МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«РЕГИОНАЛЬНЫЙ РЕСУРСНЫЙ ЦЕНТР В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ И ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

620014, г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, 24 тел. 8 (343) 372-79-70, e-mail:rrc@egov66.ru

П Р И К А З

29.09.2025 № 116-О г. Екатеринбург

О проведении III Областного конкурса
"Лучший преподаватель ДШИ и СПО"

Во исполнение Приказа Министерства культуры Свердловской области от 28.08.2025 № 358 «Об организации и проведении творческих конкурсных мероприятий в сфере художественного образования в 2025–2026 учебном году», Приказа ГАУК СО РРЦ от 01.09.2025 г. № 113-О «Об утверждении Плана работы ГАУК СО РРЦ на 2025-2026 учебный год»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести III Областной конкурс "Лучший преподаватель ДШИ и СПО" с 01 октября по 05 декабря 2025 года.
2. Утвердить Положение о проведении конкурса согласно приложению №1.
3. Ответственность за организацию и проведение конкурса возложить на Глазкову Ирину Валерьевну, заместителя директора по основной деятельности ГАУК СО РРЦ.

Директор Н.В. Клещева

Приложение №1
к приказу от 29.09.2025 г. № 116-О

ПОЛОЖЕНИЕ
III Областного конкурса
«Лучший преподаватель ДШИ и СПО»

01 октября – 05 декабря 2025 года

1. Общие положения

1.1. Учредителем III Областного конкурса «Лучший преподаватель ДШИ и СПО» (далее - Конкурс) является Министерство культуры Свердловской области.

1.2. Конкурс направлен на сохранение и развитие художественного образования в Свердловской области, выявление и поддержку лучших преподавателей детских школ искусств и средних профессиональных образовательных учреждений сферы культуры и искусства.

2. Участники Конкурса

2.1. Конкурс проводится по двум номинациям:

а) среди преподавателей государственных образовательных учреждений среднего профессионального образования сферы культуры Свердловской области;

б) государственных и муниципальных детских школ искусств Свердловской области, функционирующих как самостоятельные юридические лица (не входящих в структуру организаций высшего образования и профессиональных образовательных организаций):

- достигших высоких результатов в области педагогики, реализующих дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств (музыкальное искусство, изобразительное искусство, хореографическое искусство, театральное искусство, архитектурное искусство, цирковое искусство);
- подготовивших лауреатов и дипломантов всероссийских и международных конкурсов;
- имеющих выпускников, продолживших обучение в профессиональных образовательных организациях и организациях высшего образования в сфере культуры;
- внедряющих инновационные педагогические технологии, в том числе с использованием технических средств обучения.

3. Порядок проведения

3.1. Организатором Конкурса является государственное автономное

учреждение культуры Свердловской области «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования» (далее ГАУК СО РРЦ).

3.2. Для участия в I туре Конкурса учреждениям, представляющим кандидатов, отвечающим требованиям пункта 2.1. настоящего Положения, необходимо в срок с 01 октября по 21 ноября 2025 года (включительно) направить в ГАУК СО РРЦ:

1) документы **в бумажном виде** с приложением USB-накопителя с загруженными на него документами конкурсанта по адресу: 620014, г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, д. 24, оф. 105/106;

Документы, отправленные по почте, к рассмотрению не принимаются.

2) **ссылки на облачное хранилище** с пакетом документов в электронном формате на адрес giv@rrc-ural.ru (Глазковой Ирине Валерьевне). В теме письма указать: "Фамилия И.О._краткое наименование учреждения_ЛП" ***(например: Иванов И.И._Ивановская ДШИ_ЛП).***

3.3. Пакет документов должен содержать:

- анкету участника (в формате .doc/.docx по форме согласно Приложению 1 и ее сканированную копию с подписями и печатью детской школы искусств);

- справку о педагогической, методической и творческой деятельности по форме согласно приложению 2 (.doc/.docx), включающую в том числе:

биографию преподавателя (в свободной форме, не более 1 страницы текста), в том числе сведения о личных педагогических, методических и творческих достижениях, участии в деятельности профессиональных объединений и союзов (при наличии):

информацию об учебно-методических разработках: пособиях, авторских программах, публикациях и т.д. (при наличии);

информацию об участии в профильных научных, образовательных и методических проектах областного, межрегионального, всероссийского и международного уровней (конференции, форумы, творческие школы и т.д.) в качестве спикера, преподавателя и (или) организатора (с приложением подтверждающих материалов) за последние три года (здесь и далее – календарных);

информацию об учащихся, поступивших в профессиональные образовательные организации или организации высшего образования в сфере культуры и искусства за последние три года;

информацию о победах учеников в творческих мероприятиях (областных, межрегиональных, всероссийских и международных конкурсах, фестивалях, олимпиадах, выставках и др.) за последние три года с приложением копий дипломов (в формате .pdf/.jpeg).

- видеозапись открытого урока в формате .avi/.mp4/.mpg/.mpeg (продолжительность 30-45 минут), разрешение видео – не менее HD 1280x720 пикселей. Профессиональная видеосъемка без артефактов сжатия и эффекта

«дрожания» камеры. Не допускаются видеозаписи, снятые на мобильные устройства. Аудиодорожка файла не должна содержать помехи и посторонние шумы. Видеозапись также размещается на открытых видеохостингах с доступом по ссылке. Ссылка на видеозапись указывается в анкете на участие в Конкурсе.

- методические комментарии к открытому уроку (файл в формате .doc/.docx).

- видеозапись «Мой лучший ученик» с презентацией творческой работы ученика/группы обучающихся/творческого коллектива (видео выступления, фотогалерея творческих работ и пр.), продолжительность записи до 15 минут (в формате .avi/.mp4/.mpg/.mpeg), разрешение видео – не менее HD 1280x720 пикселей. Видеосъемка без артефактов сжатия и эффекта «дрожания» камеры. Не допускаются видеозаписи, снятые на мобильные устройства. Аудиодорожка файла не должна содержать помехи и посторонние шумы. Видеозапись также размещается на открытых видеохостингах с доступом по ссылке. Ссылка на видеозапись указывается в анкете на участие в Конкурсе.

Полный пакет документов загружается на сервисы облачного хранения данных (Яндекс.Диск, Облако.Mail.ru, Google.Диск). Активность ссылки должна быть обеспечена на протяжении всего срока проведения Конкурса. Архивирование файлов и папок в облачном хранилище не допускается.

3.4. ГАУК СО РРЦ формирует конкурсную комиссию в количестве не менее 5 человек. Комиссия рассматривает документы от заявителей, представленные на Конкурс в соответствии с Положением и подтверждающие обоснованность выдвижения кандидата на участие в Конкурсе.

3.5. Участниками I тура Конкурса становятся заявители, представившие обоснованные, полные документы в установленный срок.

3.7. Ответственный секретарь комиссии обеспечивает ознакомление членов конкурсной комиссии с документами участников и составляет реестр участников конкурса. Оценка представленных документов осуществляется каждым членом комиссии на заседании комиссии посредством заполнения листа оценивания на каждого участника Конкурса. По результатам оценки членами комиссии определяется средняя сумма баллов каждого участника I тура Конкурса, и в соответствии с ее величиной осуществляется рейтингование участников Конкурса в каждой из номинаций.

В случае возникновения спорной ситуации, связанной с одинаковой средней суммой баллов у двух и более участников Конкурса, претендующих на одну и ту же позицию в рейтинге, приоритет одного из них определяется на голосовании простым большинством голосов членов комиссии с учетом содержания документов, представленных участниками Конкурса.

3.9. II тур Конкурса проводится 05 декабря 2025 года.

3.10. II тур Конкурса проводится в очном формате.

3.11. II тур Конкурса включает следующие конкурсные испытания:

- самопрезентация;

- круглый стол.

3.11.1. Конкурсное испытание «Самопрезентация»;

Цель конкурсного испытания: представление преподавателем результатов собственной педагогической, методической и творческой деятельности, направленной на повышение качества образования и совершенствование методов обучения.

Формат и регламент конкурсного испытания: очное выступление продолжительностью до 10 минут. В ходе выступления возможно использование презентации, фото- и видеоматериалов.

3.11.2. Конкурсное испытание «Круглый стол».

Цель конкурсного испытания: демонстрация преподавателем критического мышления, навыков анализа и оценки результатов собственной педагогической деятельности.

Формат и регламент конкурсного испытания: круглый стол с участием членов конкурсной комиссии, в ходе которого участники представляют краткий анализ проведенных уроков, отвечают на вопросы членов комиссии.

Продолжительность всего испытания, включая ответы на вопросы членов конкурсной комиссии – не более 2 часов (на всех участников).

3.12. Оценки каждого члена комиссии по результатам I и II туров Конкурса суммируются, определяется средняя сумма баллов каждого участника Конкурса, и в соответствии с ее величиной осуществляется рейтингование участников Конкурса в каждой из номинаций.

Оценки фиксируются в общем протоколе, который подписывают все члены комиссии.

Решение конкурсной комиссии обсуждению и пересмотру не подлежит.

Результаты Конкурса утверждаются директором ГАУК СО «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования» и подлежат опубликованию на официальном сайте ГАУК СО РРЦ после проведения всех конкурсных мероприятий в течение 2-х дней.

3.14. По итогам Конкурса Лауреат I степени становится обладателем денежной премии в размере 100 000 рублей, II степени – 75 000 рублей, III степени – 50 000 рублей (в каждой из номинаций).

4. Финансовые условия

Участие в Конкурсе не предусматривает оплату организационного взноса.

5. Контактная информация

Глазкова Ирина Валерьевна, заместитель директора по основной деятельности
(343) 372-79-57, +79122376190, giv@rrc-ural.ru

Приложение №1
к Положению III Областного конкурса
«Лучший преподаватель ДШИ и СПО»

АНКЕТА
участника III Областного конкурса
«Лучший преподаватель ДШИ и СПО»

ФИО (полностью) _____
Дата рождения _____
Образование (среднее, высшее) _____
Место учебы, год выпуска _____
Специальность (квалификация) _____
Место работы (полное наименование) _____
Адрес образовательной организации (индекс, субъект РФ, населенный пункт, улица, дом, корпус) _____
Контакты образовательной организации (e-mail, телефон/факс) _____
Преподаваемые дисциплины_____
Стаж работы (лет)_____
Имеющиеся звания, награды _____
Домашний адрес (индекс, субъект РФ, населенный пункт, улица, дом, корпус, квартира)_____
__
Контакты участника (e-mail, телефон/факс) _____
Ссылка на видеозапись открытого урока _____
Мой лучший ученик:
Фамилия, имя ученика-участника / название группы (коллектива) _____
Наименование предпрофессиональной программы, осваиваемой учеником / группой (коллективом), класс _____
Ссылка на видеозапись творческой работы ученика / группы (коллектива) _____

Я, _____ (ФИО участника), подтверждаю, что ознакомился и согласен со всеми условиями и правилами проведения Конкурса.

В соответствии с пунктом 4 статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных» даю свое согласие на автоматизированную и без использования средств автоматизации обработку организационным комитетом моих персональных данных в целях проведения конкурса, использование персональных данных в информационных материалах о проведении конкурса.

Дата _____ Подпись руководителя образовательной организации

Подпись участника _____ _____/_____

МП

Приложение №2
к Положению III Областного конкурса
«Лучший преподаватель ДШИ и СПО»

СПРАВКА
о педагогической, методической и творческой деятельности

1. Биография преподавателя

Биография в свободной форме (не более 1 листа), в том числе сведения о личных творческих достижениях, участии в деятельности профессиональных объединений и союзов (при наличии).

2. Учебно-методические разработки, программы, публикации

Тип разработки (пособие, авторская программа, публикация и т.д.)*	**Наименование** с указанием соавторов, места публикации (при наличии), года

*Возможно приложение электронных копий пособий и учебных программ (по желанию участника).

3. Участие в профильных научных, образовательных и методических проектах всероссийского и международного уровней за последние три года

Название мероприятия*	**Сроки и место проведения**	**Формат участия** (спикер, организатор, преподаватель, иное)

* Участие подтверждается материалами (электронные копии программы, буклета, приказа о проведении и т.д.)

4. Сведения об учащихся, поступивших в профессиональные образовательные организации или организации высшего образования в сфере культуры и искусств за последние три года

Фамилия, имя ученика полностью	Название образовательной организации	Год поступления

5. Сведения о победах учеников во всероссийских и международных творческих мероприятиях за последние три года

Фамилия, имя ученика полностью	Название мероприятия, сроки проведения	Премия

* К справке прикладываются электронные копии дипломов (в формате PDF, JPG).