ПОЛОЖЕНИЕ
II ОБЛАСТНОГО КОНКУРСА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА И ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ СРЕДИ МОЛОДЫХ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ДШИ И СТУДЕНТОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ СФЕРЫ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА

1. Общие положения
II Областной конкурс профессионального мастерства и педагогической практики среди молодых преподавателей ДШИ и студентов профессиональных образовательных учреждений сферы культуры и искусства (далее – Конкурс) проводится в соответствии с Планом работы Регионального центра карьеры по содействию в трудоустройстве выпускников, завершивших обучение по программам среднего профессионального образования в сфере культуры на 2026 год.

2. Учредитель конкурса
Министерство культуры Свердловской области

3. Организатор конкурса
Государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования» (Региональный центр карьеры по содействию в трудоустройстве выпускников, завершивших обучение по программам среднего профессионального образования в сфере культуры)

4. Партнеры конкурса
Молодежный совет при Министерстве культуры Свердловской области;
Профессиональные образовательные организации сферы культуры и искусства Свердловской области.

5. Цель конкурса
Целью Конкурса является сохранение и развитие художественного образования в Свердловской области, кадровое обеспечение образовательных учреждений сферы культуры и искусства, выявление и поддержка лучших молодых преподавателей детских школ искусств и студентов профессиональных образовательных учреждений сферы культуры и искусства, нацеленных на работу в системе художественного образования.

6. Категории конкурса
Конкурс проводится по двум категориям:

– **«А»** - «Выпускники профессиональных образовательных организаций сферы культуры и искусства». Для участия в номинации приглашаются студенты старших курсов профессиональных образовательных организаций сферы культуры и искусства (колледжей искусств) и 11-12 классов специальной музыкальной школы-десятилетки;

– **«В»** - «Молодые преподаватели детских школ искусств Свердловской области». Для участия в номинации приглашаются преподаватели специальных дисциплин в рамках реализации предпрофессиональных программ детских школ искусств Свердловской области до 35 лет, чей педагогический стаж не превышает 3 (трех) лет.

7. Время и место проведения конкурса
7.1. Первый тур Конкурса состоится в период с 23 по 30 марта 2026 года в заочном (дистанционном) формате.

7.2. Итоги первого тура публикуются на официальном сайте организатора в срок до 03 апреля 2026 года включительно.
7.3. Второй тур Конкурса состоится 10 апреля 2026 года в очном формате.

8. Конкурсные требования
8.1. Конкурс проходит в два тура: первый тур – в заочном (дистанционном) формате по видеозаписям, второй тур проходит в формате профессионального тренинга.
8.2. Конкурсные требования I тура для категории «А»: участники предоставляют видеозапись очного открытого урока по учебному предмету, реализуемому участником в рамках педагогической практики в соответствии с осваиваемой основной профессиональной образовательной программой конкурсанта. Тема урока определяется участником Конкурса самостоятельно. Продолжительность открытого урока составляет не менее 20 минут и не более 30 минут. Дополнительно к видеозаписи предоставляется план-конспект открытого урока.
8.3. Конкурсные требования I тура для категории «В»: участники предоставляют видеозапись очного открытого урока с обучающимися детских школ искусств (в том числе детских музыкальных школ, детских художественных школ, детских хореографических школ, детских хоровых школ), в которых конкурсанты осуществляют педагогическую деятельность. Тема урока определяется участником Конкурса самостоятельно. Продолжительность открытого урока составляет не менее 30 минут и не более 40 минут. Дополнительно к видеозаписи предоставляется план-конспект открытого урока.
8.4. Технические требования к видеозаписям для участия в I туре для категорий «А», «В»: горизонтальная качественная видеозапись, размещенная на отечественном облачном хранилище (Yandex, Mail.ru). Активность ссылки должна быть обеспечена на протяжении всего срока проведения Конкурса. Архивирование файлов и папок в облачном хранилище не допускается. Видео может быть снято на любом устройстве, обеспечивающем хорошее качество изображения и звука. Монтаж видеофайла не допускается.
8.5. Дополнительная информация для участников I тура: не допускаются к участию в Конкурсе уроки, основанные исключительно на демонстрации выученного, заранее подготовленного обучающимися материала (урок-повторение, контрольная проверка знаний и т.д.).
8.6. Конкурсные испытания II тура для каждой категории проходят очно, в формате профессионального тренинга.
Категория «А» - демонстрация осознанного профессионального выбора и готовности к осуществлению педагогической деятельности, наличие знаний современной педагогики и методики искусства, владение навыками ведения диалога, выявление общекультурного уровня.
Категория «В» - демонстрация эстетических взглядов, эрудиции в профессиональной области, результатов собственного опыта педагогической деятельности, навыков самоанализа, знаний о современной роли преподавателя в системе художественного образования, умение аргументировать и обосновывать собственные педагогические взгляды, выявление общекультурного уровня.
Дополнительная подготовка к профессиональному тренингу и выполнение специальных заданий до проведения тренинга не предусмотрено.

9. Система оценивания конкурса
9.1. Конкурсные работы участников первого тура оценивают члены экспертного совета Конкурса.
9.2. В состав экспертного совета Конкурса входят члены Координационного совета Регионального центра карьеры по содействию в трудоустройстве выпускников, завершивших обучение по программам среднего профессионального образования в сфере культуры; эксперты рабочей группы и члены Аттестационной комиссии Министерства

культуры Свердловской области; руководители государственных детских школ искусств Свердловской области (представители работодателя).
9.3. Персональный состав экспертного совета Конкурса утверждается Приказом директора Государственного автономного учреждения культуры Свердловской области «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования».
9.4. Экспертный совет Конкурса отсматривает конкурсные работы первого тура в дистанционном формате, в период с 23 по 30 марта 2026 года, и оценивает их по 10-балльной шкале, где 10 – наивысшая оценка, 5 – проходной балл во второй тур.
9.5. Критерии оценки первого тура Конкурса:

- Открытый урок имеет ясную цель, ход урока направлен на ее достижение и получение результатов, которые отражают степень эффективности учебного процесса;
- Методы, используемые участником Конкурса, соответствуют возрастным и индивидуальным особенностям обучающихся, применяется индивидуальный подход;
- На уроке продемонстрированы активность обучающихся, их эмоциональная отзывчивость и заинтересованность, эффективное взаимодействие участников образовательного процесса;
- Урок демонстрирует совокупность теоретической базы и практических навыков в области педагогической практики, системность и результативность используемой участником Конкурса методики, грамотное применение терминов и понятий.

9.6. Работу участников Конкурса во втором туре (на профессиональном тренинге) оценивает экспертный совет совместно с участниками II тура в соответствующих номинациях.
9.7. Оценки каждого члена экспертного совета по результатам I и II туров Конкурса суммируются, определяется средняя сумма баллов каждого участника Конкурса, и в соответствии с ее величиной осуществляется рейтингование участников Конкурса в каждой из номинаций.

10. Награды конкурса
10.1. Участники первого тура Конкурса, не прошедшие на следующий этап, награждаются благодарственным письмом.
10.2. Участники второго тура Конкурса, не ставшие призерами, награждаются дипломами участника Конкурса.
10.3. Призерами Конкурса признаются участники, завоевавшие звания Лауреатов II, III степени в каждой номинации.
10.4. Призеры Конкурса награждаются памятными дипломами.
10.6. Победителями Конкурса признаются участники, завоевавшие звания Лауреата I степени в каждой номинации (не более 2 чел.).
10.7. Призовой фонд Конкурса формируется за счёт средств субсидии на иные цели ГАУК СО «РРЦ» и используется для предоставления награждений, в том числе денежной премии. По результатам подведения итогов Конкурса победители награждаются денежной премией в размере 28 138 рублей с учётом удержания налога на доходы физических лиц. В связи с получением дохода в денежной форме ГАУК СО РРЦ выступает налоговым агентом и в полном объёме удерживает и перечисляет налог на доходы физических лиц с суммы премии в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.
10.8 Для получения денежной премии победители Конкурса предоставляют в ГАУК СО РРЦ заявление, содержащее банковские реквизиты счета для перечисления денежной выплаты.
10.9. Победители I Областного Конкурса профессионального мастерства и педагогической практики среди молодых преподавателей ДШИ и студентов профессиональных образовательных учреждений сферы культуры и искусства (2024г.), удостоенные звания

Лауреата I степени, не могут принимать участие в Конкурсе текущего года в этой же номинации.

11. Финансовые условия
Участие в Конкурсе не предусматривает оплату организационного взноса.

12. Порядок и условия предоставления заявки
12.1. Заявки на участие в Областном Конкурсе раннего профессионального мастерства и педагогической практики принимаются по 20 марта 2026 года через электронную форму приема заявок на официальном сайте организатора www.rrc-ural.ru.
12.2. Заявки, направленные в адрес оргкомитета после указанного срока или не в полном объеме, рассматриваться не будут.

13. Контакты оргкомитета
Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования
Унгурян Мария Александровна, руководитель Регионального центра карьеры,
Тел. +7 (343) 372-79-57, E-mail: career.rrc-ural@yandex.ru