

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Свердловской области
«Свердловское музыкальное училище имени П.И. Чайковского (колледж)»
Sverdlovsk Tchaikovsky College of Music

ПРИКАЗ

от 17 февраля 2023 г.

№ 030-О

О проведении VII открытого всероссийского конкурса
молодых исполнителей на народных инструментах «Ваталинка».

В соответствии с Планом работы ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)» на 2022-2023 учебный год, Планом работы Регионального ресурсного центра в сфере культуры и художественного образования на 2022-2023 учебный год, утвержденного приказом ГАУК СО РРЦ от 29.08.2022 г. № 107-О «Об утверждении Плана Работы ГАУК СО РРЦ», графиком проведения конкурсов ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», утвержденным приказом ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)» от 05.09.2022 № 122/1-О «Об утверждении графика проведения методических мероприятий, курсов повышения квалификации, конкурсов в 2022-2023 учебном году».

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести VII открытый всероссийский конкурс молодых исполнителей на народных инструментах «Ваталинка», далее конкурс 25, 26 февраля 2023 года.

Место проведения: город Екатеринбург, улица Первомайская, 22, ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище имени П.И. Чайковского (колледж)».

2. Утвердить состав организационного комитета по подготовке и проведению конкурса согласно Приложению 1.

3. Утвердить состав жюри конкурса согласно Приложению 2.

4. Утвердить регламент проведения конкурса согласно Приложению 3.

5. Привлечь к работе в выходные дни 25, 26 февраля 2023 года.

Щербинину С.В. – заместителя директора по учебной и производственной практике;

Ландау Е.П. – старшего методиста;

Бударину Н.С. – методиста;

Подачеву М.В. – бухгалтера;

Машкину А.В. – звукорежиссёра, администратора концертных залов;

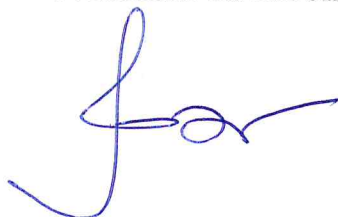
Трушкову О.Н. – звукорежиссёра, администратора концертных залов;

Сумкину А.С. – преподавателя отделения «Инструменты народного оркестра»;

Клинских А.В. – преподавателя отделения «Дополнительное образование детей».

Ответственность за организацию и проведение конкурса возложить на Щербинину С.В., заместителя директора по учебной и производственной практике. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Директор училища



А.Н. Важенин

С приказом ознакомлены:

Щербинина С.В.

Ландау Е.П.

Бударина Н.С.

Подачева М.В.

Машкина А.В.

Трушкова О.Н.

Сумкина А.С.

Клинских А.В.

**Состав оргкомитета по подготовке и проведению
VII открытого всероссийского конкурса
молодых исполнителей на народных инструментах «Ваталинка».**

г. Екатеринбург
25, 26 февраля 2023 года.

Председатель оргкомитета:

Важенин Александр Николаевич – директор ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище имени П.И. Чайковского (колледж)».

Члены оргкомитета:

Щербинина Светлана Витальевна – заместитель директора ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище имени П.И. Чайковского (колледж)», (работа со СМИ, информационное представление конкурса в печатных изданиях и на сайте учреждения, работа с ГАУК СО «Региональным ресурсным центром в сфере культуры и художественного образования» – представление и проверка конкурсной документации, координация работы членов жюри, ответственный секретарь жюри, вопросы организации и подготовки всех служб учреждения).

тел: 350-22-88, доб. 124;

Ландау Елена Петровна – старший методист ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище имени П.И. Чайковского (колледж)», (координация работы членов жюри, ответственный секретарь жюри).

тел: 350-22-88, доб. 124;

Бударина Наталья Сергеевна – методист ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище имени П.И. Чайковского (колледж)», (подготовка материалов к конкурсу, оформление документов – дипломы, благодарственные письма, справки, координация работы членов жюри, ответственный секретарь жюри).

тел: 350-22-88, доб. 125;

Подачева Марина Викторовна – бухгалтер ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище имени П.И. Чайковского (колледж)», (формирование заявок участников, оформление договоров, регистрация участников конкурсного мероприятия).

тел: 350-22-88, доб. 104;

Машкина Арина Владимировна – администратор концертных залов, звукорежиссёр ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», (подготовка концертного зала к проведению конкурсного мероприятия, техническое обеспечение конкурсного мероприятия, прямая интернет трансляция).

Трушкова Ольга Николаевна – администратор концертных залов, звукорежиссёр ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», (подготовка концертного зала к проведению конкурсного мероприятия, техническое обеспечение конкурсного мероприятия, прямая интернет трансляция).

Сумкина Алевтина Сергеевна – преподаватель отделения «Инструменты народного оркестра» ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И.

Чайковского (колледж)» (организация дежурств на конкурсе, организационные вопросы).

Клинских Антонина Владимировна – преподаватель отделения «Дополнительное образование детей» ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)» (организация дежурств на конкурсе, организационные вопросы).

**Состав жюри VII открытого всероссийского конкурса
молодых исполнителей на народных инструментах «Ваталинка».**

г. Екатеринбург

25, 26 февраля 2023 года.

Номинация: «Инструментальное исполнительство (соло). Балалайка».

Гаврилов Юрий Алексеевич – председатель жюри. Заслуженный артист России, профессор ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория им. М.П. Мусоргского», преподаватель ГБПОУ СО «Уральская специальная музыкальная школа (колледж)».

Таран Алексей Леонидович – член жюри. Доцент кафедры народных инструментов и оркестрового дирижирования, руководитель управления культурно-образовательных проектов ФГБОУ ВО «Пермский государственный институт культуры», солист Оркестра русских народных инструментов им. В. Салина Пермской краевой филармонии.

Степанов Алексей Николаевич – член жюри. Преподаватель отделения «Инструменты народного оркестра» ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», лауреат международных конкурсов, артист квартета «Урал».

Номинация: «Инструментальное исполнительство (соло). Домра».

Аман Оксана Александровна – председатель жюри. Профессор кафедры народных инструментов и оркестрового дирижирования ФГБОУ ВО «Пермский государственный институт культуры», лауреат международных конкурсов.

Миндиярова Наталия Юрьевна – член жюри. Преподаватель кафедры народных инструментов ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория им. М.П. Мусоргского», преподаватель ГБПОУ СО «Уральская специальная музыкальная школа (колледж)», солистка Уральского Государственного русского народного оркестра, лауреат всероссийских и международных конкурсов.

Мусафина Светлана Хатамовна – член жюри. Профессор ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория им. М.П. Мусоргского», заведующая отделением «Инструменты народного оркестра» ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», лауреат премии Губернатора Свердловской области «За выдающиеся достижения в области культуры и искусства», лауреат международных конкурсов.

Номинация: «Инструментальное исполнительство (соло). Баяны, аккордеоны».

Романько Виктор Алексеевич – председатель жюри. Народный артист Российской Федерации, профессор ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория им. М.П. Мусоргского», лауреат международного, всесоюзного и всероссийского конкурсов.

Елецкий Виктор Иванович – член жюри. Заслуженный работник культуры РФ, преподаватель ГБПОУ СО «Асбестовский колледж искусств», лауреат международных конкурсов.

Шаравьёв Данил Алексеевич – член жюри. Преподаватель ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», солист Екатеринбургского дома музыки, обладатель «Трофея мира» по аккордеону.

Номинация: «Ансамбли народных инструментов».

Аман Оксана Александровна – председатель жюри. Профессор кафедры народных инструментов и оркестрового дирижирования ФГБОУ ВО «Пермский государственный институт культуры», лауреат международных конкурсов.

Елецкий Виктор Иванович – член жюри. Заслуженный работник культуры РФ, преподаватель ГБПОУ СО «Асбестовский колледж искусств», лауреат международных конкурсов.

Таран Алексей Леонидович – член жюри. Доцент кафедры народных инструментов и оркестрового дирижирования, руководитель управления культурно-образовательных проектов ФГБОУ ВО «Пермский государственный институт культуры», солист Оркестра русских народных инструментов им. В. Салина Пермской краевой филармонии.

**Регламент проведения VII открытого всероссийского конкурса
молодых исполнителей на народных инструментах «Ваталинка»**

г. Екатеринбург
25, 26 февраля 2023 года.

25 февраля

Место	Время	Мероприятие
Фойе	08.00 – 18.00	Регистрация участников конкурса
Большой Концертный зал И.З. Маклецкого	09.00 – 10.30	Конкурсные прослушивания. Номинация «Инструментальное исполнительство (соло). Домра» Возрастная группа - 8-9 лет, 10-11 лет Номинация «Инструментальное исполнительство (соло). Русские национальные инструменты» Возрастная группа - 10-11 лет
	10:30 – 11:00	Перерыв
	11.00 – 12.00	Конкурсные прослушивания. Номинация «Инструментальное исполнительство (соло). Домра» Возрастная группа - 12-13 лет
	12.00 – 12.10	Перерыв
	12.10 – 13.30	Конкурсные прослушивания. Номинация «Инструментальное исполнительство (соло). Домра» Возрастная группа - 12-13 лет
	13.30 – 14.10	Перерыв
	14.10 – 15.30	Конкурсные прослушивания. Номинация «Инструментальное исполнительство (соло). Домра» Возрастная группа - 14-17 лет
	15.30 – 15.40	Перерыв
	15.40 – 16.50	Конкурсные прослушивания. Номинация «Инструментальное исполнительство (соло). Домра» Возрастная группа - 14-17 лет
	16.50 – 17.00	Перерыв
	17.00 – 18.10	Конкурсные прослушивания. Номинация «Инструментальное исполнительство (соло). Домра» Возрастная группа - 14-17 лет
	18.10 – 18.40	Перерыв
	18.40 – 20.10	Конкурсные прослушивания. Номинация «Инструментальное исполнительство (соло). Домра»

		Возрастная группа - студенты учреждений СПО - I-II курс
	20.10 – 20.20	Перерыв
	20.20 – 21.20	Конкурсные прослушивания. Номинация «Инструментальное исполнительство (соло). Домра» Возрастная группа - студенты учреждений СПО - III-IV курс
Малый Концертный зал В.И. Турченко	09.00 – 10.40	Конкурсные прослушивания. Номинация «Инструментальное исполнительство (соло). Баян, аккордеон» Возрастная группа - 8-9 лет, 10-11 лет
	10.40 – 11.10	Перерыв
	11.10 – 12.30	Конкурсные прослушивания. Номинация «Инструментальное исполнительство (соло). Баян, аккордеон» Возрастная группа - 12-13 лет
	12.30 – 13.30	Перерыв
	13.30 – 15.00	Конкурсные прослушивания. Номинация «Инструментальное исполнительство (соло). Баян, аккордеон» Возрастная группа - 14-17 лет Номинация «Инструментальное исполнительство (соло). Русские национальные инструменты»: Возрастная группа - 14-17 лет
	15.00 – 15.30	Перерыв
	15.30 – 16.50	Конкурсные прослушивания. Номинация «Инструментальное исполнительство (соло). Баян, аккордеон» Возрастная группа - студенты учреждений СПО - I-II курс
	16.50 – 17.20	Перерыв
	17.20 – 18.45	Конкурсные прослушивания. Номинация «Инструментальное исполнительство (соло). Баян, аккордеон» Возрастная группа - студенты учреждений СПО - III-IV курс
	Кабинет 403	10.00 – 11.30
11.30 – 12.00		Перерыв
12.00 – 13.15		Конкурсные прослушивания. Номинация «Инструментальное исполнительство (соло). Балалайка» Возрастная группа – 12-13 лет
13.15 – 14.15		Перерыв
14.15 – 15.45		Конкурсные прослушивания.

		Номинация «Инструментальное исполнительство (соло). Балалайка» Возрастная группа – 14-17 лет
	15.45 – 16.15	Перерыв
	16.15 – 17.15	Конкурсные прослушивания. Номинация «Инструментальное исполнительство (соло). Балалайка» Возрастная группа - студенты учреждений СПО - I-II курс, III-IV курс

26 февраля

Место	Время	Мероприятие
Фойе	08.00 – 15.00	Регистрация участников конкурса
Большой Концертный зал И.З. Маклецкого	09.00 – 10.30	Конкурсные прослушивания. Номинация «Ансамбли народных инструментов. Малые составы (дуэты, трио)» Возрастная группа - 8-9 лет, 10-13 лет
	10.30 – 11:00	Перерыв
	11.00 – 12.00	Конкурсные прослушивания. Номинация «Ансамбли народных инструментов. Малые составы (дуэты, трио)» Возрастная группа - 14-17 лет
	12.00 – 13.00	Перерыв
	13.00 – 14.30	Конкурсные прослушивания. Номинация «Ансамбли народных инструментов. Малые составы (дуэты, трио)» Возрастная группа - 14-17 лет Возрастная группа - студенты учреждений СПО - I-IV курс
	14.30 – 15.00	Перерыв
	15.00 – 16.30	Конкурсные прослушивания. Номинация «Ансамбли народных инструментов. Большие составы (квартет, квинтет и т.д., не более 11 человек)» Возрастная группа - 10-13 лет, 14-17 лет Возрастная группа - студенты учреждений СПО - I-IV курс Номинация «Ансамбли народных инструментов. Учитель и ученик (дуэт)» Возрастная группа - 10-13 лет, 14-17 лет Номинация «Ансамбли народных инструментов. Учитель и ученики» Возрастная группа - 14-17 лет
	16.30 – 17.00	Перерыв
	17.00 – 18.00	«Круглый стол» с членами жюри для участников всех номинаций
	18.00	Награждение участников и победителей конкурса