РРЦ СКХО

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«РЕГИОНАЛЬНЫЙ РЕСУРСНЫЙ ЦЕНТР В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ И
ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

620014, г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, 24 тел. 8 (343) 372-79-70, факс 8 (343) 372-79-66, mail@rrc-ural.ru

Курсы повышения квалификации
«Педагогика и методика художественного образования» для преподавателей
ДХШ и художественных отделений ДШИ

Программа курсов (16 часов)

05.05.2026 (вторник)	
Время (ЕКБ)	**Тема**
10.00-10.30	**Регистрация участников**
10.30-11.40	**Теоретическая часть. Академический рисунок в художественной школе** - основные виды академического рисунка, - штрих – важнейший инструмент для передачи тона, объема и текстуры, - компановка в листе, - передача объема с учетом тональной окрашенности предметов, - постановка на плоскость, - передача объема и пространства с учетом освещения и воздушной перспективы.
11.50-13.00	**Теоретическая часть. Профессиональные компетенции преподавателя, реализующего предпрофессиональные программы в области изобразительного искусства с учетом федеральных государственных требований** - роль педагога в художественном образовании ребенка, - особенности работы с одаренными детьми, - психолого-педагогические компетенции преподавателя, - методика преподавания учебного предмета «Рисунок», - формирование у обучающегося комплекса знаний, умений и навыков по учебному предмету: - знание терминологии учебного предмета «Рисунок», - умение грамотно изображать графическими средствами с натуры и по памяти предметы окружающего мира, - умение создавать художественный образ в рисунке на основе решения технических и творческих задач, - владение навыком работы с подготовительными материалами: набросками, зарисовками, эскизами, - владение навыками передачи объема и формы, четкой конструкции предметов, передачи их материальности, фактуры с выявлением планов.
13.00-14.00	**ОБЕД**
14.00-16.10	**Практическая часть** **Работа с младшими школьниками** (1 класс по ДПП в области изобразительного искусства, срок обучения - 5 лет, 1-3 класс по ДПП, срок обучения – 8 лет). **Серия упражнений на компановку, построение и штриховку.** **Итоговое задание: Рисунок натюрморта из 1-2 предметов быта.** Формат А4 Формирование комплекса знаний, умений и навыков: - знакомство с понятиями «пропорция», «симметрия», «светотень», - знание законов линейной и воздушной перспективы и приемов их построения.

	06.05.2026 (среда)
10.30-13.00	**Практическая часть** **Работа с обучающимися среднего школьного возраста** (2-4 класс по ДПП в области изобразительного искусства, срок обучения - 5 лет, 4-7 класс по ДПП, срок обучения – 8 лет). **Серия упражнений на выполнение тональной шкалы** **Задание: Тональный рисунок натюрморта из 2 предметов быта. Формат А3** Формирование комплекса знаний, умений и навыков: - умение моделировать форму сложных предметов тоном, - последовательное ведение длительной постановки, - изображение предметов по памяти, - выразительное решение рисунка, - навыки владения линией, штрихом, пятном.
13.00-14.00	**ОБЕД**
14.00-16.10	**Практическая часть** **Работа с обучающимися старшего школьного возраста (5 класс по ДПП, срок обучения - 5 лет, 8 класс по ДПП, срок обучения – 8 лет).** **Копирование фрагментов рисунка натюрморта и головы человека из фондов Свердловского художественного училища им. И.Д. Шадра и Академии художеств (Санкт-Петербург)**
16.10-16.30	Ответы на вопросы, **выдача удостоверений**

Материалы для работы слушатели готовят самостоятельно:
- бумага для рисования – 10 листов, формат А3
- простые карандаши: Н2, Н, НВ, В2, В3, В5, В8
- стирательная резинка,
- канцелярский нож,
- клей-карандаш,
- акрил белый и черный (по 1 банке)
- кисти синтетика – круглая № 3, плоская № 5-7
- емкость для воды
- планшет А3