ПОЛОЖЕНИЕ

Открытого областного конкурса инструментальных ансамблей

«Музыкальный тандем»

1.*Организатор конкурса* (полное наименование образовательного учреждения) Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Свердловской области «Верхнепышминская детская музыкальная школа имени З.Н. Осиповой».

2. *Время и место проведения конкурса* (в т.ч. адрес места проведения) Конкурс проводится 22 марта (суббота) 2025 года в ГБУДОСО «Верхнепышминская детская музыкальная школа им. З.Н. Осиповой», г. Верхняя Пышма, ул. Щорса, 2-а.

3. *Цель и задачи конкурсного мероприятия*.

- выявление одаренных детей и создание оптимальных условий для их творческой реализации;
- раскрытие творческого потенциала обучающихся;
- создание условий для развития особой культуры общения юных музыкантов и преподавателей ДШИ;
- содействие развитию исполнительского мастерства обучающихся;
- сохранение и транслирование традиций ансамблевого исполнительства;
- воспитание музицирующих любителей музыки и будущих профессиональных музыкантов, формирование их художественного вкуса;
- совершенствование исполнительского и педагогического мастерства преподавателей ДШИ;
- развитие и укрепление творческих связей между преподавателями, повышение профессиональной компетентности преподавателей.

4. *Условия проведения конкурса*:

В фестивале-конкурсе принимают участие инструментальные ансамбли (дуэты), состоящие из учащегося и преподавателя.

Фестиваль-конкурс проводится публично в один тур.

Порядок выступлений определяется оргкомитетом. При исполнении конкурсной программы использование фонограмм не допускается. Возможно участие концертмейстера в номинациях: струнные инструменты, народные инструменты, духовые и ударные инструменты. Участие электроинструментов не допускается.

5. *Возрастные категории* (целевая группа участников по возрастам).

Участники делятся на три возрастные группы в соответствии с классом обучающегося:

младшая 1-3 классы (8); 1-2 классы (5)

средняя 4-5 классы (8); 3-4 классы (5)
старшая 6-8 классы (8); 5 класс (5)
Фестиваль – конкурс проводится по номинации инструментальное ансамблевое исполнительство по следующим группам инструментов:

- фортепиано;
- струнные инструменты;
- народные инструменты (баян, аккордеон, балалайка, домра, мандолина, гитара);
- духовые и ударные инструменты;

6. *Конкурсные требования* *(требования к исполняемым программам).*

Участники фестиваля – конкурса исполняют два разнохарактерных произведения, одно из которых – произведение композиторов – классиков. Для народных инструментов обязательно исполнение одной обработки народной песни (танца). Для преподавателей допускается исполнение по нотам. Допускается участие преподавателя - иллюстратора в составе ансамбля.
Хронометраж выступления:
-младшая группа – не более 7 мин.
-средняя и старшая группы – не более 10 мин.

7. *Жюри конкурса*. В состав жюри входят не менее 3-х ведущих преподавателей из высших и средних профессиональных образовательных учреждений искусства и культуры.

8. *Система оценивания*. Выступление конкурсантов оцениваются по 100-бальной системе.

По итогам конкурса участникам, набравшим максимальное количество баллов по каждому из указанных критериев, присваивается соответствующее сумме баллов звание обладателя Гран-При, лауреата конкурса 1,2,3 степени.
Гран-При и звание обладателя Гран-При конкурса присуждается участнику конкурса, выступление которого получило оценку жюри 100 баллов;
от 90 до 99 баллов - лауреаты 1 степени;
от 80 до 89 баллов - лауреаты 2 степени;
от 70 до 79 – лауреаты 3 степени.
Участники конкурса, не ставшие победителями конкурса, набравшие от 60 до 69 баллов, награждаются дипломами с присуждением звания «Дипломант».
Участникам конкурса, набравшим от 50 до 59 баллов, вручаются благодарственные письма за участие в конкурсе.

В каждой возрастной категории не может быть более одного лауреата I степени.
Гран-При не может быть присужден более чем одному конкурсанту.

Жюри имеет право присуждать не все призовые места, делить призовые места между несколькими участниками, назначать дополнительные поощрительные призы.

Оценки из протоколов каждого члена жюри и решение жюри по результатам конкурса фиксируются в общем протоколе, который подписывают все члены жюри.
Решение жюри оглашается в день проведения конкурса. Решение жюри пересмотру не подлежит.
Результаты конкурса утверждаются директором ГБУДОСО «Верхнепышминская ДМШ им. З.Н. Осиповой» и подлежат опубликованию на официальном сайте ГБУДОСО «Верхнепышминская ДМШ им. З.Н. Осиповой»

Преподаватели, подготовившие лауреатов конкурса, лучшие концертмейстеры *(при наличии)* награждаются персональными дипломами по решению жюри.

9. ***Финансовые условия участия в конкурсе***

Конкурс проводится за счет организационных взносов участников. Организационный взнос за участие в конкурсе составляет 1500 рублей за один ансамбль, принимается только в форме безналичного перечисления на расчетный счет учреждения:

ГБУДОСО «Верхнепышминская ДМШ им.З.Н. Осиповой»
624090, Свердловская обл., г. Верхняя Пышма, ул. Щорса, 2а,
ИНН 6606011347 КПП 668601001
р/с 03224643650000006200 в УРАЛЬСКОЕ ГУ
БАНКА РОССИИ//УФК по
Свердловской области г. Екатеринбург
к/с 40102810645370000054
БИК 016577551
Министерство финансов Свердловской области
(ГБУДОСО «Верхнепышминская ДМШ» л/с 23014010270)
КБК 00000000000000000130,
ОКТМО (65732000001)

10. Порядок и условия предоставления заявки (период и способ предоставления заявок).
Заявки подаются до 08 марта 2025 года в электронной форме, размещенной на сайте РРЦ.
После указанной даты заявки не принимаются.

11. ***Контакты*** (ФИО, e-mail, тел.) Латыпова Наталия Дмитриевна, заместитель директора по учебно – воспитательной работе, тел. (34368) 5 31 70, сот. +79122822607, muzvp-sek@mail.ru.

12. ***Форма заявки***