:

Солисты и ансамбли ДМШ, ДШИ, солисты специализированных школ-десятилеток, студенты ССУЗов, преподаватели ДМШ, ДШИ, ССУЗов – конкурс проводится в 1 тур, в форме очных прослушиваний. Оркестры ДМШ, ДШИ, ССУЗов – конкурс проводится в 1 тур, в форме заочных прослушиваний (по видеозаписям).

К участию в конкурсе допускаются учащиеся ДМШ и ДШИ, специализированных школ-десятилеток, студенты ССУЗов, преподаватели ДМШ, ДШИ, ССУЗов.

В номинации «Ансамбль» (только струнные однородные) допускается участие концертмейстера-пианиста.

6. Возрастные категории: Возраст участников определяется на 13 марта 2025 г. (т.е. на момент начала проведения конкурса).
Конкурсные прослушивания проводятся по группам:

Учащиеся ДМШ, ДШИ:
- средняя группа: 12 – 13 лет
- старшая группа: 14 – 17 лет (учащиеся ДМШ, ДШИ)

Студенты ССУЗов, учащиеся специализированных школ-десятилеток:
- I – II курсы, 9-10 классы
- III – IV курсы, 11-12 классы

Преподаватели ДМШ, ДШИ, ССУЗов.

Номинации:

- солисты

Группа А - баян-аккордеон
Группа Б - домра

Группа В - балалайка
Группа Г - гитара

- ансамбли малых форм (до 3 участников)
- ансамбли (от 4-6 участников)
- ансамбли (до 9 участников)
- оркестр (по видеозаписям) (от 14 участников)

7. Конкурсные требования:

Группа А - баян-аккордеон - Солисты (учащиеся ДМШ, ДШИ):
1- Полифоническое произведение.
2 и 3 – два разнохарактерных произведения по выбору участника.
Время исполнения не более 15 минут.

Группа Б и **В –** домра, балалайка - Солисты (учащиеся ДМШ, ДШИ):
1 - Произведение крупной формы (соната, концерт – 1 или 2-3 части, сюита – не менее трех частей).
2 - Произведение кантиленного характера.
3 - Произведение по выбору участника.
Время исполнения не более 15 минут.
* Одно из произведений должно быть зарубежного или русского композитора-классика.

Группа Г – гитара - Солисты (учащиеся ДМШ, ДШИ):
1 - Произведение крупной формы (соната, концерт – 1 или 2-3 части, сюита – не менее трех частей).
2 - Произведение, написанное с элементами полифонии.
3 - Виртуозное произведение.
Время исполнения не более 15 минут.

Группа А* - баян-аккордеон - Солисты ССУЗов, специализированных школ-десятилеток (не более 20 минут):
1 - Произведение крупной формы (одна часть в сонатной форме или две части циклического произведения, сюита не менее трех частей, фантазия, партита, вариации).
2 - Полифония.
3 - Пьеса на народной или песенной основе.

Группа Б, В, Г* – домра, балалайка, гитара - Солисты ССУЗов, специализированных школ-десятилеток (не более 20 минут):
1 - Произведение крупной формы (одна часть в сонатной форме или две части циклического произведения, сюита не менее трех частей, фантазия, партита, вариации).
2 – Кантилена.
3 - Пьеса на народной или песенной основе.
*Одно из произведений обязательно должно быть оригинальным.

- **Солисты** преподаватели ДМШ, ДШИ, ССУЗов (не более 15 минут):
- 2 разнохарактерных произведения.

- **Ансамбли** ДМШ, ДШИ, специализированных школ-десятилеток, ССУЗов:
- 2 разнохарактерных произведения (исполнение только наизусть).
Время исполнения до 10 минут.
- **Ансамбли** преподавателей ДМШ, ДШИ, ССУЗов:
- 2 разнохарактерных произведения (допускается исполнение по нотам).
Время исполнения до 15 минут.

- **Оркестры** ДМШ, ДШИ (по видеозаписям) - (от 14 участников):
- 2 разнохарактерных произведения.
Время исполнения 10 минут.
- **Оркестры** ССУЗов (по видеозаписям) - (от 14 участников):
- 2 разнохарактерных произведения;
- Аккомпанемент (голос, инструмент).
Время исполнения 20 минут.

Требования к видеозаписям:

Видеозапись предоставлять за период не раньше **1 сентября 2024 года**. Видеозапись производится без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца каждого произведения, т. е. полностью произведение исполняется в одно время без остановки видеокамеры. Последующая обработка видеозаписи не допускается! Запись всей программы оформляется **одним файлом** (не предусматривает изменения состава коллектива).

Используйте для записи хорошую видеокамеру. Низкое качество видеозаписи к просмотру не принимается.

Во время исполнения программы на видеозаписи должны быть видны: дирижер, весь коллектив исполнителей и солист (при наличии).

Принимаются видеозаписи, сделанные во время концертов, конкурсов. Видеозаписи должны быть размещены на Rutube, или другой видеохостинг (работающий) со следующим названием:
«Конкурс Горный ленок», название коллектива, школа (ССУЗ).
Пример: Конкурс Горный ленок, оркестр «Перезвоны», Асбестовский колледж искусств.

Ссылка высылается вместе с заявкой на участие и пакетом документов для оплаты, на электронный адрес, указанный в положении.

8. Жюри конкурса. В состав жюри входят не менее 3-х ведущих преподавателей из разных высших и средних профессиональных образовательных учреждений искусства и культуры.

9. Система оценивания. Выступление конкурсантов оцениваются по 100-балльной системе.

По итогам конкурса участникам, набравшим максимальное количество баллов по каждому из указанных критериев, присваивается соответствующее сумме баллов звание обладателя Гран-При, лауреата конкурса 1,2,3 степени.

Гран-При и звание обладателя Гран-При конкурса присуждается участнику конкурса, выступление которого получило оценку жюри 100 баллов;
от 90 до 99 баллов - лауреаты 1 степени; от 80 до 89 баллов - лауреаты 2 степени; от 70 до 79 – лауреаты 3 степени.

Участники конкурса, не ставшие победителями конкурса, набравшие от 60 до 69 баллов, награждаются дипломами с присуждением звания «Дипломант».

Участникам конкурса, набравшим от 50 до 59 баллов, вручаются благодарственные письма за участие в конкурсе.

В каждой возрастной категории не может быть более одного лауреата I степени.
Гран-При не может быть присужден более чем одному конкурсанту.

Жюри имеет право присуждать не все призовые места, делить призовые места между несколькими участниками, назначать дополнительные поощрительные призы.

Оценки из протоколов каждого члена жюри и решение жюри по результатам конкурса фиксируются в общем протоколе, который подписывают все члены жюри.

Решение жюри оглашается в день окончания конкурса. Решение жюри пересмотру не подлежит.

Результаты конкурса утверждаются директором ГБПОУ СО «Асбестовский колледж искусств» и подлежат опубликованию на официальном сайте колледжа и сайте ГАУК СО РРЦ в течение трех дней.

Преподаватели, подготовившие лауреатов конкурса, лучшие концертмейстеры/иллюстраторы *(при наличии)* награждаются персональными дипломами по решению жюри.

10. Финансовые условия участия в конкурсе:

Конкурс проводится за счет организационных взносов участников. Организационный взнос за участие в конкурсе составляет:
Солист (ДМШ, ДШИ) – **1500 рублей**;
Солист (ССУЗы, специализированные школы-десятилетки) – **2000 рублей;**
Солист (преподаватель ДМШ, ДШИ, ССУЗа) – **2000 рублей;**
Ансамбль – до 3-х участников – **2000 рублей**;
Ансамбль – от 4-х до 6 участников – **3000 рублей**;
Ансамбль — до 9 участников — **3500 рублей;**
Ансамбль преподавателей ДМШ, ДШИ, ССУЗов – **3000 рублей;**
Оркестр (по видеозаписям) – **3500 рублей**.

Организационный взнос принимается только в форме безналичного перечисления на расчетный счет учреждения ГБПОУ СО «АКИ» **за 10 дней до начала конкурса.**
Без оплаты организационного взноса участники не допускаются к участию в конкурсе, кроме детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, жителей новых регионов России (Луганская Народная Республика, Донецкая Народная Республика, Запорожская и Херсонская области).

Все расходы, связанные с пребыванием на конкурсе участников, преподавателей, концертмейстеров производит направляющая организация.

В случае неявки на конкурс, по причине участников, организационный взнос не возвращается.

Порядок оплаты:

Форма N ПД-4

ИЗВЕЩЕНИЕ

ИНН 6603005521 КПП 668301001 Министерство финансов Свердловской области (ГБПОУ СО "АКИ")
(ИНН и наименование получателя платежа)

Р/С 03224643650000006200
(номер счета получателя платежа)

Уральское ГУ Банка России//УФК по Свердловской области г. Екатеринбург
(наименование банка и банковские реквизиты)

БИК 016577551 К/С

КБК 00000000000000000130 ОКТМО 65730000 **л/сч 23014005400** За участие в конкурсе Горный ленок участника
(наименование платежа)

Дата _____ Сумма платежа **руб. коп.**

(Ф.И.О., адрес плательщика)

Кассир **Плательщик**

КВИТАНЦИЯ

ИНН 6603005521 КПП 668301001 Министерство финансов Свердловской области (ГБПОУ СО "АКИ")
(ИНН и наименование получателя платежа)

Р/С 03224643650000006200
(номер счета получателя платежа)

Уральское ГУ Банка России//УФК по Свердловской области г. Екатеринбург
(наименование банка и банковские реквизиты)

БИК 016577551 К/С

КБК 00000000000000000130 ОКТМО 65730000 л/сч 23014005400 За участие в конкурсе Горный ленок участника
(наименование платежа)

Дата _____ Сумма платежа **руб. коп.**

(Ф.И.О., адрес плательщика)

Кассир **Плательщик**

1. Оплатить организационный взнос можно одним из следующих способов:
- В отделении любого банка по квитанции для оплаты (квитанцию для оплаты можно распечатать)
- Переводом через приложение «Сбербанк Онлайн» (выбирать Образовательные услуги)
- Безналичным переводом на расчетный счет организатора по предоставленным финансовым документам (для юридических лиц).

2. Для оплаты организационного взноса через отделение банка необходимо распечатать квитанцию, заполнить ее, вписав нужную сумму, ФИО и адрес плательщика, и предоставить ее в кассу любого банка на территории РФ.

После оплаты, полученный чек/квитанцию необходимо отсканировать/сфотографировать и выслать на электронную почту aki-metod@mail.ru В графе «ФИО плательщика» можно указать как имя конкурсанта, так и имя руководителя.

3. Для оплаты через приложение «Сбербанк Онлайн», необходимо в личном кабинете плательщика выбрать вкладку «Платежи и переводы», затем «Перевод организации», и далее, следуя указаниям программы, заполнить все поля, используя реквизиты, указанные в квитанции для оплаты.
4. Квитанцию можно взять из положения конкурса (см. в приложении), распечатать, и следуя инструкции по заполнению, оплатить организационный взнос.

Обратите внимание! Только после получения скана/фото чека/квитанции на электронную почту aki-metod@mail.ru Ваша заявка считается подтвержденной и передается жюри.

11. Порядок и условия предоставления заявки (период и способ предоставления заявок):
Заявки на участие в конкурсе принимаются до **20 февраля 2025 г.** по ссылке на электронную форму заявки **https://forms.gle/5aBoi3Vx6bs7daeV8**
После **20 февраля 2025 г.** заявки не принимаются (электронная форма заявки закрывается).

Заявка предоставляется:

- заполненная строго по форме, с обязательным заполнением каждого поля (в противном случае заявка к рассмотрению не принимается);

- вся переписка с оргкомитетом, ведется только с одного электронного адреса конкурсанта (или его руководителя), указанного при подаче заявки. Все другие адреса участника, возникшие во время переписки с оргкомитетом, во внимание не берутся!

К заявке прилагаются (отправляются **на электронную почту aki-metod@mail.ru**):
- фото участника или коллектива (для буклета). Фото в цифровом формате (не скан), портретного вида, на светлом фоне;
- карточка учреждения (подробные реквизиты учреждения), в формате Word;
- пакет документов для составления договора на оплату от физического лица – паспорт 1-2 стр, ИНН, СНИЛС (см. в заявке)

12. Размещение участников

Иногородним участникам конкурса предоставляется платное общежитие. В здании колледжа коллективам будет предоставлен кабинет для подготовки к выступлению.

Просьба сообщать заранее в оргкомитет о дате и времени прибытия на конкурс. При необходимости на автовокзале будет организована встреча участников волонтерами.

13. Контакты (ФИО, e-mail, тел.)
Григорьева Наталья Валерьевна
тел. 8(34365) 7-47-96, 89089225214, эл. почта: aki-metod@mail.ru
Викулова Татьяна Витальевна, 89126630951– заведующая ПЦК «Инструменты народного оркестра»

Сайт Асбестовского колледжа искусств:
http://asbart.ru/index.php/konkursy/vserossijskie
Группа конкурса в ВКонтакте https://vk.com/gornyilenokasb

14. Форма заявки

Заполняется заявка по ссылке на электронную форму
https://forms.gle/5aBoi3Vx6bs7daeV8

Обратите пожалуйста, внимание, что заявка рассматривается, в случае полного заполнения формы и предоставлением полного пакета документов.
К заявке прилагаются:
К заявке прилагаются:
- фото участника или коллектива (для буклета). Фото в цифровом формате (не скан), портретного вида, на светлом фоне;
- карточка учреждения (подробные реквизиты учреждения), в формате Word;
- пакет документов для составления договора на оплату от физического лица – паспорт 1-2 стр, ИНН, СНИЛС (см. в заявке)
- скан/фото чека/квитанции об оплате организационного взноса на электронную почту aki-metod@mail.ru, с пометкой названия конкурса, ФИО участника или название коллектива.

P.S. Внесение изменений в программу, представленную на конкурс, допускается не позднее, чем за 5 дней до его начала.