

## ПОЛОЖЕНИЕ

I открытого Регионального конкурса учащихся фортепианных отделений, отделений общего и специализированного фортепиано «ЗВУКИ КЛАВИШ»

### 1. Организатор:

Муниципальное бюджетное учреждение культуры дополнительного образования «Екатеринбургская детская музыкальная школа № 9».

Конкурс реализуется при информационной поддержке:

- Управления культуры Администрации города Екатеринбурга;
- Регионального ресурсного центра в сфере культуры и художественного образования.

### 2. Цель и задачи:

- выявление одарённых обучающихся;
- повышение значимости общего и специализированного фортепиано, фортепианного ансамбля;
- повышение уровня исполнительской культуры;
- совершенствование профессионального мастерства и активизация творческой деятельности;
- распространение педагогического опыта среди преподавателей общего и специализированного фортепиано города, области, региона;
- сохранение и развитие традиций фортепианного исполнительства.

### 3. Сроки и место проведения.

I открытый Региональный конкурс учащихся фортепианных отделений, отделений общего и специализированного фортепиано «ЗВУКИ КЛАВИШ» (далее – конкурс) проводится **30-31 марта 2023 года** на площадке Государственного автономного профессионального образовательного учреждения Свердловской области «Свердловский областной педагогический колледж» по адресу: г. Екатеринбург, ул. Куйбышева, д. 183.

Информация о конкурсе размещена на официальном сайте конкурса <http://konkurs-ekb.ru>

### 4. Участники конкурса

1) для участия в конкурсе приглашаются обучающиеся образовательных учреждений, учреждений культуры.

2) конкурс проводится по двум номинациям:

«Сольное исполнительство»:

- Специальное фортепиано (фортепианное отделение).
- Общее фортепиано (инструментальные отделения).
- Специализированное фортепиано (хоровые, вокально-хоровые, хореографические и театральные отделения).

«Ансамблевое исполнительство»:

- «Ансамбль учащихся» специальное фортепиано.

- «Ансамбль учащихся» общее фортепиано.
- «Ансамбль учащихся» специализированное фортепиано.
- «Ансамбль с педагогом» специальное фортепиано.
- «Ансамбль с педагогом» общее фортепиано.
- «Ансамбль с педагогом» специализированное фортепиано.

3) конкурс проводится в возрастных категориях:

А - Младшая группа до 9 лет (включительно).

В - Средняя группа 10-12 лет (включительно).

С - Старшая группа 13-16 лет (включительно).

Возрастная категория у солистов определяется на день проведения конкурса.

Возрастная категория у участников ансамбля определяется по старшему участнику ансамбля.

## **5. Конкурсная программа.**

Конкурсные прослушивания проводятся публично в один тур.

Участники всех номинаций, возрастных групп конкурса исполняют 2 разнохарактерных произведения (полифонические произведения к исполнению не допускаются).

Продолжительность выступления не должна превышать 10 минут (выход на сцену, исполнение конкурсной программы, уход со сцены).

Программа исполняется наизусть (в номинации «Ансамблевое исполнительство» допускается исполнение фортепианной партии педагога по нотам). Последовательность исполнения произведений устанавливается участниками и указывается в заявке.

## **6. Жюри и система оценивания.**

Для оценки выступлений участников формируется жюри конкурса, в состав которого входят преподаватели ВУЗов, средних профессиональных учебных, концертных организаций Свердловской области.

Состав жюри конкурса формируется организационным комитетом.

Жюри определяет победителей в каждой возрастной группе во всех конкурсных номинациях.

Итоговая оценка выступления каждого участника формируется с учетом всех критериев по номинациям и возрастным группам.

Критерии оценки выступлений:

- художественная выразительность;
- уровень сложности исполняемого репертуара;
- соответствие стилистике жанра;
- техника исполнения;
- сценическая культура.

Выступления конкурсантов оцениваются по 100-бальной системе.

По итогам конкурса участникам, набравшим максимальное количество баллов по каждому из указанных критериев, присваиваются соответствующие сумме баллов звания обладателя Гран-При, лауреата конкурса 1, 2, 3 степени:

– Гран-При и звание обладателя Гран-При конкурса присуждается участнику конкурса, выступление которого получило оценку жюри 100 баллов.

– От 90 до 99 баллов - лауреаты 1 степени; от 80 до 89 баллов - лауреаты 2 степени; от 70 до 79 - лауреаты 3 степени.

– Участники конкурса, не ставшие победителями конкурса, набравшие от 60 до 69 баллов, награждаются дипломами с присуждением звания «Дипломант».

Участникам конкурса, набравшим от 50 до 59 баллов, вручаются грамота за участие в конкурсе.

Гран-При не может быть присужден более, чем одному конкурсанту.

Жюри имеет право присуждать не все призовые места, делить призовые места между несколькими участниками, назначать дополнительные поощрительные призы.

Оценки из протоколов каждого члена жюри и решение жюри по результатам конкурса фиксируются в общем протоколе, который подписывают все члены жюри.

Решение жюри оглашается в день проведения конкурса.

Решение жюри пересмотру не подлежит.

Преподаватели, подготовившие лауреатов конкурса, награждаются персональными дипломами по решению жюри.

## **7. Подведение итогов.**

Церемония награждения победителей и участников проводится в день конкурса.

Результаты конкурса будут опубликованы на официальном сайте конкурса

## **8. Организационные вопросы.**

1. для участия в конкурсе необходимо в срок до 20.03.2023 года включительно заполнить электронную форму заявки на официальном сайте конкурса <http://konkurs-ekb.ru>;

2. или по следующей ссылке: <https://forms.gle/CVR2Mp1TAkDx5xjAA>;

3. после заполнения заявки на электронный адрес отправителя автоматически направляется подтверждение о принятии заявки. Необходимо проверить форму и в случае обнаружения ошибки написать на электронную почту организаторам конкурса;

4. заявки, заполненные позднее указанного срока, к рассмотрению не принимаются;

5. очередность выступления участников конкурса определяется оргкомитетом конкурса. Порядок выступления будет опубликован за 2 дня до начала конкурса на сайте <http://konkurs-ekb.ru>;

6. участнику необходимо заранее прибыть на площадку проведения конкурса и зарегистрироваться. При прохождении регистрации участники предъявляют копию свидетельства о рождении;

7. за 10 минут до своего выступления участник конкурса должен находиться около входа в зал конкурсных прослушиваний;

8. все транспортные расходы участников конкурса и сопровождающих

лиц в период проведения конкурса несет направляющая сторона или сами участники;

9. ответственность за жизнь и здоровье участников конкурса и сопровождающих лиц в период проведения конкурса несет направляющая сторона или сами участники;

10. участники конкурса должны:

– соблюдать и поддерживать общественный порядок, не допускать действий, способных привести к возникновению экстремальных ситуаций и создающих опасность для окружающих;

– бережно относиться к сооружениям и оборудованию, задействованному в проведении конкурса;

– вести себя уважительно по отношению к другим участникам конкурса, обслуживающему персоналу, обеспечивающему проведение конкурса, должностным лицам, ответственным за поддержание общественного порядка и безопасности при проведении конкурса;

11. в случае некорректного поведения участник может быть снят с конкурса, при этом организационный взнос за участие не возвращается;

12. оргкомитет оставляет за собой полное авторское право на видео-, аудио-, фотосъемку, запись CD, трансляцию конкурсных прослушиваний, по телевидению, радио и в информационно-телекоммуникационной сети Интернет, использование материалов конкурса в некоммерческих целях (изготовления афиш, каталогов, размещение в информационных и методических изданиях и др.) в рамках организационной деятельности на период проведения конкурса и далее без дополнительного согласования и без каких-либо выплат участникам конкурса /представителям участников конкурса;

13. фото- и видеосъемка во время мероприятий конкурса возможна по согласованию с оргкомитетом и в случае, если действия фотографа или видеооператора не мешают выступлению участника конкурса, работе жюри или зрителям;

14. оргкомитет оставляет за собой право на внесение изменений в настоящее положение и программу конкурса;

15. заявкой на участие участник выражает согласие с условиями проведения конкурса в соответствии с настоящим положением, и на использование оргкомитетом конкурса персональных данных, указанных в заявке, в рамках организационной деятельности на период проведения конкурса.

## **9. Финансовые условия.**

1) конкурс проводится за счет организационных взносов участников.

Организационный взнос за участие в конкурсе составляет:

– Солист - 2000 руб.

– Ансамбль - 2500 руб.

Участникам с ОВЗ при предъявлении подтверждающих документов предоставляется скидка в размере 50 %. Информацию необходимо указать в заявке;

2) организационный взнос принимается в форме безналичного перечисления на расчетный счет МБУК ДО «ЕДМШ №9» до 30.03.2023г. включительно по следующим реквизитам:

Муниципальное бюджетное учреждение культуры дополнительного образования «Екатеринбургская детская музыкальная школа №9»

620007, г. Екатеринбург, ул. Карельская, 82

Директор Капанадзе Олег Гелаевич (на основании Устава)

ИНН 6672142230 КПП 668501001

ОГРН 1036604392626

р/счет 03234643657010006200

Уральское ГУ Банка России г. Екатеринбург

Департамент финансов Екатеринбурга

(МБУК ДО «ЕДМШ №9» л/счет 89081000030)

БИК 016577551

3) пакет документов на оплату формируются и высылаются после получения оргкомитетом заявки на участие;

4) в случае отказа от участия в конкурсе организационный взнос не возвращается.

Все расходы, связанные с пребыванием на конкурсе преподавателей, конкурсантов, гостей конкурса, несёт направляющая организация или сами участники.

## **10. Контакты.**

Капанадзе Олег Гелаевич – председатель оргкомитета, директор МБУК ДО ЕДМШ № 9; телефон 8 (343) 252-03-40; e-mail: [tsentrdo@mail.ru](mailto:tsentrdo@mail.ru)

Левицких Екатерина Германовна – член оргкомитета, заместитель директора по УВР МБУК ДО ЕДМШ № 9; телефон 8 (343) 252-03-40.

Леменкова Наталья Геннадьевна - член оргкомитета, методист МБУК ДО ЕДМШ № 9; телефон 8 (343) 252-03-40, сотовый 8 (904) 172-18-64.