XIV Всероссийский Форум
учреждений дополнительного образования
в сфере культуры городов Росатома
в рамках программы «Территория культуры Росатома»

«Роль дополнительного образования сферы культуры в цифровую эпоху: «живые» традиции, новые возможности и форматы»

04 июня 2026 года
10 часов МСК

Уважаемые руководители!

Приглашаем Вас **04 июня 2026 года** в 10 часов МСК принять участие в XIV Всероссийском форуме учреждений дополнительного образования в сфере культуры программы «Территория культуры Росатома».

В работе Форума примут участие эксперты программы «Территория культуры Росатома», Регионального ресурсного центра в сфере культуры и художественного образования, Уральской государственной консерватории имени М.П. Мусоргского, Уральского государственного педагогического университета, Уральского федерального университета имени первого Президента России Б.Н. Ельцина, отраслевых органов культуры, ведущих организаций и учреждений в сфере культуры городов России.

В рамках Форума планируется провести дискуссию о степени актуальности достижении баланса между академической практикой обучения и новыми цифровыми образовательными возможностями, о миссии учреждений дополнительного образования сферы культуры в современных условиях глобальных изменений (мировой турбулентности). Участникам предлагается поделиться лучшим опытом традиционных, инновационных и смешанных методик, представить практику проектной работы и социального партнерства в учреждениях дополнительного образования детей.

Для участия в работе Форума **до 25 мая 2026 года** необходимо заполнить регистрационную форму по ссылке https://forms.gle/miL5ZuCoG4cW3Uvo7

Пленарную часть предлагается провести в формате 5-минутных выступлений в формате видеозаписи. Видеозаписи **до 29 мая 2026 года** высылаются на почту dshi_rosatom@mail.ru

Программа Форума и ссылка на трансляцию будут размещены на официальном сайте http://www.music-ural.ru/ в разделе «Ассоциация школ искусств Росатома».

Темы и тезисы для обсуждения: искусственный интеллект как способ оптимизации и автоматизации обучения: примеры использования в образовательном и воспитательном процессе, традиционные формы учебной, воспитательной и просветительской работы патриотические проекты, формы воспитательной работы с семьями обучающихся, практики повышения качества образования в школе искусств, профориентационная работа.