

УТВЕРЖДЕНО  
Директор Фонда «Золотое сечение»

И. К. Денюш  
« \_\_\_\_\_ » января 2023 г.



УТВЕРЖДЕНО  
Директор ГАУК СО РРЦ

Н.В. Клещева  
« \_\_\_\_\_ » января 2023 г.



## ПОЛОЖЕНИЕ

### о V Областной выставке-конкурсе по декоративно-прикладному творчеству учащихся детских художественных школ, детских школ искусств и среднего профессионального образования Свердловской области «Арт-Деко»

#### 1. Общие положения

1.1. Настоящее положение регламентирует порядок организации и проведения областной выставки-конкурса по декоративно-прикладному творчеству учащихся детских художественных школ (ДХШ), детских школ искусств (ДШИ) и среднего профессионального образования (СПО) «Арт-Деко» (далее – Областная выставка-конкурс).

1.2. Учредителем Областной выставки-конкурса является Министерство культуры Свердловской области.

1.3. Организаторами Областной выставки-конкурса являются государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования» (далее – ГАУК СО РРЦ) и нетиповая образовательная организация «Фонд поддержки талантливых детей и молодёжи «Золотое сечение» (далее – Фонд «Золотое сечение»), действующие на основании соглашения о сотрудничестве от 06.09.2022 № 23/2022С.

1.4. Областная выставка-конкурс проводится в целях развития детского и юношеского декоративно-прикладного творчества, эстетического воспитания и художественного развития детей.

1.5. Основные задачи Областной выставки-конкурса:

- выявление и развитие талантливых детей;
- привлечение внимание и повышение интереса к жанру декоративно-прикладного творчества, его популяризация;
- развитие наблюдательности, воображения, фантазии и эстетического вкуса обучающихся;
- активизация познавательной и творческой деятельности обучающихся;

- стимулирование интереса к творчеству, в том числе с целью ориентации на будущую профессию;
- поддержка одарённых учащихся в процессе творческого становления и их профессиональная ориентация;
- предоставление возможности учащимся ДХШ, ДШИ и СПО экспонировать декоративные композиции на областном уровне;
- обмен опытом, определение проблем и перспектив преподавания декоративной композиции.

1.6. Областная выставка-конкурс направлена на выявление результатов освоения дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области декоративно-прикладного творчества, выявление уровня приобретения обучающимися следующих знаний, умений и навыков в области художественного творчества:

- знания основных видов народного художественного творчества;
- знания терминологии в области декоративно-прикладного и изобразительного искусства;
- умения грамотно изображать с натуры и по памяти предметы (объекты) окружающего мира;
- умения создавать художественный образ на основе решения технических и творческих задач;
- умения самостоятельно преодолевать технические трудности при реализации художественного замысла;
- навыков копирования лучших образцов различных художественных ремесел;
- навыков работы в различных техниках и материалах;
- навыков передачи объема и формы, четкой конструкции предметов, передачи их материальности, фактуры с выявлением планов, на которых они расположены;
- навыков подготовки работ к экспозиции.

## **2. Порядок и время проведения**

2.1. Координацию организации и проведения Областной выставки-конкурса осуществляет Организационный комитет (далее – Оргкомитет), персональный состав которого представлен в приложении № 1 к данному Положению.

2.2. Оргкомитет Областной выставки-конкурса:

- является основным координирующим органом по подготовке, организации и проведению Областной выставки-конкурса;
- ведёт всю необходимую документацию и переписку по организации и проведению Областной выставки-конкурса;
- утверждает протокол оценки конкурсных работ участников Областной выставки-конкурса;
- награждает победителей и призеров Областной выставки-конкурса.



2.3. Областная выставка-конкурс проходит с 01 февраля по 31 марта 2023 года. Место проведения: ГАУК СО РРЦ по адресу: г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, 24.

2.4. Областная выставка-конкурс проводится по следующим номинациям:

– художественная обработка текстиля и мягких материалов (в том числе работы, выполненные на образовательных интенсивах Фонда «Золотое сечение» в 2022-2023 гг. по направлению «Ткачество»);

– художественная обработка дерева и древоподобных материалов (в том числе работы, выполненные на образовательных интенсивах Фонда «Золотое сечение» в 2022-2023 гг. по направлению «Домовая роспись»);

– художественная обработка твердых и пластических материалов (в том числе работы, выполненные на образовательных интенсивах Фонда «Золотое сечение» в 2022-2023 гг. по направлению «Гончарное мастерство», «Лаковая роспись по металлу», «Художественная обработка камня», «Художественная обработка металла»);

– макетирование, конструирование.

2.5. Награждение победителей:

Победители Областной выставки-конкурса награждаются дипломами Гран-при, дипломами лауреатов I, II, III степени с присвоением звания «Лауреат». Победителям Областной выставки-конкурса вручаются памятные призы и подарки.

Лучшие работы участвуют в экспозиции в выставочном пространстве ГАУК СО РРЦ и Фонда «Золотое сечение». Кроме того, работы победителей и призеров будут представлены на официальных сайтах ГАУК СО РРЦ и Фонда «Золотое сечение».

Торжественная церемония награждения победителей и призеров состоится в актовом зале Фонда «Золотое сечение». Информация о времени и месте проведения церемонии будет размещена на сайте [rrc-ural.ru](http://rrc-ural.ru) и [zsfond.ru](http://zsfond.ru)).

### **3. Участники и возрастные категории**

3.1. К участию в Областной выставке-конкурсе приглашаются учащиеся ДХШ, ДШИ и СПО Свердловской области.

3.2. Возрастные категории участников:

– младшая группа (10-12 лет);

– средняя группа (13-15 лет);

– старшая группа (16-18 лет);

– профессиональная группа (19-23 лет).

3.3. В коллективных работах возрастная категория рассчитывается по большинству участников определённого возраста. Состав коллектива не более 4-х человек.

## 4. Конкурсные требования

4.1 Темы Областной выставки-конкурса:

4.1.1. «Жизнь и творчество Владислава Крапивина: к 85-летию со дня рождения писателя»;

4.1.2. «300 лет истории Екатеринбурга».

4.2. На Областную выставку-конкурс принимаются работы, выполненные в различных техниках декоративно-прикладного искусства:

- плетение (кружева, ганутель, фриволите и др.);
- роспись (батик, витраж, граттаж, гильоширование и т.д.);
- обработка текстиля (шитье, вышивка, вязание, ткачество);
- обработка дерева и древоподобных материалов (выпиливание, резьба, выжигание);
- обработка твердых и пластических материалов (лепка, высекание, литье и т.д.);
- коллаж, аппликация.
- авторская техника.

4.3. Представленные работы участников должны демонстрировать базовые знания, умения и навыки по созданию декоративно-прикладной композиции, отвечающие:

- законам декоративной композиции;
- основам цветоведения;
- свойствам и возможностям используемых материалов.

4.4. От каждого образовательного учреждения может быть представлено неограниченное количество работ.

Работы, представленные на Областной выставке-конкурсе, должны быть выполнены не ранее 2022 года.

Работы должны быть оформлены в соответствии с техникой исполнения. Оргкомитет Областной выставки-конкурса осуществляет предварительную проверку конкурсных работ на соответствие условиям конкурса.

4.5. Заявки на участие в Областной выставке-конкурсе предоставляются до 17 февраля 2023 года - Кузьминой Елене Олеговне, [org@grc- ural.ru](mailto:org@grc-ural.ru), (343) 372-79-35.

4.6. Заявка подается в электронном виде, путем заполнения онлайн-сервиса «Конкурсы». Ссылка на форму заявки будет опубликована на официальном сайте ГАУК СО РРЦ [grc-ural.ru](http://grc-ural.ru) в разделе «Конкурсы». Заявку на бумажном носителе (на фирменном бланке с подписью директора учреждения, заверенную синей печатью школы) необходимо предоставить при доставке конкурсных работ вместе с перечнем работ.

4.7. К заявке участники Областной выставки-конкурса прилагают (отправляют на [izo@grc-ural.ru](mailto:izo@grc-ural.ru)) качественные фотографии конкурсных работ в электронном виде в формате JPEG. Размер файла до 3 Mb. В названии файла фотографии необходимо указать: Фамилия Имя автора\_полных лет\_Название работы\_год создания\_ краткое наименование ОУ\_ город.

4.8. Форма заявки (Приложение № 2 – на фирменном бланке).



4.9. Конкурсные работы после заполнения электронной заявки при помощи онлайн-сервиса «Конкурсы» ГАУК СО РРЦ доставляются участниками самостоятельно в ГАУК СО РРЦ (г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, 24). День и время доставки согласовываются заранее с заведующей сектором методической работы ГАУК СО РРЦ Унгуриян М.А., metodist@rrc-ural.ru, (343) 372-79-57.

4.10. Учреждения, направляющие работы для участия в Областной выставке-конкурсе должны предоставить список работ (в 2-х экземплярах) с заверенной заявкой. К спискам приложить 2 этикетки. Один экземпляр этикетки прикрепить с обратной стороны работ. Второй экземпляр крепится организаторами в момент формирования экспозиции.

Этикетки оформляются по следующему образцу (Times New Roman, 14 кегль, интервал одинарный, выравнивание по центру, размер этикетки 4\*13 см., желательно на плотной бумаге):

<p style="text-align: center;"><b>Фамилия Имя участника, возраст,</b> <b>Название работы</b> материал, 20 ___ г. Преподаватель ФИО Наименование учреждения город</p>
--

4.11. Все конкурсные работы должны доставляться в прочной упаковке, обеспечивающей сохранность работы и быть пригодной для хранения и дальнейшей транспортировки работ в выставочный зал.

## 5. Жюри конкурса

5.1. Состав жюри формируется из числа ведущих преподавателей высших, средних специальных учебных заведений сферы культуры и искусства, образования, членов Союза художников России, Общероссийского Союза педагогов-художников. Списочный состав жюри конкурса определяется ГАУК СО РРЦ и утверждается организаторами.

5.2. Жюри определяет обладателя Гран-при, лауреатов и обладателей звания «дипломант» Областной выставки-конкурса в каждой номинации по возрастным категориям.

5.3. Жюри имеет право учредить дополнительную номинацию, в зависимости от представленных работ. Имеет право не присуждать Гран-при, звание лауреата, в случае невысокого общего уровня конкурсных работ.

5.4. Решение жюри обсуждению и пересмотру не подлежит.

5.5. Обязанности членов жюри:

– обеспечение неразглашения сведений об окончательных результатах Областного конкурса не ранее даты его завершения;

– обеспечение нераспространения сведений об участниках Областного конкурса (имена участников, их данные и т.д.) в Интернете или в иных средствах массовой коммуникации.

## **6. Система оценивания**

6.1. Жюри оценивает все конкурсные работы по 10-балльной системе в соответствии с критериями, указанными в настоящем положении.

6.2. Конкурсные работы оцениваются по следующим критериям:

- соответствие техники исполнения композиционному замыслу;
- владение техникой и материалом;
- композиционная грамотность;
- стилевое единство декоративной композиции;
- образное решение, передача настроения;
- оригинальность;
- соответствие теме.

6.3. Голосование членов жюри производится в один тур.

6.4. Жюри оценивает конкурсные работы участников в режиме коллегиального просмотра работ.

6.5. Итоговая оценка выставляется в присутствии всех членов жюри. При обсуждении, равна среднему числу от общей суммы баллов, складывающейся из оценок членов жюри; победителями становятся участники, получившие наиболее высокий средний балл.

6.6. Дополнительный 1 балл присуждается лучшей конкурсной работе коллегиально, в случае равенства голосов решающим является голос председателя жюри.

6.7. Гран-при и звание обладателя Гран-при Областной выставки-конкурса присуждается одному участнику, работа которого получила итоговую оценку жюри - 10 баллов.

Лауреатами Областной выставки-конкурса I, II, III степени становятся участники, набравшие:

- 8,1 – 9,0 баллов – Диплом Лауреата I степени;
- 7,1 – 8,0 баллов – Диплом Лауреата II степени;
- 6,1 – 7,0 баллов – Диплом Лауреата III степени.

Участники конкурса, не ставшие победителями конкурса, набравшие 5,1 – 6,0 баллов, награждаются дипломами с присуждением звания «дипломант».

Участникам конкурса, набравшим до 5,0 баллов, вручаются благодарственные письма за участие в конкурсе.

6.8. Оценки членов жюри и решение жюри по результатам конкурса фиксируются в протоколе, который подписывают все члены жюри.

6.9. Работы оцениваются по номинациям и возрастным группам. В каждой возрастной категории не может быть более одного Лауреата I степени. Гран-при не может быть присужден более чем одному конкурсанту.

6.10. Жюри имеет право присуждать не все призовые места, делить призовые места между несколькими участниками, назначать дополнительные



поощрительные призы. Преподаватели, подготовившие лауреатов конкурса, награждаются персональными дипломами по решению жюри.

6.11. Оценки из протоколов каждого члена жюри и решение жюри по результатам конкурса фиксируются в общем протоколе, который подписывают все члены жюри.

6.12. Решение жюри оглашается в заключительный день проведения конкурса. Решение жюри пересмотру не подлежит.

6.13. Результаты конкурса утверждаются директором ГАУК СО «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования» и подлежат опубликованию на официальных сайтах ГАУК СО РРЦ и «Фонда «Золотое сечение» в течение пяти дней.

## **7. Финансовые условия участия в конкурсе**

7.1. Областная выставка-конкурс проводится за счет организационных взносов участников.

Организационный взнос за участие в конкурсе 700 рублей за одну конкурсную работу. Оплата производится по безналичному расчету путём перечисления денежных средств по платёжным реквизитам ГАУК СО РРЦ (бланк платёжного поручения с реквизитами ГАУК СО РРЦ и образец его заполнения размещены на официальном сайте ГАУК СО РРЦ [rsc-ural.ru](http://rsc-ural.ru) в рубрике «Конкурсы», далее подраздел «Регламент») или по договору с ГАУК СО РРЦ. Договор заключается по представленным в заявке реквизитам.

7.2. Без оплаты организационного взноса к участию в конкурсе участники не допускаются кроме детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей и детей-инвалидов.

7.3. Фонд «Золотое сечение» осуществляет финансирование в части проведения торжественной церемонии награждения победителей и призеров, приобретения призов, изготовления дипломов и благодарственных писем.

7.4. Срок оплаты организационного взноса – до 17 февраля 2023 года. Оплата за участие в конкурсе должна предшествовать доставке конкурсных работ.

7.5. По вопросам оплаты и заключения договоров обращаться: помощник руководителя Мехоношин Николай Юрьевич, [tv@rsc-ural.ru](mailto:tv@rsc-ural.ru), (343) 372-79-70.