ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении VII Всероссийского конкурса «Уральские самоцветы»

(специальность «народные инструменты»)

1. Учредители конкурса

Министерство культуры Свердловской области;

ГАУК СО «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования»;

Администрация Нижнетуринского муниципального округа.

2. Организаторы конкурса

ГАУДО СО «Нижнетуринская детская школа искусств»;

Ассоциация музыкальных конкурсов России.

3. Время и место проведения конкурса

VII Всероссийский конкурс «Уральские самоцветы» по специальности «народные инструменты» проводится с 18 по 19 февраля 2026 года в Нижнетуринской детской школе искусств по адресу: Свердловская область, г. Нижняя Тура, ул. Молодёжная, д. 2.

4. Цели и задачи конкурса

- обмен достижениями в области инструментального исполнительства, содействие возникновению творческих контактов между участниками конкурса;
- повышение уровня репертуара и исполнительского мастерства участников;
- повышение уровня профессионального мастерства педагогов;
- выявление юных и молодых талантливых исполнителей.

5. Условия проведения конкурса:

В конкурсе могут принять участие учащиеся детских школ искусств, детских музыкальных школ, образовательных учреждений среднего профессионального образования (в т.ч. средних специальных музыкальных учебных заведений).

Конкурс проводится в один тур.

Для сольных номинаций (A, B, C) конкурс проводится в форме очных прослушиваний. Для конкурсантов, проживающих за пределами Свердловской области, участие в конкурсе в сольных номинациях (A, B, C) возможно в дистанционной форме по видеозаписям.

Участникам очных конкурсных прослушиваний, по согласованию с оргкомитетом, предоставляется время для акустических репетиций на сцене. Изменения в заявленной программе допускаются по согласованию с оргкомитетом в срок не позднее 10 дней до начала конкурса.

Регламент конкурсных мероприятий (в т.ч. даты проведения конкурсных прослушиваний в каждой из номинаций) размещаются на сайте Нижнетуринской ДШИ (https://n-tura.ekb.muzkult.ru/uralskiesamozvety) 10.02.2026.

Порядок конкурсных выступлений (внутри номинаций и возрастных групп) определяется организаторами и размещается на сайте Нижнетуринской ДШИ (https://n-tura.ekb.muzkult.ru/uralskiesamozvety) 16.02.2026.

Итоговые результаты, а также иная официальная информация конкурса размещается на сайте Нижнетуринской ДШИ (https://n-tura.ekb.muzkult.ru/uralskiesamozvety).

6. Номинации и возрастные категории участников

Конкурс проводится в следующих номинациях:

- **A - «солисты (баян, аккордеон)»**
- **B - «солисты (домра, балалайка)»**
- **C - «солисты (гитара)»**
- **D - «ансамбли народных инструментов» /очное участие/**
- **E - «ансамбли народных инструментов» /заочное участие/**

- **F - «оркестры народных инструментов» /очное участие/**
- **G - «оркестры народных инструментов» /заочное участие/**

Возраст всех участников конкурса определяется на 18.02.2026 г.

В номинациях «солисты» конкурс проводится по следующим возрастным категориям:
I – до 8 лет (включительно);
II – 9-10 лет;
III - 11-12 лет;
IV – 13-14 лет;
V – 15-17 лет;
VI – студенты I и II курсов СПО и 9-10 классов средних специальных музыкальных школ;
VII – студенты III и IV курсов СПО и 11-12 классов средних специальных музыкальных школ.

В номинации «ансамбли народных инструментов» конкурс проводится по следующим возрастным категориям:
I - до 10 лет включительно;
II - 11-13 лет;
III - 14-17 лет;
IV – студенты СПО и учащиеся 9-12 классов средних специальных музыкальных школ.

В номинации «ансамбли народных инструментов» участвуют смешанные и однородные ансамбли народных инструментов (домра, балалайка, баян, аккордеон, гитара) без привлечения педагогических сил (кроме концертмейстеров). Состав участников ансамблей – не более 12 человек.

В случаях, когда участники одного ансамбля относятся к разным возрастным категориям, возрастная категория определяется по среднему возрасту участников на 18.02.2026 (возрастная категория в дуэтах определяется по возрасту старшего участника).

В номинации «оркестры народных инструментов» конкурс проводится без разделения на возрастные категории.

7. Конкурсные (программные) требования

Номинация А - «солисты (баян, аккордеон)»

Категории I, II, III. Два разнохарактерных, разнотемповых произведения. Продолжительность выступления – не более 10 минут.

Категория IV. Два разнохарактерных, разнотемповых произведения, одно из которых пьеса с элементами полифонии. Продолжительность выступления – не более 12 минут.

Категория V. Три произведения: 1 - полифоническое произведение, два разнохарактерных, разнотемповых произведения. Продолжительность выступления – не более 15 минут.

Категории VI, VII. Три произведения: 1 - полифоническое произведение (фуга не менее трех голосов); 2 - виртуозное произведение; 3 - произведение крупной формы (одна часть в сонатной форме или две части циклического произведения, сюита не менее трех частей, фантазия, партита, вариации). Продолжительность выступления – не более 20 минут.

Номинация В - «солисты (домра, балалайка)»

Категории I, II. Два разнохарактерных произведения. Продолжительность выступления – не более 10 минут.

Категория III. Три разнохарактерных произведения: 1 – виртуозное произведение русского или зарубежного классика; 2 – произведение кантиленного характера; 3 – обработка народной песни, пьеса на народной основе или оригинальное произведение. Продолжительность выступления – не более 15 минут.

Категории IV, V. Три разнохарактерных произведения: 1 – произведение крупной формы (одна часть в сонатной форме или две части циклического произведения, сюита не менее трёх частей, фантазия, партита, вариации); 2 - произведение кантиленного характера; 3 – обработка

народной песни, пьеса на народной основе или оригинальное произведение. Продолжительность выступления – не более 15 минут.

Категории VI, VII. Три произведения: 1 - произведение крупной формы (одна часть в сонатной форме или две части циклического произведения, сюита не менее трёх частей, фантазия, партита, вариации); 2 - произведение кантиленного характера; 3 - виртуозное произведение; Продолжительность выступления – не более 20 минут.

Номинация C - «солисты (гитара)»

Категории I, II. Два произведения: классическое произведение (Ф. Карулли, М. Каркасси, Ф. Сор и др); произведение современного композитора. Продолжительность выступления – не более 10 минут.

Категория III, IV, V. Три произведения: произведение крупной формы: соната (или части), классические вариации, рондо; два разнохарактерных произведения по выбору участника. Продолжительность выступления – не более 15 минут.

Категории VI, VII. Три произведения: 1 - произведение с элементами полифонии; 2 - произведение крупной формы (одна часть в сонатной форме или две части циклического произведения, сюита не менее трех частей, фантазия, партита, вариации); 3 - пьеса по выбору. Продолжительность выступления – не более 20 минут.

Номинация D, E - «ансамбли народных инструментов»

Категория I - 2 разнохарактерных произведения. Продолжительность выступления – не более 10 минут.

Категория II - 2 разнохарактерных произведения. Продолжительность выступления – не более 15 минут.

Категории III, IV- 2 разнохарактерных произведения. Продолжительность выступления – не более 15 минут.

Номинации F, G - «оркестры народных инструментов»

Свободная программа по выбору участников, одно из произведений - аккомпанемент. Продолжительность выступления – не более 15 минут.

8. Жюри конкурса.

В состав жюри конкурса входят известные музыканты, ведущие деятели культуры и искусства, преподаватели профессиональных учебных учреждений.

В случае, если член жюри конкурса связан с участником конкурса или является его педагогом, он не участвует в голосовании при оценке выступления этого конкурсанта.

9. Система оценивания. Награждение участников.

По итогам конкурса жюри определяет Лауреатов конкурса I, II и III степени, Дипломантов конкурса. Остальные участники награждаются Благодарственными письмами «За участие в конкурсе».

В дипломах и благодарственных письмах указывается номинация участника *(в соответствии с п.6 данного положения).*

В каждой возрастной категории внутри номинации не может быть более одного лауреата I степени. Дипломы II и III степени могут быть поделены между участниками.

Жюри наделено правом награждать дипломами педагогов, руководителей коллективов, дирижеров, концертмейстеров, не присваивать ту или иную премию, присуждать Гран-При конкурса и специальные призы. Гран-При конкурса не может быть присужден более чем одному конкурсанту (или коллективу).

Призовой фонд конкурса распределяется жюри между участниками очных номинаций конкурса.

Оценки из протоколов каждого члена жюри и решение жюри по результатам конкурса фиксируются в общем протоколе, который подписывают все члены жюри.

Решение жюри окончательное и обжалованию не подлежит.

Результаты конкурса объявляются в день закрытия непосредственно на конкурсе и публикуются на сайте Нижнетуринской ДШИ в течение 2 дней по окончании конкурса.

10. Условия участия в конкурсе

Конкурс проводится за счет организационных взносов участников.

Организационный взнос в очных и заочных номинациях составляет:

- номинации «солисты» - 2500 рублей;
- номинации «ансамбли» (дуэты) - 2500 рублей;
- номинации «ансамбли» (от 3 до 5 участников включительно) – 3000 рублей;
- номинации «ансамбли» (от 6 участников) – 3500 рублей;
- номинации «оркестры» – 4000 рублей за коллектив.

Организационный взнос вносится в форме безналичного перечисления на расчетный счет ГАУДО СО «Нижнетуринская детская школа искусств» в порядке и в сроки, предусмотренные договором.

Все расходы, связанные с пребыванием на конкурсе преподавателей, учащихся – конкурсантов несет направляющая организация или сами участники.

11. Порядок и условия предоставления заявки

Заявка на участие в конкурсе подаётся с 15 декабря 2025 г. по 08 февраля 2026 г. путем заполнения электронной формы на сайте Нижнетуринской ДШИ в разделе «Уральские самоцветы – 2026» (https://n-tura.ekb.muzkult.ru/uralskiesamozvety). К заявке прикрепляется фото /ссылка на фото/ участника, а также ссылка на видеозапись конкурсного выступления (при дистанционной форме участия).

Оргкомитет вправе приостановить приём заявок в случае превышения количества участников, соответствующего условиям организации и проведения конкурса.

12. Требования к видеозаписям

Видеозапись должна быть сделана не ранее 1 сентября 2025 года.

Видеозапись всей конкурсной программы производится без выключения и остановки видеокамеры между произведениями. Видео должно быть снято на сцене, с соблюдением сценической исполнительской культуры. Во время исполнения на видео должны быть отчетливо видны все участники выступления.

Видеозапись производится в горизонтальном положении экрана. Разрешение видеозаписи не менее 720х480. В видеозаписи недопустимо наложение, кадровка, видеомонтаж, монтаж звука и иная обработка.

Видеозаписи, сделанные в рамках участия в других конкурсах, не принимаются.

Видеозапись с выступлением размещается на канале Rutube или на облачных хранилищах (Яндекс Диск, Google Drive, Облако Mail.ru и др.) Участники самостоятельно несут ответственность за работоспособность ссылок.

13. Контакты

624222 г. Нижняя Тура, ул. Молодёжная, д.2, Государственное автономное учреждение дополнительного образования Свердловской области «Нижнетуринская детская школа искусств», e-mail: school_arts_tura@mail.ru

Вопросы организации и проведения мероприятий конкурса:

Голюдов Александр Александрович (заместитель директора ГАУДОСО «Нижнетуринская ДШИ») +7 (34342) 2-76-07; +7 (932) 127-53-98; e-mail: **turakonkurs@mail.ru**

Вопросы оплаты организационного взноса и заключения договоров:

Мамонтова Ирина Владимировна (заведующий хозяйством ГАУДОСО «Нижнетуринская ДШИ») +7 (34342) 2-42-44; e-mail: **turakonkurs@mail.ru**