**ПОЛОЖЕНИЕ**

о III Всероссийский конкурсе оркестров народных инструментов

«Малахитовая шкатулка»

1. **Организаторы:**

Управление культуры Администрации города Екатеринбурга;

Муниципальное бюджетное учреждение культуры дополнительного образования «Екатеринбургская детская музыкальная школа № 12   
имени С.С. Прокофьева»;

Городской ресурсный центр «Оркестры детских школ искусств».

1. **Цели и задачи:**
2. повышение интереса учащихся к культурному наследию Урала   
   и России;
3. повышение интереса учащихся к ансамблевой игре, содействие   
   их творческой активности;
4. сохранение и развитие традиций ансамблевого музицирования;
5. выявление талантливых детских коллективов, проявляющих способности и интерес к профессиональному обучению в сфере культуры   
   и искусства;
6. создание условий для самореализации и самоопределения учащихся муниципальных учреждений культуры дополнительного образования;
7. привлечение внимания преподавателей муниципальных учреждений культуры дополнительного образования к вопросам совершенствования преподавания музыкальных дисциплин;
8. создание условий для творческой дискуссии и обмена профессиональным опытом в области музыкальной педагогики   
   и исполнительства, повышение квалификации преподавателей;
9. обогащение репертуара инструментального ансамблевого исполнительства;
10. привлечение внимания регионов к развитию культуры   
    в муниципальном образовании «город Екатеринбург».
11. **Сроки и место проведения:**
12. III Всероссийский конкурс оркестров народных инструментов «Малахитовая шкатулка» (далее – конкурс) проводится 24.03.2024   
    на базе Муниципального бюджетного учреждения   
    культуры дополнительного образования «Екатеринбургская детская музыкальная школа № 12 имени С.С. Прокофьева» (далее – МБУК ДО   
    «ЕДМШ № 12 им. С.С. Прокофьева») по адресу: г. Екатеринбург,   
    ул. Декабристов, 49;
13. гала-концерт и торжественная церемония награждения состоятся 24.03.2024 Муниципального бюджетного учреждения   
    культуры дополнительного образования «Екатеринбургская детская музыкальная школа № 12 имени С.С. Прокофьева» по адресу: г. Екатеринбург,   
    ул. Декабристов, 49;
14. **Участники.**

Для участия в конкурсе приглашаются оркестры и ансамбли народных инструментов муниципальных бюджетных (автономных) учреждений культуры дополнительного образования города Екатеринбурга, Муниципального автономного общеобразовательного учреждения культуры «Гимназия «Арт-Этюд» и других образовательных организаций города Екатеринбурга, Свердловской области, регионов Российской Федерации.

1. **Конкурсные номинации и возрастные категории:**
2. номинация «Ансамбли народных инструментов» (смешанные   
   и однородные ансамбли народных инструментов любого состава);

конкурсные прослушивания проводятся в двух возрастных категориях:

младшая возрастная категория (от 9 до 11 лет), количество участников   
в ансамбле от 3 до 12 человек;

старшая возрастная категория (от 12 до 17 лет), количество участников   
в ансамбле от 2 до 12 человек;

1. номинация «Оркестры народных инструментов» (смешанные   
   и однородные оркестры народных инструментов любого состава);

конкурсные прослушивания проводятся в двух возрастных категориях:

младшая возрастная категория (от 9 до 11 лет, или 3 – 5 классы детских школ искусств). Допускается участие учащихся старших классов, выпускников, не продолжающих музыкальное образование, выпускников – студентов средних профессиональных и высших образовательных учреждений, иллюстраторов и преподавателей, но не более 15% от общего числа участников коллектива;

старшая возрастная категория (от 12 до 17 лет, или 6 – 8 классы детских школ искусств). Допускается участие выпускников, не продолжающих музыкальное образование, выпускников – студентов средних профессиональных и высших образовательных учреждений, иллюстраторов   
и преподавателей, но не более 15% от общего числа участников коллектива;

1. номинация «Коллективы-спутники» (смешанные и однородные оркестры народных инструментов любого состава):

участники номинации на возрастные категории не подразделяются;

основной состав коллектива комплектуется из числа выпускников,   
не продолжающих музыкальное образование, выпускников – студентов средних профессиональных и высших образовательных учреждений, иллюстраторов и преподавателей.

конкурсные прослушивания проводятся в категориях:

младшая возрастная категория (от 9 до 11 лет). Допускается участие учащихся старших классов, выпускников, не продолжающих музыкальное образование, выпускников – студентов средних профессиональных и высших образовательных учреждений, иллюстраторов и преподавателей, но не более 15% от общего числа участников коллектива;

старшая возрастная категория (от 12 до 17 лет). Допускается участие выпускников, не продолжающих музыкальное образование, выпускников – студентов средних профессиональных и высших образовательных учреждений, иллюстраторов и преподавателей, но не более 15% от общего числа участников коллектива;

категория «профи» (коллективы-спутники, оркестры преподавателей   
и т.п.). Основной состав коллектива комплектуется из числа выпускников,   
не продолжающих музыкальное образование, выпускников – студентов средних профессиональных и высших образовательных учреждений, иллюстраторов и преподавателей.

1. **Конкурсная программа.**
2. участники номинации «Ансамбли народных инструментов» исполняют два разнохарактерных произведения общей продолжительностью:

младшая возрастная категория – до 8 минут;

старшая возрастная категория – до 12 минут;

1. участники номинации «Оркестры народных инструментов» (все возрастные категории) и номинации «Коллективы-спутники» исполняют три произведения, одно из которых аккомпанемент. Общая продолжительность конкурсной программы до 15 минут;
2. при участии оркестров народных инструментов в двух номинациях повтор конкурсной программы (частично или полностью) не допускается;
3. при исполнении конкурсной программы использование фонограммы не допускается.
4. **Жюри.**
5. выступления участников конкурса оценивает профессиональное жюри, в состав которого входят народные артисты, заслуженные деятели искусств, известные музыканты, педагоги средних профессиональных   
   и высших образовательных учреждений города Екатеринбурга, Уральского Федерального округа и Российской Федерации.
6. выступления участников оцениваются по 10-бальной системе. Итоговой оценкой за выступление является сумма баллов всех членов жюри;
7. при оценке жюри возрастные отличия участников внутри категории   
   не учитываются;
8. в дни конкурсных прослушиваний консультирование участников конкурса членами жюри конкурса запрещено. Участие в конкурсе коллективов, подготовленных членами жюри конкурса, не допускается.
9. **Подведение итогов и награждение участников.**
10. в соответствии с решением жюри участникам конкурса в каждой номинации и категории присваиваются следующие звания (с вручением соответствующих дипломов);

лауреат I степени;

лауреат II степени;

лауреат III степени;

дипломант;

участник (все конкурсанты, принявшие участие в конкурсе, не ставшие лауреатами или дипломантами);

1. в соответствии с решением жюри среди участников конкурса может быть определен один победитель конкурса – обладатель гран-при   
   (с вручением соответствующего диплома и приза) в номинации «Ансамбли народных инструментов» и один победитель конкурса – обладатель гран-при   
   (с вручением соответствующего диплома и приза) в номинации «Оркестры народных инструментов». Среди участников номинации «Коллективы-спутники» гран-при не разыгрывается;
2. в зависимости от достигнутых конкурсантами результатов жюри имеет право:

не присудить Гран-при;

присудить не все звания;

делить звания между конкурсантами;

наградить конкурсантов специальными дипломами и (или) призами   
и подарками;

наградить преподавателей, подготовивших лауреатов I, II, III степеней дипломами «за подготовку лауреата конкурса»;

наградить преподавателей, подготовивших обладателей гран-при дипломами «за лучшую педагогическую работу»;

рекомендовать участников гала-концерта конкурса;

1. по согласованию с оргкомитетом конкурса конкурсанты могут быть награждены дипломами и призами партнеров конкурса;
2. решение жюри является окончательным, обжалованию и пересмотру не подлежит.
3. **Условия организации и проведения:**
4. для участия в конкурсе необходимо в срок до 11.03.2024 предоставить в оргкомитет конкурса заявку на участие;
5. заявка на участие в фестивале заполняется по ссылке на сайте: музшкола12.екатеринбург.рф ;
6. на конкурс принимается ограниченное количество участников. Оргкомитет оставляет за собой право завершить прием заявок в любой номинации до окончания объявленного срока, если количество участников превышает технические возможности конкурсной площадки;
7. порядок выступления участников конкурса определяется оргкомитетом;
8. все транспортные расходы, расходы по проживанию и питанию   
   в период проведения конкурса и пребывания участников конкурса   
   и сопровождающих в городе Екатеринбурге несет направляющая сторона или сами участники;
9. ответственность за жизнь и здоровье участников конкурса   
   и сопровождающих лиц в период проведения конкурса и пребывания   
   в городе Екатеринбурге несет направляющая сторона или сами участники;
10. участники конкурса должны:

соблюдать и поддерживать общественный порядок, не допускать действий, способных привести к возникновению экстремальных ситуаций   
и создающих опасность для окружающих;

бережно относиться к сооружениям и оборудованию, задействованному   
в проведении конкурса;

вести себя уважительно по отношению к другим участникам конкурса, обслуживающему персоналу, обеспечивающему проведение конкурса, должностным лицам, ответственным за поддержание общественного порядка   
и безопасности при проведении конкурса;

1. в случае некорректного поведения участник может быть снят   
   с конкурса, при этом организационный взнос за участие не возвращается;
2. оргкомитет оставляет за собой полное авторское право на видео-, аудио-, фотосъемку, запись CD, трансляцию конкурсных прослушиваний,   
   и гала-концерта по телевидению, радио и в информационно-телекоммуникационной сети Интернет без дополнительного согласования и без каких-либо выплат участникам конкурса /представителям участников конкурса;
3. оргкомитет оставляет за собой право на внесение изменений   
   в настоящее Положение и регламент конкурса;
4. заявкой на участие участник выражает согласие с условиями проведения конкурса в соответствии с настоящим Положением,   
   и на использование оргкомитетом конкурса персональных данных участников   
   в рамках организационной деятельности на период проведения конкурса.
5. **Финансовые условия:**
6. конкурс проводится за счет средств участников конкурса;
7. участники перечисляют организационный взнос за участие в конкурсе в размере:

ансамбли от 2 до 3 человек – 2500 рублей;

ансамбли от 4 до 5 человек – 3000 рублей;

ансамбли от 6 до 12 человек – 4500 рублей;

оркестры от 13 до 20 человек – 5500 рублей.

оркестры от 21 человека – 9000 рублей.

3) оплата организационного взноса за участие в конкурсе производится   
в форме безналичного перечисления на расчетный счет МБУК ДО «Екатеринбургская детская музыкальная школа № 12. Пакет документов на оплату организационного взноса за участие в конкурсе предоставляется оргкомитетом конкурса после получения заявки на участие.

1. **Контакты.**

Консультации по вопросам участия в конкурсе можно получить:

Коптев Илья Владимирович, тел.: 8(902)8768185, электронный адрес school12@mail.ru – общие вопросы;

Волохова Лариса Анатольевна, тел.: 8(903)0803516, – творческие вопросы;

Кирпичева Мария Витальевна, тел.: 8(904)3897277 – заявки, технический райдер;

Демиденко Павел Владимирович, тел.: 251-33-38 – технический райдер;

Шебаршина Татьяна Николаевна, тел.: 251-33-39, 8-922-136-05-56   
– заключение договоров.