**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении IV Областного конкурса**

**по академическому рисунку и живописи «Мастерская натюрморта»**

**для обучающихся ДХШ и ДШИ**

 **19.10.2022, г. Верхняя Салда**

1. **Учредитель конкурса**

Министерство культуры Свердловской области, ГАУК СО «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования».

1. **Организатор конкурса**

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Свердловской области «Верхнесалдинская детская школа искусств»

1. **Время и место проведения конкурса** (в т.ч. адрес места проведения).

 IV Областной конкурс по академическому рисунку и живописи «Мастерская натюрморта» проводится 19 октября 2022 года, в государственном бюджетном учреждении дополнительного образования Свердловской области «Верхнесалдинская ДШИ» по адресу: г. Верхняя Салда, ул. Энгельса 47.

 **4. Цели и задачи**

 4.1. Конкурс проводится с целью выявления одаренных детей в области изобразительного искусства.

 4.2. Задачами Конкурса являются:

- совершенствовать практические навыки через конкурсную деятельность обучающихся;

- повысить уровень художественной подготовки обучающихся и качества преподавания академического рисунка и живописи в детских художественных школах и детских школ искусств;

- сохранить традиции и развить опыт русской академической школы рисунка и живописи.

 **5. Условия проведения конкурса:**

5.1**.** Конкурс проводится в очной форме по двум номинациям: рисунок, живопись**.**

 5.2. Для участия в конкурсе приглашаются обучающиеся по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим программам в области изобразительного искусства детских художественных школ и художественных отделений детских школ искусств

 5.3.На конкурс от одной образовательной организации могут быть предоставлены не более 6 участников.

 **6. Возрастные категории**

младшая 13-14 лет;

старшая 15-16 лет

Возраст участников определяется на день проведения конкурса.

 **7. Конкурсные требования.**

-на выполнение задания отводится 1 день, 5 академических часов;

-конкурсные задания соответствуют программным требованиям текущего учебного года;

-каждое учреждение самостоятельно обеспечивает своих участников конкурса необходимыми материалами и инструментами.

 Конкурсное описание задания в номинации «Рисунок»:

|  |  |
| --- | --- |
| Младшая возрастная группа | Выполнить рисунок постановки натюрморта из 2-х предметов быта на фоне тканевой драпировки со складками. Формат А3.Освещение верхнее, боковое |
| Старшая возрастная группа | Выполнить рисунок постановки натюрморта из 3-х предметов быта на фоне тканевой драпировки со складками. Формат А3.Освещение верхнее, боковое |

 Задачи:

- закомпоновать грамотно предметы на листе;

- построить грамотно конструкцию предметов с учётом пропорций и перспективы;

- передать большие тональные отношения (материальность);

- сохранить целостность рисунка.

 Конкурсное описание задания в номинации «Живопись»:

|  |  |
| --- | --- |
| Младшая возрастная группа | Выполнить с натуры постановку натюрморта из 2-3-х предметов быта и тканевой драпировки. Формат А3 или А2 (по выбору, с возможностью отформатировать лист). |
| Старшая возрастная группа | Выполнить с натуры постановку натюрморта из 3-4-х предметов быта и тканевой драпировки. Формат А3 или А2 (по выбору, с возможностью отформатировать лист). |

 Задачи:

- закомпоновать грамотно предметы на листе;

- построить грамотно конструкцию предметов с учётом пропорций и перспективы;

- передать цветотональные отношения (материальность);

- владеть техникой работы акварелью;

- сохранить целостность живописной гармонии.

 **8.** **Жюри конкурса.**

 Жюри Конкурса формируется из числа ведущих преподавателей высших, средних специальных учебных заведений сферы культуры и искусства, образования, преподавателей ДХШ и ДШИ (не занятых подготовкой участников к Конкурсу).

 **9. Система оценивания.**

 9.1. Жюри оценивает все конкурсные работы по 10-бальной системе в соответствии с критериями, указанными в Положении конкурса.

9.2. Жюри оценивает конкурсные работы участников в режиме коллегиального просмотра работ.

9.3. Итоговая оценка выставляется в присутствии всей комиссии при обсуждении и равна среднему числу от общей суммы баллов, складывающейся из оценок членов жюри.

9.4. Победителями становятся участники, получившие наиболее высокий средний балл.

9.5. Дополнительный 1 балл присуждается лучшей конкурсной работе коллегиально или председателем жюри, для определения призёра Гран-при;

9.6. Гран-при и звание обладателя Гран-при Областного конкурса присуждается участнику, работа которого получила итоговую оценку жюри – 10 баллов.

Лауреатами Областного конкурса I, II, III степени становятся участники, набравшие:

• 8,1 – 9,0 баллов – Диплом Лауреата I степени

• 7,1 – 8,0 баллов – Диплом Лауреата II степени

• 6,1 – 7,0 баллов – Диплом Лауреата III степени

Участники конкурса, не ставшие победителями конкурса, набравшие 5,1 – 6,0 баллов, награждаются дипломами с присуждением звания «дипломант».

Участникам конкурса, набравшим от 4,1 до 5,0 баллов, вручаются благодарственные письма за участие в конкурсе.

9.7. Оценки членов жюри и решение жюри по результатам конкурса фиксируются в протоколе, который подписывают все члены жюри.

9.8. Работы оцениваются по номинациям и возрастным группам. В каждой возрастной категории не может быть более одного Лауреата I степени. Гран-При не может быть присужден более чем одному конкурсанту.

9.9. Жюри имеет право присуждать не все призовые места, делить призовые места между несколькими участниками, назначать дополнительные поощрительные призы. Преподаватели, подготовившие лауреатов конкурса, награждаются персональными дипломами по решению жюри.

9.10. Оценки из протоколов каждого члена жюри и решение жюри по результатам конкурса фиксируются в общем протоколе, который подписывают все члены жюри.

9.11. Решение жюри пересмотру не подлежит.

9.12. Результаты конкурса утверждаются директором ГАУК СО «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования» и подлежат опубликованию на официальном сайте ГАУК СО РРЦ в течение трех дней.

Преподаватели, подготовившие лауреатов конкурса, награждаются персональными дипломами по решению жюри.

**По результатам конкурса пройдет Выставка победителей IV Областного конкурса по академическому рисунку и живописи «Мастерская натюрморта» в Выставочном зале ГАУК СО РРЦ, г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, 24**

**10. Финансовые условия участия в конкурсе**

Конкурс проводится за счет организационных взносов участников.

Организационный взнос за участие в конкурсе составляет 1000 рублей с участника

Организационный взнос принимается только в форме безналичного перечисления на расчетный счет ГБУДОСО «Верхнесалдинская ДШИ» до 19 октября 2022 года. Без оплаты организационного взноса к участию в конкурсе участники не допускаются кроме детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

Для оформления договоров на оплату организационного взноса к заявке необходимо приложить:

Для юридических лиц - банковские реквизиты организации в формате WORD с указанием полного наименования организации и руководителя организации.

 Для физических лиц - ФИО плательщика полностью, паспортные данные (первая страница и прописка), ИНН, СНИЛС (сканированный вариант), контактный телефон.

Пакет документов на оплату за участие в конкурсе оформляются после предоставления заявки на участие.

В случае отказа от участия в фестивале-конкурсе организационный взнос не возвращается.

1. **Порядок и условия предоставления заявки**

11.1. **Заявки на участие принимается c 28.09 по 17 октября 2022 года,** на электронный адрес dshivs@yandex.ru в теме письма указать: Заявка на конкурс «Мастерская натюрморта» по прилагаемой форме (Приложение 1 в формате word, и в сканированном виде с печатью и подписью руководителя учреждения).

Оргкомитет конкурса оставляет за собой право прекратить прием заявок до установленного срока, если лимит участников по номинациям исчерпан.

 Оригинал заявки на бумажном носителе и копии свидетельств о рождении участников конкурса необходимо предоставить на регистрации в день проведения конкурса.

 11.2. Регистрация участников: 19 октября 2022 года с 9.00 до 9.45, при регистрации каждому участнику присваивается персональный номер;

 11.3. 19 октября в течение 5 академических часов с 10.00 до 14.00 с перерывом на кофе-паузу участники самостоятельно выполняют конкурсные задания;

 11.4. После выполнения конкурсных заданий готовые зашифрованные работы (без подписей и иных пометок) остаются на коллегиальный просмотр для оценки жюри;

 11.5. Каждое учреждение обеспечивает своих участников конкурса всеми необходимыми художественными материалами;

 11.6. Лучшие конкурсные работы остаются в фонде организаторов конкурса ГБУДОСО «Верхнесалдинская ДШИ»;

 11.7. Подавая заявку на участие в Конкурсе, участник соглашается с условиями настоящего Положения и дает согласие на обработку, публикацию, публичный показ конкурсных работ, в том числе в информационно-телекоммуникационной сети Интернет, либо демонстрацию иным способом.

 11.8. В рамках конкурса пройдет семинар-практикум для преподавателей. К участию в семинаре-практикуме приглашаются преподаватели художественных отделений ДХШ и ДШИ.

1. **Контакты**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Директор | Сурова Елена Борисовна | 8(34345) 537-91, dshivs@yandex.ru |
| Вопросы по участию | Бабкина Ольга Александровна, Калдина Светлана Витальевна | 8(34345) 509-52, 8(922)141-89-33dshivs@yandex.ru |
| Вопросы оплаты, заключения договоров | Калинина Марина Викторовна  | 8(34345) 546-70,8(922)112-29-60dshivs@yandex.ru |

1. **Форма заявки**

Приложение № 1 к Положению

(на официальном бланке учреждения)

**Заявка на участие**

в III Областном конкурсе по академическому рисунку и живописи

«Мастерская натюрморта»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(наименование школы – полное название)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Фамилия, имяучастника(полностью) | Дата рождения, полных лет | номинация | Фамилия, имя, отчество преподавателя (полностью) |
| 1 |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |

Общее количество участников от школы -

С условиями проведения конкурса ознакомлены.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (фамилия, имя, отчество) (подпись)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (фамилия, имя, отчество) (подпись)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество сопровождающего преподавателя) (подпись)

Разрешаю обработку сообщенных в данной заявке персональных данных для подготовки информационных материалов конкурса, а также использование в информационных материалах конкурса публикаций отдельных работ в рекламных целях с указанием автора, фото- и видео- с моим участием.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись, расшифровка подписи участника конкурса (законного представителя участника конкурса)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись, расшифровка подписи руководителя образовательного учреждения

М.П. Дата заявки

Реквизиты учреждения для оформления договора: